Березовское муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №23»

Принята
На заседании Педагогического совета
Протокол №1
От «30» августа 2023 г.

Утверждаю
Директор БМАОУ СОШ№23
_____ Н.А. Якорнова
Приказ №188
От «30» августа 2023 г.

Основная образовательная программа основного общего образования на 2023-2028 учебный год (в соответствии с ФОП ООО)

П. Кедровка, 2023

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ 3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 6
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 6
1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. 8
1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП ООО. 9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 13
2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ 13
2.1.1 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» 13
2.1.2 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА». 13
2.1.3 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК». 13
2.1.4 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА» (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ). 13
2.1.5 **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНФОРМАТИКА» (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ).** 14
2.1.10 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ХИМИЯ» (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ). 14
2.1.11 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «БИОЛОГИЯ» (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ). 14
2.1.12 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ». 14
2.1.13 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО». 1
2.1.14 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА». 62
2.1.15 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ». 100
2.1.16 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА». 101
2.1.17 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ». 136
2.1.18 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ» 185
2.1.19 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Вероятность и статистика(за 7-8 класс)» 204
2.1.20 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Трудные случаи орфографии (8 класс)». 231
2.1.21 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Трудные случаи орфографии (9 класс)» 241
2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ. 248
2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ 266
2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ 304
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 315
3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН 315
3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 321
3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 322
3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ 328
3.5 ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ООО 364

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Основная образовательная программа основного общего образования (далее - ООП ООО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее - ФГОС ООО) и Федеральной образовательной программой основного общего образования.

2. Содержание ООП ООО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объём и содержание образования уровня основного общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

3. Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам основного общего образования, разрабатывают основную образовательную программу основного общего образования (далее соответственно - образовательная организация, ООП ООО) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее - ФГОС ООО) и ФОП ООО. При этом содержание и планируемые результаты разработанной образовательной организацией ООП ООО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП ООО.

4. При разработке ООП ООО образовательная организация предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП ООО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География» и «Основы безопасности жизнедеятельности»[1] [2].

5. ООП ООО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный[3].

---

[1] Часть 6^1 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[2] Часть 6^3 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[3] Пункт 31 федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации

6. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП ООО, а также способы определения достижения этих целей и результатов[4] [5].

7. Целевой раздел ООП ООО включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО в соответствии с ФОП;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО не ниже ФОП[6] [7] [8].

8. Содержательный раздел ООП ООО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

федеральные рабочие программы учебных предметов;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся; рабочую программу воспитания.

9. Федеральные рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП ООО и разработаны на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения программы основного общего образования.

10. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

---

4 июля 2021 г., регистрационный № 64101), с изменениями, внесенными приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 г. № 568 (зарегистрирован Минюстом России 17 августа 2022 г., регистрационный № 69675) и от 8 ноября 2022 г. № 955 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее - ФГОС ООО, утверждённый приказом № 287); пункт 14 федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1644 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный № 35915), от 31 декабря 2015 г. № 1577 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 февраля 2016 г., регистрационный № 40937) и приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 11 декабря 2020 г. № 712 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828) и от 8 ноября 2022 г. № 955 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее - ФГОС ООО, утвержденный приказом № 1897).

[5] Пункт 31 ФГОС ООО, утверждённого приказом № 287; пункт 14 ФГОС ООО, утверждённого приказом № 1897.

[6] Пункт 31 ФГОС ООО, утверждённого приказом № 287; пункт 14 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

[7] Пункт 32 ФГОС ООО, утверждённого приказом № 287; пункт 14 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

[8] Пункт 32.2 ФГОС ООО, утверждённого приказом № 287; пункты 14, 18.2.1 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся .

11. Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.[9]

12. Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы основного общего образования.[10] [11]

13. Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания[11].

14. Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе[12].

15. Организационный раздел ООП ООО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы основного общего образования[13] и включает:

учебный план; федеральный календарный учебный
график;

план внеурочной деятельности;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения в соответствии с Федеральным.

---

[9] Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

[10] Пункт 32.3 ФГОС ООО, утверждённого приказом № 287; пункты 14, 18.2.3 ФГОС ООО, утверждённого приказом № 1897.

[11] Пункт 32.3 ФГОС ООО, утверждённого приказом № 287; пункты 14, 18.2.3 ФГОС ООО, утверждённого приказом № 1897.

[12] Пункт 32.3 ФГОС ООО, утверждённого приказом № 287; пункты 14, 18.2.3 ФГОС ООО, утверждённого приказом № 1897.

[13] Пункт 33 ФГОС ООО, утверждённого приказом № 287; пункт 14 ФГОС ООО, утверждённого приказом № 1897.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ООП ООО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС ООО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Целями реализации ООП ООО являются:

организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов основного общего образования, отражённых в ФГОС ООО и ФОП ООО;

создание условий для становления и формирования личности обучающегося;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для обучающихся социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП ООО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

обеспечение преемственности основного общего и среднего общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ООП ООО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

обеспечение доступности получения качественного основного общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно- технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;

включение обучающихся в процессы познания и преобразования социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

организация социального и учебно-исследовательского проектирования, профессиональной ориентации обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

создание условий для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

ООП ООО учитывает следующие принципы:

принцип учёта ФГОС ООО: ФОП ООО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне основного общего образования;

принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ООП ООО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: ООП ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

принцип индивидуализации обучения: ООП ООО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

принцип учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых учебных предметов;

принцип интеграции обучения и воспитания: ООП ООО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296) с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Россйской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регситрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП ООО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Общий объём аудиторной работы обучающихся за пять учебных лет не может составлять менее 5058 академических часов и более 5848 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной)

учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.
В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы основного общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами
образовательной организации[14].

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Планируемые результаты освоения ООП ООО соответствуют современным целям основного общего образования, представленным во ФГОС ООО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.
Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП ООО включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты освоения ООП ООО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ООП ООО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Метапредметные результаты включают:

освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

познавательными универсальными учебными действиями;

коммуникативными универсальными учебными действиями;

---

[14] Пункт 3 части 1 статьи 34 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

регулятивными универсальными учебными действиями.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта.

Предметные результаты включают:

освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления;

виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Требования к предметным результатам:

сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретные умения;

определяют минимум содержания гарантированного государством основного общего образования, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;

определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам;

усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП ООО.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП ООО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС ООО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП ООО, не ниже ФОП. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает: стартовую диагностику; текущую и тематическую оценку; итоговую оценку; промежуточную аттестацию; психолого-педагогическое наблюдение; внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся[15];
итоговую аттестацию[16].

В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебнопознавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточной основой для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур для выявления динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок проектов, практических, исследовательских, творческих работ, наблюдения;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационнокоммуникационных (цифровых) технологий.

Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые устанавливаются требованиями ФГОС ООО.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность. Достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательнообразовательной деятельности образовательной организации и образовательных систем разного уровня.

Во внутреннем мониторинге возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в участии обучающихся в общественно значимых мероприятиях федерального, регионального, муниципального уровней и уровня образовательной организации; в соблюдении норм и правил, установленных в общеобразовательной организации; в ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами учебных предметов; в ответственности за результаты обучения; способности проводить осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии.

---

[15] Статья 95 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[16] Статья 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.
При оценке метапредметных результатов оцениваются достижения планируемых результатов освоения ООП ООО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.
Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является овладение:

познавательными универсальными учебными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приёмы решения задач);

коммуникативными универсальными учебными действиями (приобретение умений учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и сверстниками, передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

регулятивными универсальными учебными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий может строиться на межпредметной основе и включать диагностические материалы по оценке читательской, естественнонаучной, математической, цифровой, финансовой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

Формы оценки:

для проверки читательской грамотности - письменная работа на межпредметной основе;

для проверки цифровой грамотности - практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий - экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.
Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее - проект) выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.
Результатом проекта является одна из следующих работ: письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и другие); художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального

произведения, компьютерной анимации и других; материальный объект, макет, иное конструкторское изделие; отчётные материалы по социальному проекту.
Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта разрабатываются образовательной организацией.
Проект оценивается по критериям сформированности: познавательных универсальных учебных действий, включающих способность
к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, умение поставить проблему и выбрать способы её решения, в том числе поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.
Предметные результаты освоения ООП ООО с учётом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение обучающимися знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.
При оценке предметных результатов оцениваются достижения обучающихся планируемых результатов по отдельным учебным предметам.
Основным предметом оценки является способность к решению учебнопознавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале с использованием способов действий, отвечающих содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, соответствующих направлениям функциональной грамотности.

Оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП ООО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая), устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне основного общего образования.
Стартовая диагностика проводится в первый год изучения предмета на уровне основного общего образования и является основой для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.
Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями.
Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.
При текущей оценке оценивается индивидуальное продвижение обучающегося в освоении программы учебного предмета.
Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической,

способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.
Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.
В текущей оценке используется различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

При тематической оценке оценивается уровень достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.
Внутренний мониторинг включает следующие процедуры:

стартовая диагностика;
оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
оценка уровня функциональной грамотности;
оценка уровня профессионального мастерства педагогического работника,

осуществляемого на основе выполнения обучающимися проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых педагогическим работником обучающимся.

Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Результаты внутреннего мониторинга являются основанием подготовки рекомендаций для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации и (или) для повышения квалификации педагогического работника.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

2.1.1 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/495114?sharedToken=WWgnLGUd35

2.1.2 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА».

https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1402053?sharedToken=3IKIhPwLHo

2.1.3 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК».

https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1405248?sharedToken=BnACD7exDH

2.1.4 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА» (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ).

Рабочая программа учебного курса «Математика» - 5-6 класс

https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/819075?sharedToken=sNSptDb1x2

Рабочая программа учебного курса «Алгебра» - 7-9 класс

https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/818365?sharedToken=kbsQiT9VB1

Рабочая программа учебного курса «Геометрия» - 7-9 класс

https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/828331?sharedToken=z9W6k80XuN

Рабочая программа учебного курса «Вероятность и статистика» - 7-9 класс

https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/828331?sharedToken=z9W6k80XuN

2.1.5 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНФОРМАТИКА» (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ).
https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1407682?sharedToken=L7BFecznQH
2.1.6 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИСТОРИЯ».
https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1409614?sharedToken=EqE5UIPFEa
2.1.7 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ».
https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1412107?sharedToken=a4aH0QOIUm
2.1.8 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ГЕОГРАФИЯ».
https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1413936?sharedToken=gHHTxP59cB
2.1.9 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИКА» (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ).
https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1412911?sharedToken=q41AXkqleI
2.1.10 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ХИМИЯ» (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ).
https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/638125?sharedToken=pUCsNWOKRY
2.1.11 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «БИОЛОГИЯ» (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ).
https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/787530?sharedToken=k3UTWbhzZA
2.1.12 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Управление образования Березовского городского округа

БМАОУ СОШ № 23

РАССМОТРЕНО

на заседании
Педагогического совета
БМАОУ СОШ№23

Протокол №1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор БМАОУ
СОШ №23

_____

Н.А. Якорнова

Приказ №_188 от «30»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

для обучающихся 5-6 классов

п.Кедровка 2023

Пояснительная записка

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5-6 классов образовательных организаций составлена в соответствии с:

требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);

основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Целями изучения учебного курса являются:

— формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

— создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

— формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

— идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

— овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

— приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

— развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;

— становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

— формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

— обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

— воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;

— содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

— формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

— расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;

— углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;

— формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
— воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;
— пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;
— осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;
— раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
— формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;
— получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;
— развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный курс "Основы духовно-нравственной культуры народов России" изучается в 5-6 классе. Всего часов по учебному плану: 34. Общая недельная нагрузка обучения составляет 1час в неделю: 34 часа в 5 классе, 34 часа в 6 классе

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

5 КЛАСС (34 ч)

Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?
Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.
Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история. Что такое язык?
Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.
Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.
Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура. Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.
Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.
Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.
Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).
Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.
Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.
История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.
Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей. 12 Примерная рабочая программа

Тема 18. Духовный мир человека.

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.
Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.
Тема 29. Фольклор и литература народов России.
Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.
Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).
Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.
Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие). География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.
Тема 32. Единство страны — залог будущего России. Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов

6 КЛАСС (34 ч)

Тематический блок 1. «Культура как социальность»

Тема 1. Мир культуры: его структура.
Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.
Тема 2. Культура России: многообразие регионов.
Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.
Тема 3. История быта как история культуры.
Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.
Тема 4. Прогресс: технический и социальный. Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?
Тема 5. Образование в культуре народов России.
Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.
Тема 6. Права и обязанности человека.
Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.
Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.
Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.
Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).
Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

Тема 9. Каким должен быть человек?
Духовно-нравственный облик и идеал человека. Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.
Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности. Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом. Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (практическое занятие).

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

Тематический блок 3. «Человек как член общества»

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтёрство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории.

Благотворительность как нравственный долг. Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России.

Наука как источник социального и духовного прогресса общества. Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин. Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.
Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.
Тема ***27. Защита Родины: подвиг или долг?***
Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.
Тема 28. Государство. Россия — наша Родина.
Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.
Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие). Какими качествами должен обладать человек как гражданин.
Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).
Портрет школы или класса через добрые дела.
Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие). Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.
Тема32. Человек и культура (проект).
Тема 33-34. Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

1. Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

2. Гражданское воспитание

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

3. Ценности познавательной деятельности

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

4. Духовно-нравственное воспитание

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия

(познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

1. Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают:

— умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);

— умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические / моделирование);

— смысловое чтение;

— развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

2. Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

— умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

— умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

— формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

3. Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

— умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

— умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

— умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией(контроль и коррекция);

— умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

— владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Вид деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые образовательные ресурсы)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы				
Раздел 1. «Россия — наш общий дом»								
1.1	**«Россия — наш общий дом»**	**10**	**0**	**0.5**		-знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России; - иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны; - понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.	устный опрос, практическая работа	*http://scool-collection.edu.ru* ***https://resh.edu.ru/subject/3/*** *https://uchi.ru/*

					-иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования; - знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий; - понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость		
Итого по разделу:		**10**					
Раздел2. Семья и духовно-нравственные ценности»							
2.1	**«Семья и духовно-нравственные ценности»**	**6**	**0**	**0.5**	- знать и понимать смысл термина «семья»; - иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;	Устный опрос; тестирование, практическая работа	*http://scool-collection.edu.ru* ***https://resh.edu.ru/subject/3/***

- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

- уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;

- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

- осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

- понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

- знать и уметь объяснить понятие «Родина»;

- осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»; 6 понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;

-обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

- иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;

- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;

- уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

-осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Итого по разделу: **6**

Раздел 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

3.1	**«Духовно-нравственное богатство личности»**	**3**	**0**	**0.5**	- знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры; - уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры; - понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества; - знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре. - знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости; - осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве; - обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека; - доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса; - знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.	Устный опрос; тестирование, практическая работа	*http://scool-collection.edu.ru* ***https://resh.edu.ru/subject/3/*** *https://uchi.ru/*

					- знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека; - обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла; - понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».		
Итого по разделу:		**3**					
Раздел 4. «Культурное единство России»							
4.1	**«Культурное единство России»**	**13**	**0**	**1**	-понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты; - иметь представление о значении и функциях изучения истории; - осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. - знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-	Устный опрос, Письменный контроль, тестирование	*http://scool-collection.edu.ru* ***https://resh.edu.ru/subject/3/*** *https://uchi.ru/*

нравственного долга гражданина и патриота.

-знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;

- рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;

-обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

- иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

- понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;

- знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа

					формирования общих духовно-нравственных ценностей.		
Итого по разделу:	**13**						
Раздел 5. **Обобщение**							
5.1	**Повторение по курсу**	**2**	**0**	**1**	Виды деятельности по изученным разделам;	тестирование	*http://scool-collection.edu.ru* ***https://resh.edu.ru/subject/3/*** *https://uchi.ru/*
Итого по разделу:		**2**					
Общее количество часов:		**34**	**0**	**3,5**			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Вид деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые образовательные ресурсы)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы				
Раздел 1. . «Культура как социальность»								
1.1	**«Культура как социальность»**	**8**	**0**	**0.5**		- знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления; - понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений; - уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества; - понимать зависимость социальных процессов от культурноисторических процессов; - уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума. - характеризовать административно-территориальное деление России; - знать количество регионов, различать субъекты и федеральные	устный опрос, практическая работа, письменный контроль	*http://scool-collection.edu.ru* ***https://resh.edu.ru/subject/3/*** *https://uchi.ru/*

округа, уметь показать их на административной карте России;

- понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;

- объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;

- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

-демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

-характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

Итого по разделу: **8**

Раздел 2. . «Человек и его отражение в культуре»

2.1	**«Человек и его отражение в культуре»**	**6**	**0**	**0,5**	- объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека; -осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями; -понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь; - обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах; - характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»; - понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма; - приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России. - понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза; - характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для	устный опрос, практическая работа, письменный контроль	*http://scool-collection.edu.ru* ***https://resh.edu.ru/subject/3/*** *https://uchi.ru/*

		гармоничного развития и существования на каждом из этапов; - обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции; -знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми. - характеризовать нравственный потенциал религии; - знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России; - знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России; -уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.
Итого по разделу:	**6**	

Раздел 3. «Человек как член общества»

3.1	**«Человек как член общества»**	**10**	**0**	**0,5**	- характеризовать важность труда и его роль в современном обществе; - соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»; - объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя; - оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда; - осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд; - объяснять важность труда и его экономической стоимости; - знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда». - характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»; - понимать отличия подвига на войне и в мирное время;	устный опрос, практическая работа, письменный контроль	*http://scool-collection.edu.ru* ***https://resh.edu.ru/subject/3/*** *https://uchi.ru/*

- уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;

- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;

- обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

- характеризовать понятие «социальные отношения»;

- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;

- осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;

- обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

- обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;

					- понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.		
	Итого по разделу:	**10**					
	Раздел 4. **«Родина и патриотизм»**						
4.1	**«Родина и патриотизм»**	**8**	**0**	**1,5**	- характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь; - понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания; - понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина. - характеризовать понятие «патриотизм»; - приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе; - различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре; - уметь обосновывать важность патриотизма.	устный опрос, практическая работа, письменный контроль	*http://scool-collection.edu.ru* ***https://resh.edu.ru/subject/3/*** *https://uchi.ru/*

-характеризовать понятия «война» и «мир»;

-доказывать важность сохранения мира и согласия;

-обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;

- понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;

- характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

- характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;

-уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;

-показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;

- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

		8					
Раздел 5. **Обобщение**							
5.1	**Повторение по курсу**	**2**	0	1			
	Итого по разделу:	**2**			Виды деятельности по изученным разделам;	тестирование, письменный контроль	*http://scool-collection.edu.ru* ***https://resh.edu.ru/subject/3/*** *https://uchi.ru/*
	Общее количество часов:	**34**	**0**	**4**			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Россия – наш общий дом 10 ч.						
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	**1**	**0**	**0**		устный опрос
2	Наш дом — Россия	**1**	**0**	**0**		устный опрос
3	Язык и история	**1**	**0**	**0**		устный опрос
4	Русский язык — язык общения и язык возможностей	**1**	**0**	**0**		устный опрос
5	Истоки родной культуры	**1**	**0**	**0**		устный опрос
6	Материальная культура	**1**	**0**	**0**		устный опрос
7	Духовная культура	**1**	**0**	**0**		устный опрос
8	Культура и религия	**1**	**0**	**0**		устный опрос
9	Культура и образование	**1**	**0**	**0**		устный опрос
10	Многообразие культур России (практическое занятие)	**1**	**0**	**0.5**		устный опрос; практическая работа
Раздел 2 . Семья и духовно-нравственные ценности 6 ч.						
11	Семья – хранитель духовных ценностей	**1**	**0**	**0**		устный опрос
12	Родина начинается с семьи	**1**	**0**	**0**		устный опрос

13	Традиции семейного воспитания в России	**1**	**0**	**0**	устный опрос
14	Образ семьи в культуре народов России	**1**	**0**	**0**	устный опрос
15	Труд в истории семьи	**1**	**0**	**0**	устный опрос
16	Семья в современном мире (практическое занятие)	**1**	**0**	**0,5**	устный опрос, практическая работа
Раздел 3. Духовно-нравственное богатство личности 3 ч.					
17	Личность- общество - культура	**1**	**0**	**0**	устный опрос
18	Духовный мир человека. Человек – творец культуры.	**1**	**0**	**0**	устный опрос
19	Личность и духовно-нравственные ценности.	**1**	**0**	**0,5**	устный опрос, практическая работа
Раздел 4. Культурное единство России 13ч.					
20	Историческая память как духовно-нравственная ценность	**1**	**0**	**0**	устный опрос
21	Литература как язык культуры	**1**	**0**	**0**	устный опрос
22	Взаимовлияние культур	**1**	**0**	**0**	устный опрос
23	Духовно-нравственные ценности российского народа	**1**	**0**	**0**	устный опрос
24	Регионы России: культурное многообразие	**1**	**0**	**0**	устный опрос
25	Праздники в культуре народов России	**1**	**0**	**0**	устный опрос
26	Памятники архитектуры в культуре народов России	**1**	**0**	**0**	устный опрос
27	Музыкальная культура народов России	**1**	**0**	**0**	устный опрос
28	Изобразительное искусство народов России	**1**	**0**	**0**	устный опрос

29	Фольклор и литература народов России	**1**	**0**	**0**	устный опрос
30	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие)	**1**	**0**	**0,5**	устный опрос, практическая работа
31	Культурная карта России (практическое занятие)	**1**	**0**	**0,5**	устный опрос, практическая работа
32	Единство страны – залог будущего России	**1**	**0**	**0**	устный опрос
Раздел 5. Обобщение 2 ч.					
33	Повторение по курсу	**1**	**0**	**0**	устный опрос, итоговый контроль
34	Повторение по курсу	**1**	**0**	**1**	устный опрос, итоговый контроль

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс

№ п/п	**Тема урока**	**Количество часов**			**Дата изучения**	**Виды, формы контроля**
		всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**		
Раздел 1. Культура как социальность 8ч.						
1	Мир культуры: его структура	**1**	**0**	**0**		устный опрос
2	Культура России: многообразие регионов	**1**	**0**	**0**		устный опрос, практическая работа
3	История быта как история культуры	**1**	**0**	**0**		устный опрос;
4	Прогресс: технический и социальный	**1**	**0**	**0**		устный опрос;
5	Образование в культуре народов России	**1**	**0**	**0**		устный опрос;
6	Права и обязанности человека	**1**	**0**	**0**		устный опрос;

7	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие	**1**	**0**	**0**	устный опрос;
8	Современный мир: самое важное (практическое занятие)	**1**	**0**	**0,5**	устный опрос, практическая работа
Раздел 2. Человек и его отражение в культуре 6ч.					
9	Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.	**1**	**0**	**0**	устный опрос;
10	Взросление человека в культуре народов России	**1**	**0**	**0**	устный опрос;
11	Религия как источник нравственности	**1**	**0**	**0**	устный опрос, практическая работа
12	Наука как источник знаний о человеке и человеческом	**1**	**0**	**0**	устный опрос;
13	Этика и нравственность как категории духовной культуры	**1**	**0**	**0**	устный опрос;
14	Самопознание (практическое занятие)	**1**	**0**	**0,5**	устный опрос; практическая работа
Раздел 3. Человек как член общества 10ч.					
15	Труд делает человека человеком	**1**	**0**	**0**	устный опрос
16	Подвиг: как узнать героя?	**1**	**0**	**0**	устный опрос
17	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние	**1**	**0**	**0**	устный опрос
18	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания	**1**	**0**	**0**	устный опрос

19	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	**1**	**0**	**0**	устный опрос
20	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России	**1**	**0**	**0**	устный опрос
21	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества	**1**	**0**	**0**	устный опрос
22	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг	**1**	**0**	**0**	устный опрос
23	Выдающиеся ученые России	**1**	**0**	**0**	устный опрос
24	Моя профессия (практическое занятие)	**1**	**0**	**0,5**	устный опрос, практическое занятие
Раздел 4. Родина и патриотизм 8 ч.					
25	Гражданин	**1**	**0**	**0**	устный опрос
26	Патриотизм	**1**	**0**	**0**	устный опрос
27	Защита Родины: подвиг или долг?	**1**	**0**	**0**	устный опрос
28	Государство . Россия – наша Родина.	**1**	**0**	**0**	устный опрос
29	Гражданская идентичность (практическое занятие)	**1**	**0**	**0,5**	устный опрос, практическое занятие
30	Моя школа и мой класс (практическое занятие)	**1**	**0**	**0,5**	устный опрос, практическое занятие
31	Человек: какой он? (практическое занятие)	**1**	**0**	**0,5**	устный опрос, практическое занятие
32	Человек и культура	**1**	**0**	**0**	устный опрос

(проект)

Раздел 5. Обобщение 2ч.

33	Итоговый проект «Что значит быть человеком?»	**1**	**0**	**0**	устный опрос
34	Итоговое повторение по курсу	**1**	**0**	**1**	устный опрос

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2020.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: методические рекомендации/ Н.Ф. Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2019
2. Тишкова В.А., Шапошникова Т.Д. «Книга для учителя». Москва, «Просвещение», 2010.
3. Религии мира: история, культура, вероучение: учебное пособие / под общ. ред. А.О. Чубарьяна и Г.М. Бонгард-Левина. - М.: ОЛМА Медиагрупп, 2016. - 398 с.: ил.
4. Токарев С. А. Религии в истории народов мира / С. А. Токарев. - изд. 5-е, испр. и доп. - М. : Республика, 2005. - 542 с.: ил.- (Библиотека: религия, культура, наука).
5. Адамова А.Г. Духовность как ценностная основа личности // Совершенствование учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении: Сб.науч.тр.Ч.2. – М., 2017.
6. Метлик И.В. Религия и образование в светской школе. – М., 2014.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. ***http://scool-collection.edu.ru*** **- Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов**
2. ***https://resh.edu.ru/special-course/*** **- Российская электронная школа**
3. ***https://uchi.ru/-*** **Учи.ру —отечественная онлайн-платформа**

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Учебники
Мультимедийный проектор, интерактивная доска, персональный компьютер
Электронные пособия

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Рабочая тетрадь

2.1.13 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Управление образования Березовского городского округа

БМАОУ СОШ № 23

РАССМОТРЕНО

на заседании
Педагогического совета
БМАОУ СОШ№23

Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор БМАОУ
СОШ №23

_____

Н.А. Якорнова
Приказ № 188 от «30»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 5-7 классов

п.Кедровка 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в Программе воспитания.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Цель: освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

Задачами учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:

1. освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

2. формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

3. формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

4.приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);

5. формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

6. овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

7. развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения

8. воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

9. развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой,

эстетической и личностно значимой ценности, формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве

Декоративно-прикладное искусство и его виды.

Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей.

Древние корни народного искусства

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства.

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении

предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

Убранство русской избы

Конструкция избы, единство красоты и пользы — функционального и символического - в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков - эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома.

Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

Народный праздничный костюм

Образный строй народного праздничного костюма — женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма - северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

Народные художественные промыслы

Роль и значение народных промыслов в современной жизни.

Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» - основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории.

Традиционные образы городецкой росписи предметов быта.

Птица и конь - традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра — роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше.

Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы - материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях.

Украшение жизненного пространства: построений, интерьеров, предметов быта - в культуре разных эпох.

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики.

Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды.

Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений.

Декор праздничный и повседневный.

Праздничное оформление школы.

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»

Общие сведения о видах искусства

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры.

Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски.

Тон и тональные отношения: тёмное - светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура.

Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

Жанры изобразительного искусства

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

Натюрморт

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

Портрет

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в.—отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека.

Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа.

Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы.

Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры.

Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров.

Средства выразительности в графическом рисунке и многообразие графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

Библейские темы в изобразительном искусстве

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.

Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»).

Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе — его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»

Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки - конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» - предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного - целесообразности и красоты.

Графический дизайн

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства.

Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах.

Цвет и законы колористики. Применение локального цвета.

Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне.

Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква - изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип.

Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора - стоечно-балочная конструкция — архитектура сводов; каркасная каменная архитектура; металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком.

Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов.

Красота - наиболее полное выявление функции предмета.

Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей.

Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики в градостроительстве.

Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера - создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме

«Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения

исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома.

Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура — средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

Синтетические - пространственно-временные виды искусства. Роль изображения в синтетических искусствах в соединении со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства.

Художник и искусство театра

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Жанровое многообразие театральных представлений, шоу, праздников и их визуальный облик.

Роль художника и виды профессиональной деятельности художника в современном театре.

Сценография и создание сценического образа. Сотворчество художника-постановщика с драматургом, режиссёром и актёрами.

Роль освещения в визуальном облике театрального действия.

Бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в театре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое единство в решении образа спектакля. Выражение в костюме характера персонажа.

Творчество художников-постановщиков в истории отечественного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и др.).

Школьный спектакль и работа художника по его подготовке.

Художник в театре кукол и его ведущая роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская интерпретация реальности.

Художественная фотография

Рождение фотографии как технологическая революция запечатления реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагерротипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки цифровой фотографии.

Картина мира и «Родиноведение» в фотографиях С. М. Прокудина-Горского. Сохранённая история и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография — искусство светописи. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Примеры художественной фотографии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, плановость, графический ритм.

Умения наблюдать и выявлять выразительность и красоту окружающей жизни с помощью фотографии.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов.

Образные возможности чёрно-белой и цветной фотографии.

Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотография постановочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Опыт выполнения портретных фотографий.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный снимок — свидетельство истории и его значение в сохранении памяти о событии.

Фоторепортаж — дневник истории. Значение работы военных фотографов. Спортивные фотографии. Образ современности в репортажных фотографиях.

«Работать для жизни…» — фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.

Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей.

Изображение и искусство кино. Ожившее изображение. История кино и его эволюция как искусства.

Синтетическая природа пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Сценарист — режиссёр — художник — оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино.

Монтаж композиционно построенных кадров — основа языка киноискусства.

Художник-постановщик и его команда художников в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале.

Пространство и предметы, историческая конкретность и художественный образ — видеоряд художественного игрового фильма.

Создание видеоролика — от замысла до съёмки. Разные жанры - разные задачи в работе над видеороликом. Этапы создания видеоролика.

Искусство анимации и художник-мультипликатор. Рисованные, кукольные мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое лицо отечественной мультипликации, её знаменитые создатели.

Использование электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Коллективный характер деятельности по созданию анимационного фильма. Выбор технологии: пластилиновые мультфильмы, бумажная перекладка, сыпучая анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования и критерии художественности.

Изобразительное искусство на телевидении. Телевидение - экранное искусство: средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга.

Искусство и технология. Создатель телевидения - русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин.

Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением. Прямой эфир и его значение.

Деятельность художника на телевидении: художники по свету, костюму, гриму; сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школьное телевидение и студия мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.

Художнические роли каждого человека в реальной бытийной жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; ценностные установки и социально значимые качества личности; духовнонравственное развитие обучающихся и отношение школьников к культуре; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

1. Патриотическое воспитание

Осуществляется через освоение школьниками содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного

пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

2. Гражданское воспитание

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках предмета «Изобразительное искусство» происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

3**. Духовно-нравственное воспитание**

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоциональнообразной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей - формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

4. Эстетическое воспитание

Эстетическое (от греч. aisthetikos — чувствующий, чувственный) - это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

5. Ценности познавательной деятельности

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности — умений активно, т. е. в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

6. Экологическое воспитание

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

7. Трудовое воспитание

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности, а также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде — обязательные требования к определённым заданиям программы.

8. Воспитывающая предметно-эстетическая среда

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды школы. При этом школьники должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами образовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметнопространственной среды школы, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни школьниками.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Изобразительное искусство»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Формирование пространственных представлений и сенсорных способностей:

- сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;

- характеризовать форму предмета, конструкции;

- выявлять положение предметной формы в пространстве;

- обобщать форму составной конструкции;

- анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;

- структурировать предметно-пространственные явления;

- сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;

- абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

Базовые логические и исследовательские действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры;

- сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;

- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;

- самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

Работа с информацией:

- использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;

- использовать электронные образовательные ресурсы;

- уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;

- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;

- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;

- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;

- публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

- взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;

- планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

Самоконтроль:

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целям критериев.

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;

- уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;

- развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;

- признавать своё и чужое право на ошибку;

- работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастном взаимодействии.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Изобразительное искусство», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:

- знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

- иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;

- характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;

- уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметнопространственной среды;

- распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

- распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, чеканка, ковка, др.;

- знать специфику образного языка декоративного искусства - его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;

- различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

- владеть практическими навыками построения орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;

- знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;

- овладеть практическими навыками стилизованного - орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;

- знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;

- уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);

- знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;

- иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;

- освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора;

- знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны;

- осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;

- знать об устройстве традиционных жилищ разных народов, например, юрты, сакли, хаты-мазанки, объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;

- иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности - быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье); понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившийся историей;

- объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;

- рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства;

- узнавать и называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;

- характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;

- уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.;

- различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

- объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;

- иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;

- уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;

- характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак);

- понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;

- уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;

- ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства; различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.;

- овладевать навыками коллективной работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:

- характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;

- объяснять причины деления пространственных искусств на виды;

- знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

- различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

- осознавать значение материала в создании художественного образа;

- уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;

- иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;

- иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;

- понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;

- иметь опыт учебного рисунка - светотеневого изображения объёмных форм;

- знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;

- знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;

- понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;

- обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;

- иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

- иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;

- знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета — и значение этих знаний для искусства живописи;

- определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст»;

- иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

Жанры изобразительного искусства:

- объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;

- объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Натюрморт:

- характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;

- рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;

- знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;

- знать об освещении как средстве выявления объёма предмета;

- иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;

- иметь опыт создания графического натюрморта;

- иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

Портрет:

- иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;

- сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

- понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

- узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.);

- уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художниковпортретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.);

- знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

- иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы; понимать термин «ракурс» и определять его на практике;

- иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;

- иметь начальный опыт лепки головы человека;

- приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;

- иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;

- уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;

- иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

- иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. — западном и отечественном.

Пейзаж:

- иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

- знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;

- определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;

- знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

- характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;

- иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;

- иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;

- знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);

- уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;

- иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;

- иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;

- иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;

- иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или представлению;

- обрести навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;

- понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

Бытовой жанр:

- характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;

- уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины;

- различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине;

- выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;

- иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;

- объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;

- осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;

- иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов; различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);

- иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;

- характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;

- обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

Исторический жанр:

- характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества; уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;

- знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;

- иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

- уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;

- узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;

- знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

- иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

- знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;

- объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;

- знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.;

- знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

- уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др.;

- иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

- иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

- воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

- объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;

- уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

<u>Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:</u>

- характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, т. е. искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;

- объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;

- рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;

- рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;

- объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

-объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;

- объяснять основные средства — требования к композиции;

- уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;

- составлять различные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;

- выделять в построении формата листа композиционную доминанту;

- составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;

- осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;

- объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;

- различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

- объяснять выражение «цветовой образ»;

- применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;

- определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;

- соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста; различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур;

- применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;

- объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки; различать шрифтовой и знаковый виды логотипа; иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;

- понимать задачи образного построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;

- иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала; характеризовать образные построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:

- иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;

- выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;

-6 выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;

- знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;

- иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;

- иметь знания об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох и их отражении в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

- характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов; рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;

- знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;

- определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

- знать различные виды планировки города; иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;

- характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры; иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;

- объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;

- иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми; видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;

- объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира; объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;

- иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;

- объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий; объяснять, что такое стиль в одежде;

- иметь представление об истории костюма в истории разных эпох; характеризовать понятие моды в одежде; объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;

- иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

- уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

- иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и др.);

- различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа; иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании; определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

Модуль № 4 «Изображение в синтетических,

экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный):

- знать о синтетической природе — коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выразительные средства разных видов художественного творчества;

- понимать и характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах;

- иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитии параллельно с традиционными видами искусства.

Художник и искусство театра:

- иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;

- знать о роли художника и видах профессиональной художнической деятельности в современном театре;

- иметь представление о сценографии и символическом характере сценического образа;

- понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля;

- иметь представление о творчестве наиболее известных художников-постановщиков в истории отечественного искусства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Коровина, И. Билибина, А. Головина и др.);

- иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе; уметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;

- объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;

- иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов;

- понимать необходимость зрительских знаний и умений — обладания зрительской культурой для восприятия произведений художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.

Художественная фотография:

- иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса технологий и развитии искусства запечатления реальности в зримых образах;

- уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «выдержка», «диафрагма»;

- иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фотографий с помощью компьютерных графических редакторов;

- уметь объяснять значение фотографий «Родиноведения» С. М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;

- различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;

- объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии;

- понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования;

- иметь опыт наблюдения и художественно-эстетического анализа художественных фотографий известных профессиональных мастеров фотографии;

- иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фотографировании окружающей жизни;

- обретать опыт художественного наблюдения жизни, развивая познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям;

- уметь объяснять разницу в содержании искусства живописной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;

- понимать значение репортажного жанра, роли журналистовфотографов в истории XX в. и современном мире;

- иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;

- иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

Изображение и искусство кино:

- иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;

- уметь объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира;

- иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;

- знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма;

- объяснять роль видео в современной бытовой культуре;

- приобрести опыт создания видеоролика; осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;

- понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;

- осваивать начальные навыки практической работы по видеомонтажу на основе соответствующих компьютерных программ;

- обрести навык критического осмысления качества снятых роликов;

- иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе;

- иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших отечественных мультфильмах; осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации;

-осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе;

- иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

Изобразительное искусство на телевидении:

- объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как экранного искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга;

- знать о создателе телевидения — русском инженере Владимире Зворыкине;

- осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;

- иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;

- применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;

- понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;

- осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества.

Тематическое планирование

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)-34 ч.

Тематические блоки, темы	Кол. часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные образ. ресурсы
Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве-1 ч			
Декоративно-прикладное искусство и его виды	1	*Наблюдать и характеризовать* присутствие предметов декора в предметном мире и жилой среде. *Сравнивать* виды декоративно-прикладного искусства по материалу изготовления и практическому назначению. *Анализировать* связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей. Самостоятельно *формулировать* определение декоративно-прикладного искусства	РЭШ, СИРИУС
Древние корни народного искусства-10ч			
Древние образы в народном искусстве	1	*Уметь объяснять* глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного народного (крестьянского) прикладного искусства. *Характеризовать* традиционные образы в орнаментах деревянной резьбы, народной вышивки, росписи по дереву и др., *видеть* многообразное варьирование трактовок. *Выполнять* зарисовки древних образов (древо жизни, мать-земля, птица, конь, солнце и др.). *Осваивать навыки* декоративного обобщения	РЭШ, СИРИУС
Убранство русской избы	2	*Изображать* строение и декор избы в их конструктивном и смысловом единстве. *Сравнивать и характеризовать* разнообразие в построении и образе избы в разных регионах страны.	РЭШ, СИРИУС

		Находить общее и различное в образном строе традиционного жилища разных народов	
Внутренний мир русской избы	1	*Называть и понимать назначение* конструктивных и декоративных элементов устройства жилой среды крестьянского дома. *Выполнить рисунок* интерьера традиционного крестьянского дома	РЭШ, СИРИУС
Конструкция и декор предметов народного быта и труда	2	*Изобразить в рисунке* форму и декор предметов крестьянского быта (ковши, прялки, посуда, предметы трудовой деятельности). *Характеризовать* художественно-эстетические качества народного быта (красоту и мудрость в построении формы бытовых предметов)	РЭШ, СИРИУС
Народный праздничный костюм	2	*Понимать и анализировать* образный строй народного праздничного костюма, давать ему эстетическую оценку. *Соотносить* особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением наших предков. *Соотносить общее и особенное* в образах народной праздничной одежды разных регионов России. *Выполнить* аналитическую зарисовку или эскиз праздничного народного костюма	РЭШ, СИРИУС
Искусство народной вышивки	1	*Понимать условность языка* орнамента, его символическое значение. *Объяснять связь* образов и мотивов крестьянской вышивки с природой и магическими древними представлениями. *Определять* тип орнамента в наблюдаемом узоре. *Иметь опыт* создания орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию	РЭШ, СИРИУС
Народные праздничные обряды	1	*Характеризовать* праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества. *Изобразить* сюжетную композицию с изображением праздника или *участвовать в*	РЭШ, СИРИУС

(обобщение темы)		*создании коллективного панно* на тему традиций народных праздников	
		Народные художественные промыслы-11 ч	
Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни народов России	1	*Наблюдать и анализировать* изделия различных народных художественных промыслов с позиций материала их изготовления. *Характеризовать связь* изделий мастеров промыслов с традиционными ремёслами. *Объяснять* роль народных художественных промыслов в современной жизни	РЭШ, СИРИУС
Традиционные древние образы в современных игрушках народных про-мыслов	1	*Рассуждать* о происхождении древних традиционных образов, сохранённых в игрушках современных народных промыслов. *Различать и характеризовать* особенности игрушек нескольких широко известных промыслов: дымковской, фили- моновской, каргопольской и др. *Создавать эскизы* игрушки по мотивам избранного промысла	РЭШ, СИРИУС
Праздничная хохлома. Роспись по дереву	2	*Рассматривать и характеризовать* особенности орнаментов и формы произведений хохломского промысла. *Объяснять назначение* изделий хохломского промысла. *Иметь опыт в освоении* нескольких приёмов хохломской орнаментальной росписи («травка», «Кудрина» и др.). *Создавать* эскизы изделия по мотивам промысла	РЭШ, СИРИУС
Искусство Гжели. Керамика	2	*Рассматривать и характеризовать* особенности орнаментов и формы произведений гжели. *Объяснять и показывать* на примерах единство скульптурной формы и кобальтового декора. *Иметь опыт* использования приёмов кистевого мазка. *Создавать* эскиз изделия по мотивам промысла.	РЭШ, СИРИУС

		Изображение и конструирование посудной формы и её роспись в гжельской традиции	
Городецкая роспись по дереву	2	Наблюдать и эстетически характеризовать красочную Городецкую роспись. Иметь опыт декоративно-символического изображения персонажей Городецкой росписи. Выполнить эскиз изделия по мотивам промысла	РЭШ, СИРИУС
Жостово. Роспись по металлу	2	*Наблюдать* разнообразие форм подносов и композиционного решения их росписи. *Иметь опыт* традиционных для Жостова приёмов кистевых мазков в живописи цветочных букетов.*Иметь представление* о приёмах освещенности и объёмности в жостовской росписи	РЭШ, СИРИУС
Искусство лаковой живописи	1	*Наблюдать, разглядывать, любоваться, обсуждать* произведения лаковой миниатюры. *Знать* об истории происхождения промыслов лаковой миниатюры. *Объяснять роль* искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры. *Иметь опыт* создания композиции на сказочный сюжет, опираясь на впечатления от лаковых миниатюр	РЭШ, СИРИУС
Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов-6 ч			
Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций	1	*Наблюдать, рассматривать, эстетически воспринимать* декоративно-прикладное искусство в культурах разных народов. *Выявлять в произведениях* декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство материалов, формы и декора. *Делать зарисовки* элементов декора или декорированных предметов	РЭШ, СИРИУС
Особенности орнамента в культурах разных народов	2	*Объяснять и приводить примеры,* как по орнаменту, украшающему одежду, здания, предметы, можно определить, к какой эпохе и народу он относится. *Проводить исследование* орнаментов выбранной культуры, отвечая на вопросы о своеобразии традиций орнамента.	РЭШ, СИРИУС

		Иметь опыт изображения орнаментов выбранной культуры	
Особенности конструкции и декора одежды	1	*Проводить* исследование и *вести* поисковую работу по изучению и сбору материала об особенностях одежды выбранной культуры, её декоративных особенностях и социальных знаках. Изображать предметы одежды. *Создавать* эскиз одежды или деталей одежды для разных членов сообщества этой культуры	РЭШ, СИРИУС
Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры	2	*Участвовать* в создании коллективного панно, показывающего образ выбранной эпохи	РЭШ, СИРИУС
Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека			
Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства	2	*Наблюдать и эстетически анализировать* произведения современного декоративного и прикладного искусства. *Вести* самостоятельную поисковую работу по направлению выбранного вида современного декоративного искусства. *Выполнить* творческую импровизацию на основе произведений современных художников	РЭШ, СИРИУС
Символический знак в со-временной жизни	2	*Объяснять* значение государственной символики и роль художника в её разработке. *Разъяснять* смысловое значение изобра-зительно-декоративных элементов в государственной символике и в гербе родного города. *Рассказывать* о происхождении и традициях геральдики. *Разрабатывать* эскиз личной семейной эмблемы или эмблемы класса, школы, кружка дополнительного образования	РЭШ, СИРИУС

Декор современных улиц и помещений	2	*Обнаруживать* украшения на улицах родного города *и рассказывать* о них. *Объяснять,* зачем люди в праздник украшают окружение и себя. *Участвовать* в праздничном оформлении школы	РЭШ, СИРИУС

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура» 6 класс (34 ч)

Тематические блоки, темы	Кол. часов	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
Общие сведения о видах искусства -1 ч			
Искусство — его виды и их роль в жизни людей	1	Называть пространственные и временные виды искусства. Объяснять, в чём состоит различие временных и пространственных видов искусства. Характеризовать три группы пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, объяснять их различное назначение в жизни людей. Уметь определять, к какому виду искусства относится произведение. Уметь рассуждать о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях, зрительской культуре и творческой деятельности зрителя	РЭШ, СИРИУС
Язык изобразительного искусства и его выразительные средства- 7 ч			
Живописные, графические и скульптурные художественные материалы и их особые свойства	1	*Называть и характеризовать* традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры при восприятии художественных произведений. *Характеризовать* выразительные особенности различных художественных материалов при создании художественного образа. *Объяснять* роль материала в создании художественного образа	РЭШ, СИРИУС
Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника	1	*Различать* виды рисунка по их целям и художественным задачам. *Участвовать в обсуждении* выразительности и художественности различных видов рисунков мастеров.	РЭШ, СИРИУС

		Овладевать начальными навыками рисунка с натуры. *Учиться рассматривать, сравнивать и обобщать* пространственные формы. *Овладевать* навыками композиции в рисунке, размещения рисунка в листе. *Овладевать* навыками работы графическими материалами	
Выразительные возможности линии	1	*Рассматривать и анализировать* линейные рисунки известных художников. *Характеризовать* различные виды линейных рисунков. *Объяснять,* что такое ритм и его значение в создании изобразительного образа. *Выполнить* линейный рисунок на заданную тему	РЭШ, СИРИУС
Тёмное — светлое — тональные отношения	1	*Овладеть представлениями* о пятне как об одном из основных средств изображения. *Объяснять* понятия «тон», «тональная шкала», «тональные отношения», «тональный контраст». *Иметь практические навыки* изображения карандашами разной жёсткости	РЭШ, СИРИУС
Основы цветоведения	1	*Объяснять значения понятий* «основные цвета», «составные цвета», «дополнительные цвета». *Характеризовать* физическую природу цвета. *Анализировать* цветовой круг как таблицу основных цветовых отношений. *Различать* основные и составные цвета. *Определять* дополнительные цвета. *Овладевать навыком* составления разных оттенков цвета	РЭШ, СИРИУС
Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве	1	*Объяснять понятия* «цветовые отношения», «тёплые и холодные цвета», «цветовой контраст», «локальный цвет». *Овладевать навыком* колористического восприятия художественных произведений. *Проводить эстетический анализ* произведений живописи. *Овладевать* навыками живописного изображения	РЭШ, СИРИУС

Выразительные средства скульптуры	1	*Характеризовать* основные виды скульптурных изображений и их назначение в жизни людей. *Определять* основные скульптурные материалы в произведениях искусства. *Осваивать навыки* создания художественной выразительности в объёмном изображении	РЭШ, СИРИУС
		Жанры изобразительного искусства	
Жанровая система в изо-бразительном искусстве	1	*Объяснять* понятие «жанры в изобразительном искусстве». *Перечислять* жанры изобразительного искусства. *Объяснять* разницу между предметом изображения и содержанием произведения искусства	РЭШ, СИРИУС
		Натюрморт- 5 ч	
Изображение объёмного предмета на плоскости листа	1	*Иметь представление* об изображении предметного мира в истории искусства и о появлении жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве. *Осваивать* правила линейной перспективы при рисовании геометрических тел. *Линейное построение* предмета в пространстве. *Освоить* правила перспективных сокращений. *Изображать* окружности в перспективе. *Рисовать* геометрические тела на основе правил линейной перспективы	РЭШ, СИРИУС
Конструкция предмета сложной формы	1	*Выявлять* конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур. *Рисовать* сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции. *Рисовать* конструкции из нескольких геометрических тел разной формы	РЭШ, СИРИУС
Свет и тень. Правила све-тотеневого	1	*Знать* понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень».	РЭШ, СИРИУС

изображения предмета		*Освоить правила* графического изображения объёмного тела с разделением его формы на освещённую и теневую стороны	
Рисунок натюрморта графическими материалами	1	*Освоить* первичные умения графического изображения натюрморта с натуры или по представлению. *Овладевать навыками* размещения изображения на листе, пропорционального соотношения предметов в изображении натюрморта. *Овладевать навыками* графического рисунка и опытом создания творческого натюрморта в графических техниках. *Рассматривать* произведения художников-графиков. *Узнать* об особенностях графических техник	РЭШ, СИРИУС
Живописное изображение натюрморта	1	*Характеризовать* выразительные возможности цвета в построении образа изображения. *Проводить эстетический анализ* произведений художников-живописцев. *Иметь опыт* создания натюрморта средствами живописи	РЭШ, СИРИУС
		Портрет- 6 ч	
Портретный жанр в истории искусства	1	*Иметь опыт художественного восприятия* произведений искусства портретного жанра великих художников разных эпох. *Рассказывать* о портретном изображении человека в разные эпохи. *Узнавать произведения и называть имена* нескольких великих европейских портретистов (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.). *Рассказывать об особенностях* жанра портрета в русском изобразительном искусстве *и выявлять их. Называть имена и узнавать* произведения великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинки, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.).	РЭШ, СИРИУС

		Иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в.: западном и отечественном	
Конструкция головы человека	1	*Знать и претворять в рисунке* основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы. *Иметь представление* о бесконечности индивидуальных особенностей при общих закономерностях строения головы человека	РЭШ, СИРИУС
Графический портретный рисунок	1	*Иметь представление* о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека. *Приобрести опыт* графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека	РЭШ, СИРИУС
Свет и тень в изображении головы человека	1	*Уметь характеризовать* роль освещения как выразительного средства при создании портретного образа. *Наблюдать изменения образа* человека в зависимости от изменения положения источника освещения. *Иметь опыт* зарисовок разного освещения головы человека	РЭШ, СИРИУС
Портрет в скульптуре	1	*Обрести опыт* восприятия скульптурного портрета в работах выдающихся художников-скульпторов. *Анализировать* роль художественных материалов в создании скульптурного портрета. *Иметь* начальный *опыт* лепки головы человека	РЭШ, СИРИУС
Живописное изображение портрета	1	*Иметь опыт создания* живописного портрета. *Характеризовать* роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета	РЭШ, СИРИУС
Пейзаж-5 ч			
Правила построения линейной перспективы в	1	*Сравнивать и различать* характер изображения природного пространства в искусстве Древнего мира, Средневековья и Возрождения. *Понимать и применять на практике рисунка* понятия	РЭШ, СИРИУС

изображении пространства		«линия горизонта — низкого и высокого», «точка схода», «перспективные сокращения», *Сравнивать и различать* характер изображения природного пространства в искусстве Древнего мира, Средневековья и Возрождения. *Понимать и применять на практике рисунка* понятия «линия горизонта — низкого и высокого», «точка схода», «перспективные сокращения»,	
Правила воздушной перспективы	1	*Освоить содержание* правил воздушной перспективы для изображения пространства пейзажа. *Обрести навыки* построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажного пространства	РЭШ, СИРИУС
Особенности изображения разных состояний природы и её освещения	1	*Характеризовать* средства художественной выразительности в пейзажах разных состояний природы. *Иметь представление* о романтическом образе пейзажа в европейской и отечественной живописи. *Узнавать и характеризовать* морские пейзажи И. Айвазовского. *Объяснять особенности* изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. *Иметь опыт изображения* разных состояний природы в живописном пейзаже	РЭШ, СИРИУС
Пейзаж в графике	1	*Рассуждать* о средствах выразительности в произведениях графики и образных возможностях графических техник в работах известных мастеров. *Овладевать навыками* наблюдательности, развивая интерес к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению путём создания графических зарисовок. *Приобретать навыки* пейзажных зарисовок	РЭШ, СИРИУС

Городской пейзаж	1	*Иметь представление* о развитии жанра городского пейзажа в изобразительном искусстве. *Овладевать навыками* восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа. *Осваивать новые композиционные навыки,* навыки наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения. *Осознавать* роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения	РЭШ, СИРИУС
Бытовой жанр в изобразительном искусстве-2 ч			
Изображение бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох	1	*Объяснять* значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни. *Характеризовать* роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных народов и эпох. *Осознавать* многообразие форм организации жизни и одновременного единства мира людей. *Различать* тему, сюжет и содержание в жанровой картине. *Выявлять* образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине	РЭШ, СИРИУС
Работа над сюжетной ком-позицией	1	Освоить новые навыки в работе над сюжетной композицией. Понимать композицию как целостность в организации художественных выразительных средств	РЭШ, СИРИУС
Исторический жанр в изобразительном искусстве- 4 ч			
Историческая картина в истории искусства, её особое значение	1	*Объяснять,* почему историческая картина понималась как высокий жанр. *Объяснять,* почему картины на мифологические и библейские темы относили к историческому жанру. *Характеризовать* произведения исторического жанра как идейное и образное выражение	РЭШ, СИРИУС

		значительных событий в истории общества, воплощение мировоззренческих позиций и идеалов	
Историческая картина в русской живописи	1	*Анализировать содержание* картины К. Брюллова «Последний день Помпеи». *Анализировать содержание* исторических картин, образ народа в творчестве В. Сурикова. *Характеризовать* исторический образ России в картинах М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина	РЭШ, СИРИУС
Работа над сюжетной ком-позицией	2	*Разрабатывать эскизы композиции* на историческую тему с опорой на сбор материалов по задуманному сюжету	РЭШ, СИРИУС

Библейские темы в изобразительном искусстве- 3 ч

Библейские темы в истории европейской и отечественной живописи	1	*Знать* о значении библейских сюжетов в истории культуры и *узнавать* сюжеты Священной истории в произведениях искусства. *Объяснять* значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений. *Узнавать и объяснять сюжеты* картин на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта и др.	РЭШ, СИРИУС
Библейские темы в рус-ском искусстве XIX в.	1	*Узнавать и объяснять* содержание картин отечественных художников (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», И. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»)	РЭШ, СИРИУС
Иконопись в истории рус-ского искусства	1	*Знать* о смысловом различии между иконой и картиной. *Знать* о творчестве великих русских иконописцев: Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия. *Осознавать* искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры	РЭШ, СИРИУС

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн» -7 класс (34 ч)

Тематические блоки, темы	Кол. часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные образов.ресурсы
Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки предметно-пространственной среды жизни человека -2 ч			
Архитектура и дизайн — предметно-пространственная среда, создаваемая человеком	1	*Объяснять* роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека. *Рассуждать* о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека. *Рассуждать* о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и его представление о самом себе	РЭШ, СИРИУС
Архитектура — «каменная летопись» истории человечества	1	*Объяснять* ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох. *Иметь представление о том,* что форма материальной культуры обладает воспитательным потенциалом	РЭШ, СИРИУС
Графический дизайн-9ч			
Основы построения композиции в конструктивных искусствах	2	*Объяснять понятие* формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств. *Объяснять* основные свойства — требования к композиции. *Уметь перечислять и объяснять* основные типы формальной композиции. *Составлять* различные композиции на плоскости, располагая их по принципу симметрии или динамического равновесия. *Выделять* в построении формата листа композиционную доминанту.	РЭШ, СИРИУС
Роль цвета в организации композиционного пространства	1	*Объяснять* роль цвета в конструктивных искусствах. *Различать* технологию использования цвета в живописи и конструктивных искусствах. *Объяснять* выражение «цветовой образ».	РЭШ, СИРИУС

		Применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту	
Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне	1	*Соотносить* особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста. *Различать* «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур. *Применять* печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции. *Построение* шрифтовой композиции	РЭШ, СИРИУС
Логотип. Построение логотипа	1	*Объяснять* функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки. *Различать* шрифтовой и знаковый виды логотипа. *Иметь практический опыт* разработки логотипа на выбранную тему	РЭШ, СИРИУС
Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения. Искусство плаката	2	*Иметь представление* о задачах образного построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения. *Понимать и объяснять* образно-информационную цельность синтеза текста и изображения в плакате и рекламе. *Выполнять практическую работу* по композиции плаката или рекламы на основе макетирования текста и изображения (вручную или на основе компьютерных программ)	РЭШ, СИРИУС
Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала	2	*Узнавать элементы,* составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. *Различать и применять* различные способы построения книжного и журнального разворота. *Создавать* макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ	РЭШ, СИРИУС
Макетирование объёмно-пространственных композиций-8 ч.			
От плоскостного изображения к	2	*Развивать* пространственное воображение.	РЭШ, СИРИУС

объёмному макету. Объект и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете		*Понимать* плоскостную композицию как схематическое изображение объёмов при виде на них сверху, т. е. чертёж проекции. *Уметь строить* плоскостную композицию и *выполнять* макет пространственно-объёмной композиции по её чертежу. *Анализировать* композицию объёмов в макете как образ современной постройки. *Овладевать способами* обозначения на макете рельефа местности и природных объектов. *Понимать и объяснять* взаимосвязь выразительности и целесообразности конструкции	
Здание как сочетание различных объёмных форм. Конструкция: часть и целое	1	*Выявлять структуру* различных типов зданий. *Характеризовать* горизонтальные, вертикальные, наклонные элементы конструкции постройки. *Иметь представление* о модульных элементах в построении архитектурного образа. *Макетирование:* создание фантазийной конструкции здания с ритмической организацией вертикальных и горизонтальных плоскостей и выделенной доминантой конструкции	РЭШ, СИРИУС
Эволюция архитектурных конструкций и роль эволюции строительных материалов	1	*Знать* о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений. *Характеризовать,* как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности общества. *Рассказывать* о главных архитектурных элементах здания, их изменениях в процессе исторического развития. *Выполнить* зарисовки основных архитектурных конструкций	РЭШ, СИРИУС
Красота и целесообразность предметного мира.	2	*Характеризовать* общее и различное во внешнем облике вещи как сочетание объёмов, образующих форму. *Определять* дизайн вещи одновременно как искусство и как социальное	РЭШ, СИРИУС

Образ времени в предметах, создаваемых человеком		проектирование *Выполнение* аналитических зарисовок бытовых предметов	
Форма, материал и функция бытового предмета	1	*Объяснять,* в чём заключается взаимосвязь формы и материала. *Придумывать* новые фантазийные или утилитарные функции для старых вещей. *Творческое проектирование* предметов быта с определением их функций и материала изготовления	РЭШ, СИРИУС
Цвет в архитектуре и дизайне	1	*Иметь представление* о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. *Иметь представление* о значении расположения цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта. *Объяснять* особенности воздействия и применения цвета в живописи, дизайне и архитектуре *Участвовать* в коллективной творческой работе по конструированию объектов дизайна или по архитектурному макетированию с использованием цвета	РЭШ, СИРИУС
Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека-9 ч			
Образ и стиль материальной культуры прошлого	2	*Рассказывать* об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох. *Характеризовать* значение архитектурно-пространственной композиционной доминанты во внешнем облике города. *Рассказывать, проводить* аналитический анализ конструктивных и аналитических характеристик известных памятников русской архитектуры. *Выполнить* аналитические зарисовки знаменитых архитектурных памятников. *Осуществлять* поисковую деятельность в Интернете.	РЭШ, СИРИУС

		Участвовать в коллективной работе по созданию фотоколлажа из изображений памятников отечественной архитектуры	
Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра	2	*Характеризовать* современный уровень развития технологий и материалов, используемых в архитектуре и строительстве. *Определять* значение преемственности в искусстве архитектуры и искать собственный способ «примирения» прошлого и настоящего в процессе реконструкции городов. *Выполнять* практические работы по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлаж или фантазийную зарисовку города будущего	РЭШ, СИРИУС
Пространство городской среды	1	*Определять* понятие «городская среда». *Рассматривать и объяснять* планировку города как способ организации образа жизни людей. *Знать* различные виды планировки города. *Знать* о значении сохранения исторического облика города для современной жизни. *Иметь опыт разработки* построения городского пространства в виде макетной или графической схемы (карты)	РЭШ, СИРИУС
Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы	1	*Объяснять* роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства. *Иметь представление* о значении сохранения исторического образа материальной среды города. *Выполнять практические* творческие работы в технике коллажа или дизайн- проекта малых архитектурных форм городской среды	РЭШ, СИРИУС
Дизайн пространственно - предметной среды интерьера. Интерьер и предметный мир в доме	1	*Характеризовать* роль цвета, фактур и предметного наполнения пространства интерьера общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.), а также индивидуальных помещений. *Выполнять* задания по практической и аналитической работе по теме «Роль вещи в	РЭШ, СИРИУС

		образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции	
Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства	1	*Характеризовать* эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры. *Иметь представление* о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна. *Знать* о традициях построения и культурной ценности русской усадебной территории. *Осваивать новые приёмы* работы с бумагой и природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов	РЭШ, СИРИУС
Замысел архитектурного проекта и его осуществление	1	*Совершенствовать навыки* коллективной работы над объёмно-пространственной композицией. *Развивать и реализовывать* в макете художественную фантазию в сочетании с архитектурно-смысловой логикой. *Развивать* навыки макетирования	РЭШ, СИРИУС
Образ человека и индивидуальное проектирование-6 ч			
Дизайн предметной среды в интерьере личного дома	2	*Объяснять* задачи зонирования помещения и *искать* способ зонирования. *Иметь опыт* проектирования многофункционального интерьера комнаты. *Создать* в эскизном проекте или с помощью цифровых программ дизайн интерьера своей комнаты или квартиры, раскрывая образно-архитектурный композиционный замысел интерьера	РЭШ, СИРИУС
Дизайн и архитектура сада или приусадебного участка	1	*Характеризовать* различные варианты планировки садового участка. *Совершенствовать навыки* работы с различными материалами в процессе макетирования. *Применять навыки* создания объёмно	РЭШ, СИРИУС

		пространственной композиции в формировании букета по принципам икебаны. *Выполнить разработку* плана садового участка	
Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	1	*Объяснять,* как в одежде проявляется характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения его действий. *Иметь представление* об истории костюма разных эпох. *Объяснять,* что такое стиль в одежде. *Характеризовать* понятие моды в одежде. *Применять* законы композиции в проектировании одежды, создании силуэта костюма. *Объяснять* роль моды в современном обществе. *Выполнять* практическую работу по разработке проектов одежды	РЭШ, СИРИУС
Дизайн современной одежды	1	*Обсуждать* особенности современной молодёжной одежды. *Сравнивать* функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох. *Использовать* графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодёжных комплектов одежды. *Выполнять* творческие работы по теме «Дизайн современной одежды»	РЭШ, СИРИУС
Грим и причёска в практике дизайна. Визажистика	1	*Объяснять*, в чём разница между творческими задачами, стоящими перед гримёром и перед визажистом. *Ориентироваться* в технологии нанесения и снятия бытового и театрального грима. *Воспринимать и характеризовать* макияж и причёску как единое композиционное целое.	РЭШ, СИРИУС

		Определять чёткое ощущение эстетических и этических границ применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту. *Объяснять* связи имидж-дизайна с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой. *Выполнять* практические творческие работы по созданию разного образа одного и того же лица средствами грима. *Создавать* средствами грима образа сценического или карнавального персонажа	

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» *(вариативный)* - 8 кл (34 ч)

Тематические блоки, темы	Кол. часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные образ. ресурсы
Изобразительное искусство в среде синтетических искусств – 1 ч.			
Роль изображения в синтетических искусствах	1	*Иметь представление* о синтетической природе — коллективности творческого процесса в синтетических искусствах. *Характеризовать* роль визуального образа в синтетических искусствах. *Осознавать* общность спектакля, фильма и живописной картины на основании единого визуально-зрелищного языка изображений, зримых образов. *Иметь представление* о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитие параллельно с традиционными видами искусства	РЭШ, СИРИУС
Художник и искусство театра – 8 ч.			
Происхождение театра и визуальный облик представлений	2	Иметь представление об истории развития театра. Знать о жанровом многообразии театральных представлений. Характеризовать виды деятельности художника в театре	РЭШ, СИРИУС
Сценография и создание сценического образа	2	*Рассуждать* о разных видах декораций сцены, значении условности и метафоричности в построении декораций. *Иметь представление* о роли эскизов и макетов в работе художника-	РЭШ, СИРИУС

		сценографа. *Представлять* многообразие видов современных сценических зрелищ (шоу, праздники, концерты) и художнических профессий, участвующих в их оформлении.	
Сценический костюм и грим	2	*Понимать различие* между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа. *Понимать,* что театральный костюм выражает во внешнем облике внутренний мир и характер персонажа. *Иметь представление* о творчестве художников-постановщиков в истории отечественного искусства. *Находить в поисковых системах* в Интернете произведения известных отечественных театральных художников и *собирать* свою папку или компьютерную презентацию их выдающихся произведений. *Уметь применять* полученные знания при постановке школьного спектакля	РЭШ, СИРИУС
Художник в театре кукол	2	*Объяснять* ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа. *Иметь опыт* создания куклы из простых предметов на столе школьника как персонажа импровизированной театральной игры. *Осваивать* зрительскую культуру восприятия и понимания театрального действия	РЭШ, СИРИУС
		Художественная фотография-10 ч	
Фотография — новое изображение реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагерротипа до компьютерных технологий	1	*Иметь представление* об истории фотографии XIX в. *Определять* понятия «камера-обскура», «дагеротипия». *Объяснять* понятия «экспозиция», «выдержка», «диафрагма». *Наблюдать, рассматривать* примеры фотографий XIX в., *объяснять* их ценность для современности. *Рассуждать* о соотношении прогресса технологий и развитии искусства изображения. *Сравнивать и различать* задачи изображения в живописи, графике и фотографии. *Рассказывать и объяснять* развитие фотографии в XX в. *Характеризовать* современные возможности фотографирования и обработки фотографий	РЭШ, СИРИУС
Картина жизни в фотографиях С. Прокудина-Горского и их роль в	1	*Наблюдать и рассматривать* фотографии С. М. Прокудина-Горского. *Объяснять* значение фотографий «Родиноведения» С. М. Прокудина-Горского для современных	РЭШ, СИРИУС

современной отечественной культуре		представлений об истории жизни в нашей стране. *Объяснять* на примере фотографий С. М. Прокудина-Горского значение фотоискусства. *Различать и характеризовать* различные жанры в фотографии. *Находить* в поисковых системах Интернета фотографии С. М. Прокудина-Горского, *собрать* свою папку или презентацию (Power Point) выбранных фотографий и *объяснить* основание своего подбора	
Фотография предмета. Натюрморт	1	*Объяснять* роль света как художественного средства в искусстве фотографии. *Анализировать* профессиональные чёрно-белые фотографии натюрмортного жанра с позиций их графической выразительности. *Объяснять* значение умения наблюдать реальность, видеть интересное, выразительное в обычном окружении. *Находить* в поисковых системах Интернета профессиональные чёрно-белые фотографии натюрмортов и *собрать* папку или презентацию (Power Point) из нескольких выбранных фотографий. *Объяснять* свой выбор фотографий. *Иметь опыт* фотографирования постановочного или наблюдаемого натюрморта	РЭШ, СИРИУС
Искусство фотопейзажа	2	*Аналитический просмотр* фотографий, сделанных обучающимися в предыдущее время. *Аналитический просмотр* фотографий пейзажа, созданных профессиональными фотографами. *Иметь опыт* пейзажной фотосъёмки с постановкой художественных задач и их аналитической рефлексии — обсуждения	РЭШ, СИРИУС
Фотографический портрет	1	*Объяснять,* почему фотопортрет не отменяет искусство живописного или графического портрета. *Аналитический просмотр* фотопортретов в истории профессиональной фотографии. *Иметь опыт* фотографирования с целью создания выразительного образа реального человека (товарища по классу, родственника и др.)	РЭШ, СИРИУС
Фоторепортаж. Образ события в кадре	2	*Характеризовать* значение фоторепортажа как вида журналистики и как жанра искусства. *Различать и объяснять* разницу в содержании искусства живописной картины и фоторепортажного снимка. *Познакомиться* с творчеством легендарного фотографа	РЭШ, СИРИУС

		Александра Родченко. *Характеризовать,* как в фотографиях проявляется образ эпохи и как фотообраз влияет на мировосприятие. *Иметь опыт* съёмки фоторепортажа на мероприятиях и событиях школьной жизни	
Фотография и компьютер. Факт и его трактовка	2	*Осваивать* возможности компьютерных программ преобразования фотографии. *Скомпоновать* на экране компьютера коллаж в виде авторской открытки или фотопоздравления на основе совмещения фотографий разных жанров. *Понимать и объяснять,* что в основе искусства фотографии лежит дар видения мира	РЭШ, СИРИУС
		Изображение и искусство кино- 10 ч	
Пространственно-временное искусство кино	1	*Иметь представление* об истории кино и о его эволюции как искусства. *Характеризовать* кино как пространственно-временное искусство. *Объяснять,* почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира. *Знать,* что спецификой языка кино является монтаж и монтажное построение изобразительного ряда фильма	РЭШ, СИРИУС
Роль художника в игровом фильме	1	*Иметь представление* об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров. *Иметь представление* о работе художников в кино и значении видеоряда в осуществлении фильма. *Наблюдать и анализировать* киноэскизы профессиональных кинохудожников. *Иметь опыт* раскадровки маленького простого сюжета со сменой планов и движения персонажа	РЭШ, СИРИУС
Создание видеоролика — от замысла до съёмки	2	*Иметь представление* об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров. *Иметь представление* о работе художников в кино и значении видеоряда в осуществлении фильма. *Наблюдать и анализировать* киноэскизы профессиональных кинохудожников. *Иметь опыт* раскадровки маленького простого сюжета со сменой планов и движения персонажа	РЭШ, СИРИУС
Создание видеоролика — от замысла до съёмки	2	*Знать* основные жанры и формы видеороликов. *Характеризовать* основные этапы создания видеоролика и *планировать* свою работу по созданию видеоролика в соот-	РЭШ, СИРИУС

		ветствии с ними. *Осваивать навыки* видеосъёмки роликов в разных жанрах. *Осваивать начальные навыки* практической работы по видеомонтажу в компьютерной программе (Adobe Premiere). *Обретать* навык рефлексии деятельности по созданию видеоролика	
Искусство анимации и художник-мультипликатор	2	*Просмотреть* отечественные мультфильмы. *Осознавать* многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации. *Анализировать* художественный образ и средства его достижения в выбранных мультфильмах. *Иметь представление и приводить примеры* использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе	РЭШ, СИРИУС
Компьютерная анимация на занятиях в школе: создаём анимационный фильм	2	*Иметь опыт* создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе. *Иметь опыт* совместной творческой работы: выбор сюжета и его раскадровка — завязка, экспозиция, кульминация, развязка; рисунки или лепка героев, совместная работа над декорациями, съёмка, просмотры. *Анализировать и обсуждать* отснятый материал. *Осознавать* задачи художественной образности в создании анимационного фильма	РЭШ, СИРИУС
Изобразительное искусство на телевидении- 5 ч.			
Телевидение — экранное искусство и средство массовой информации	3	*Сравнить и характеризовать* общее и особенное в кино и на телевидении. *Объяснять* особую роль, функции телевидения в жизни общества. *Характеризовать* телевидение как экранное искусство и *объяснять* функции художника в работе телевидения. *Придумывать и рисовать* эскиз оформления студии и эскиз заставки для телепередачи на выбранный сюжет. *Применять* полученные знания в работе школьного телевидения и студии мультимедиа	РЭШ, СИРИУС
Искусство и зритель	2	Осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации в обществе. Осознавать образовательные задачи зрительской культуры, необходимость зрительских умений. Осознавать место и роль	РЭШ, СИРИУС

художественной деятельности в своей жизни и
в жизни общества

2.1.14 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Управление образования Березовского городского округа

БМАОУ СОШ № 23

РАССМОТРЕНО

на заседании
Педагогического совета
БМАОУ СОШ№23

Протокол №1 от «30» августа
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор БМАОУ
СОШ №23

_____

Н.А. Якорнова

Приказ № 188 от «30» августа
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 5-8 классов

п.Кедровка 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г.№ 287 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования»), с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Музыка»; Примерной программы воспитания в соответствии с Основной Образовательной Программой основного общего образования МБОУ «Центр образования с. Канчалан», её содержание реализуется в соответствии с годовым календарным планом-графиком школы. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития музыкального образования в Российской Федерации.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» 5-8 КЛАССЫ

Приоритетными **целями** обучения музыке в 5-8 классах являются: воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Основные линии содержания курса музыки в 5-8 классах представлены девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 5 «Русская классическая музыка»;

модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;

модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»;

модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 класс включительно.

Настоящей программой предусматривается выделение в учебном плане на изучение музыки в 5-8 классах 1 учебный час в неделю. Общее количество - 136 часов (по 34 часа в год).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных,

метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для основного общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

1. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру; интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры; стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

2. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурнопросветительских акций, в качестве волонтёра в дни праздничных мероприятий.

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и

религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учеб- ной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства .

5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла; овладение основными способа- ми исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объёма специальной терминологии .

6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

8. Экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей - как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;

смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психо-эмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;

самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведённого слухового наблюдения-исследования .

Базовые исследовательские действия:

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, слухового исследования.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, театрализация и др.) в зависимости от коммуникативной установки.

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа интеллектуальной деятельности - музыкального мышления.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность словесного языка в передаче смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

Вербальное общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

Совместная деятельность (сотрудничество):

Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально-психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания и т.д.

Эмоциональный интеллект:

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;

- воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

- сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

- понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «МУЗЫКА» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

5 класс

Модуль «МУЗЫКА МОЕГО КРАЯ»

Фольклор - народное творчество

Традиционная музыка - отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы и др.).

Календарный фольклор

Календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние - на выбор учителя).

Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Национальные истоки классической музыки

Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Э. Грига и др. Значение и роль композитора - основоположника национальной классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка.

Музыкант и публика

Кумиры публики (на примере творчества В. А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и др.). Виртуозность. Талант, труд, миссия композитора, исполнителя. Признание публики. Культура слушателя. Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня.

Модуль «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Образы родной земли

Вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвящённые картинам русской природы, народного быта, сказкам, легендам (на примере творчества М. И. Глинки, С. В. Рахманинова, В. А. Гаврилина и др.).

Русская исполнительская школа

Творчество выдающихся отечественных исполнителей (С. Рихтер, Л. Коган, М. Ростропович, Е. Мравинский и др.). Консерватории в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П. И. Чайковского.

Модуль «СВЯЗЬ МУЗЫКИ С ДРУГИМИ ВИДАМИ ИСКУССТВА»

«*Музыка и литература*

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов. Единство слова и музыки в вокальных жанрах (песня, романс, кантата, ноктюрн, баркарола, былина и др.). Интонации рассказа, повествования в инструментальной музыке (поэма, баллада и др.). Программная музыка.

Музыка и живопись

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков. Выразительные средства музыкального и изобразительного искусства. Аналогии: ритм, композиция, линия - мелодия, пятно - созвучие, колорит - тембр, светлотность - динамика и т. д. Программная музыка. Импрессионизм (на примере творчества французских клавесинистов, К. Дебюсси, А.К. Лядова и др.).

6 класс

Модуль «НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО РОССИИ»

Россия - наш общий дом

Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов.

Фольклорные жанры

Общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец.

Фольклор в творчестве профессиональных композиторов

Народные истоки композиторского творчества: обработки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий.

Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Музыка - зеркало эпохи

Искусство как отражение, с одной стороны - образа жизни, с другой - главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров). Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И.С. Баха и Л. ван Бетховена.

Музыкальный образ

Героические образы в музыке. Лирический герой музыкального произведения. Судьба человека - судьба человечества (на примере творчества Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта и др.). Стили классицизм и романтизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров).

Модуль «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Золотой век русской культуры

Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Увлечение западным искусством, появление своих гениев. Синтез западно-европейской культуры и русских интонаций, настроений, образов (на примере творчества М. И. Глинки, П. И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова и др.).

История страны и народа в музыке русских композиторов

Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов - членов «Могучей кучки», С. С. Прокофьева, Г. В. Свиридова и др.).

Модуль «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»

Камерная музыка

Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализ и др.). Инструментальная миниатюра (вальс, ноктюрн, прелюдия, каприс и др.). Одночастная, двухчастная, трёхчастная репризная форма. Куплетная форма.

Циклические формы и жанры

Сюита, цикл миниатюр (вокальных, инструментальных). Принцип контраста. Прелюдия и фуга. Соната, концерт: трёхчастная форма, контраст основных тем, разработочный принцип развития.

7 класс

Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»

Музыка — древнейший язык человечества

Археологические находки, легенды и сказания о музыке древних. Древняя Греция - колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии и др.).

Музыкальный фольклор народов Европы

Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора. Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов.

Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Музыкальная драматургия

Развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разработка. Музыкальная форма - строение музыкального произведения

Модуль «СВЯЗЬ МУЗЫКИ С ДРУГИМИ ВИДАМИ ИСКУССТВА»

Музыка и театр

Музыка к драматическому спектаклю (на примере творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А.Г. Шнитке, Д.Д. Шостаковича и др.). Единство музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии

Музыка кино и телевидения

Музыка в немом и звуковом кино. Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке)

Модуль «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»

Симфоническая музыка

Одночастные симфонические жанры (увертюра, картина). Симфония.

Модуль «ИСТОКИ И ОБРАЗЫ РУССКОЙ И ЕВРОПЕЙСКОЙ ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ»

Храмовый синтез искусств

Музыка православного и католического богослужения (колокола, пение a capella / пение в сопровождении органа). Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения.

Развитие церковной музыки

Европейская музыка религиозной традиции (григорианский хорал, изобретение нотной записи Гвидо д'Ареццо, протестантский хорал). Русская музыка религиозной традиции (знаменный распев, крюковая запись, партесное пение). Полифония в западной и русской духовной музыке. Жанры: кантата, духовный концерт, реквием.

Музыкальные жанры богослужения

Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки. Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение.

8 класс

Модуль «МУЗЫКА МОЕГО КРАЯ»

Семейный фольклор

Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-причитания.

Наш край сегодня

Современная музыкальная культура родного края. Гимн республики, города (при наличии). Земляки - композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория.

Модуль «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»

Театральные жанры

Опера, балет. Либретто. Строение музыкального спектакля: увертюра, действия, антракты, финал. Массовые сцены. Сольные номера главных героев. Номерная структура и сквозное развитие сюжета. Лейтмотивы. Роль оркестра в музыкальном спектакле.

Модуль «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Русский балет

Мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев, И.Ф. Стравинский, Р.К. Щедрин), балетмейстеров, артистов балета. Дягилевские сезоны.

Русская музыка - взгляд в будущее

Идея светомузыки. Мистерии А. Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор Е. Мурзина, электронная музыка (на примере творчества А.Г. Шнитке, Э.Н. Артемьева и др.).

МОДУЛЬ «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Музыкальный стиль

Стиль как единство эстетических идеалов, круга образов, драматургических приёмов, музыкального языка. (На примере творчества В.А. Моцарта, К. Дебюсси, А. Шёнберга и др.).

Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА: ОСНОВНЫЕ ЖАНРЫ И НАПРАВЛЕНИЯ»

Джаз

Джаз - основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросо-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация).

Мюзикл

Особенности жанра. Классика жанра - мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э.Л. Уэббера и др.). Современные постановки в жанре мюзикла на российской сцене.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «МУЗЫКА» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

5 класс

Модуль «Музыка моего края»:

знать музыкальные традиции своей республики, края, народа;

характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

Модуль «Европейская классическая музыка»:

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

Модуль «Русская классическая музыка»:

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

Модуль «Связь музыки с другими видами искусства»:

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

9 класс

Модуль «Народное музыкальное творчество России»:

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

Модуль «Европейская классическая музыка»:

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

Модуль «Русская классическая музыка»:

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

Модуль «Жанры музыкального искусства»:

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

10 класс

Модуль «Музыка народов мира»:

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латино-американской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурнонациональных традиций и жанров).

Модуль «Европейская классическая музыка»:

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

Модуль «Жанры музыкального искусства»:

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

Модуль «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»:

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

Модуль «Связь музыки с другими видами искусства»:

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств; импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

Модуль «Музыка моего края»:

знать музыкальные традиции своей республики, края, народа;

характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

Модуль «Жанры музыкального искусства»:

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

Модуль «Русская классическая музыка»:

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских

композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

Модуль «Европейская классическая музыка»:

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

Модуль «Современная музыка: основные жанры и направления»:

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

Тематическое планирование предмета «Музыка»

5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
Модуль 1. Музыка моего края							
1.1	Фольклор - народное творчество.	5	0	2	Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/
1.2	Календарный фольклор.	3	0	1	Знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствую щих	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7420/start/298442/

					фольклорных традициях.		
Итого по модулю:		8	0	3			
Модуль 2. Русская классическая музыка							
2.1	Образы родной земли.	6	0	2	Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого русским композитором-классиком; Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7423/start/255279/
2.2	Русская исполнительская школа.	1	0	0	Слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7431/start/291880/
Итого по модулю:		7	0	2			
Модуль 3. Европейская классическая музыка							

3.1	Национальные истоки классической музыки.	8	0	3	Знакомство с образцами музыки разных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов; Определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наиболее яркие интонации, прохлопать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений; Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7422/start/255314/

					изучаемых в данном разделе).		
3.2	Музыкант и публика.	2	0	1	Знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета; Создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7427/start/305962/
Итого по модулю:		10	0	4			
Модуль 4. Связь музыки с другими видами искусства							
4.1	Музыка и литература.	5	0	2	Знакомство с образцами вокальной и инструментальной музыки; Импровизация, сочинение мелодий на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов с мелодиями, сочинёнными композиторами (метод	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7419/start/255185/

					«Сочинение сочинённого»); Сочинение рассказа, стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального произведения.		
4.2	Музыка и живопись.	4	0	1	Знакомство с музыкальными произведениями программной музыки. Выявление интонаций изобразительного характера; Разучивание, исполнение песни с элементами изобразительности. Сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления изобразительного эффекта;	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7432/start/302923/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7429/start/255055/

					Рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера.		
Итого по модулю:		9	0	3			
Резерв:							
Общее количество часов по программе:		34	0	12			

6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
Модуль . Народное музыкальное творчество России							
1.1	Россия - наш общий дом.	5	0	2	Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвящённого данной теме; Обсуждение в классе и/или письменная рецензия по результатам просмотра.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7166/start/254667/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7167/start/254442

1.2	Фольклор в творчестве профессиональных композиторов.	3	0	1	Сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке. Разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке.	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7165/start/291944/
Итого по модулю:		8	0	3			
Модуль 2. Русская классическая музыка							
2.1	Золотой век русской культуры.	3	0	1	Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочинённого русским композитором-классиком.	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7163/start/254346/
2.2	История страны и народа в музыке	4	0	1	Знакомство с шедеврами русской музыки XIX—XX	Самооценка с использованием	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7168/start/315709/

	русских композиторов.				веков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса.	«Оценочного листа».	
Итого по модулю:		7	0	2			
Модуль 3. Европейская классическая музыка							
3.1	Музыка - зеркало эпохи.	7	0	3	Знакомство с образцами полифонической и гомофонногармонической музыки.	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7169/start/308396/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7162/start/254378/
3.2	Музыкальный образ.	3	0	1	Узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмо-интонации.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7164/start/315677/

Итого по модулю:		10	0	4			
Модуль 4. Жанры музыкального искусства							
4.1	Камерная музыка.	3	0	1	Выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок, пластический этюд.	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7173/start/254410/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7174/start/315914/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7172/start/315948/
4.2	Циклические формы и жанры.	6	0	2	Знакомство с циклом миниатюр; Определение принципа, основного художественного замысла цикла.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7175/start/315980/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7171/start/292008/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7176/start/281849/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7177/start/302987/
Итого по модулю:		9	0	3			
Резерв:							
Общее количество часов по программе:		34	0	12			

7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
Модуль 1. Музыка народов мира							
1.1	Музыка - древнейший язык человечества.	5	0	2	Экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экспозицией музыкальных артефактов древности, последующий пересказ	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=M9Opg0Zy2NA&t=9s

					полученной информации.		
1.2	Музыкальный фольклор народов Европы.	3	0	1	Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов европейского фольклора и фольклора народов России.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=j 2q skSJ701I
Итого по модулю:		8	0	3			
Модуль 2. Истоки и образы русской и европейской духовной музыки							
2.1	Храмовый синтез искусств.	3	0	1	Повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западноевропейской традиции и русского православия, полученных на уроках музыки и ОРКСЭ в начальной школе. Осознание единства музыки со словом, живописью,	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=FvMONJXDuZ0&t=8s

					скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единого мировоззрения, основной идеи христианства.		
2.2	Музыкальные жанры богослужения.	4	0	1	Слушание духовной музыки. Определение на слух: состава исполнителей, типа фактуры (хоральный склад, полифония), принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3170/start/
Итого по модулю:		7	0	2			
					Модуль 3. Европейская классическая музыка		
3.1	Музыкальный образ.	5	0	2	Знакомство с произведениями композиторов — венских классиков,	Устный опрос; Самооценка с использованием	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3176/start/

					композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения.	«Оценочного листа».	
Итого по модулю:		5	0	2			
Модуль 4. Жанры музыкального искусства							
4.1	Симфоническая музыка.	5	0	2	Знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической четырехчастной симфонии.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3181/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3185/start/
Итого по модулю:		5	0	2			
Модуль 5. Связь музыки с другими видами искусства							
5.1	Музыка и театр.	3	0	1	Знакомство с образцами музыки,	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3248/start/

					созданной отечественными и зарубежными композиторами для драматического театра.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3250/start/
5.2	Музыка кино и телевидения.	6	0	2	Разучивание, исполнение песни из фильма.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3179/start/
Итого по модулю:		9	0	3			
Резерв:							
Общее количество часов по программе:		34	0	12			

8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
Модуль 1. Музыка моего края							
1.1	Семейный фольклор.	5	0	2	Знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла. Изучение особенностей их исполнения и звучания. Определение на слух жанровой принадлежности, анализ символики	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-semeynobitovoy-folklor-3817834.html

					традиционных образов.		
1.2	Наш край сегодня.	3	0	1	Разучивание и исполнение гимна республики, города; песен местных композиторов.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch7v5PWbKoIrC-hE&t=5s
Итого по модулю:		8	0	3			
Модуль 2. Жанры музыкального искусства							
2.1	Театральные жанры.	4	0	1	Различение, определение на слух:; тембров голосов оперных певцов, оркестровых групп, тембров инструментов, типа номера (соло, дуэт, хор и т. д.).	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3193/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3190/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3412/start/
Итого по модулю:		4	0	1			
Модуль 3. Русская классическая музыка							
3.1	Русский балет.	4	0	1	Поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастролях российских	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3192/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3188/start/

					балетных трупп за рубежом.		
Итого по модулю:		4	0	1			
Модуль 4. Европейская классическая музыка							
4.1	Музыкальный стиль.	4	0	1	Обобщение и систематизация знаний о различных проявлениях музыкального стиля (стиль композитора, национальный стиль, стиль эпохи и т. д.).	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subj ect/lesson/3355/start/
Итого по модулю:		4	0	1			
Модуль 5. Русская классическая музыка							
5.1	Русская музыка - взгляд в будущее.	5	0	2	Знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими идеями по расширению возможностей и средств	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3411/start/

					музыкального искусства.		
Итого по модулю:		5	0	2			
Модуль 6. Современная музыка: основные жанры и направления							
6.1	Джаз.	4	0	2	Разучивание, исполнение одной из «вечнозелёных» джазовых тем. Элементы ритмической и вокальной импровизации на её основе.	Устный опрос.	https: //www .youtube.com/watch?v=pY 7t8gPjftk
6.2	Мюзикл.	5	0	2	Анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных СМИ.	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3405/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3187/start/
Итого по модулю:		9	0	4			
Резерв:							
Общее количество часов по программе:		34	0	12			

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА:

Музыка, 5 класс /Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2019.

Музыка, 6 класс /Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2019.

Музыка, 7 класс /Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2019.

Музыка, 8 класс /Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2019.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 5 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2019.

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 6 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2019.

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 7 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2019.

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 8 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2019.

Музыка. Фонохрестоматия. 5 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - М.: Просвещение, 2019. - 1 электрон. опт. диск (CD- ROM).

Музыка. Фонохрестоматия. 6 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - М.: Просвещение, 2019. - 1 электрон. опт. диск (CD- ROM).

Музыка. Фонохрестоматия. 7 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - М.: Просвещение, 2019. - 1 электрон. опт. диск (CD- ROM).

Музыка. Фонохрестоматия. 8 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - М.: Просвещение, 2019. - 1 электрон. опт. диск (CD- ROM).

Музыка. 5 - 8 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской: пособие для уч ителей общеобразоват. организаций / [Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, И. Э.

Кашекова]. - 4- е изд. - М.: Просвещение, 2019. - 126 с.

Уроки музыки. Поурочные разработки . 5- 6 классы / Г. П. Сергеева, Е. Д.

Критская. - 3- е изд. - М.: Просвещение, 2019. - 230 г.

Уроки музыки. Поурочные разработки. 7 - 8 классы / Г. П. Сергеева, Е. Д.

Критская. - 3- е изд. - М.: Просвещение, 2019. - 331 г.

3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ:

1. Единая коллекция - http://collection. cross- edu. ru/catalog/rubr/ f544 b3 b7 - f1 f4- 5 b76- f453-552 f31d9 b164
2. Российский общеобразовательный портал - http://music. edu. ru/
3. Детские электронные книги и презентации - http://viki. rdf. ru/
4. Единая коллекция Цифровых Образовательных Р есурсов. - Режим доступа: http://school-collection. edu. ru
5. Российская Электронная Школа

МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. У ЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

Классная магнитная доска, компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, МФУ.

2. ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ :

Классная магнитная доска, компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, МФУ

2.1.15 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ».

https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1702909?sharedToken=CofqMHxwAY

2.1.16 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Управление образования Березовского городского округа
БМАОУ СОШ № 23

РАССМОТРЕНО

на заседании
Педагогического
совета БМАОУ
СОШ№23

Протокол №1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор БМАОУ
СОШ №23

_____

Н.А. Якорнова

Приказ № 188 от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Физическая культура»

для обучающихся 5-9 классов

п. Кедровка 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

При создании рабочей программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации. В рабочей программе нашли свои отражения объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития российского общества, условия деятельности образовательных организаций, возросшие требования родителей, учителей и методистов к совершенствованию содержания школьного образования, внедрению новых методик и технологий в учебно-воспитательный процесс.

В своей социально-ценностной ориентации рабочая программа сохраняет исторически сложившееся предназначение дисциплины «Физическая культура» в качестве средства подготовки учащихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств.

Программа обеспечивает преемственность с Примерной рабочей программой начального среднего общего образования, предусматривает возможность активной подготовки учащихся к выполнению нормативов «Президентских состязаний» и «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО».

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Общей целью школьного образования по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В рабочей программе для 5 класса данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность рабочей программы определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма занимающихся, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение школьниками знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможностью познания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение рабочей программы заключается в содействии активной социализации школьников на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования в основной школе является воспитание целостной личности учащихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебной дисциплины «Физическая культура», которое

представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета, придания ей личностно значимого смысла, содержание рабочей программы представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

Инвариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, плавание. Данные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность учащихся, освоение ими технических действий и физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта.

Вариативные модули объединены в рабочей программе модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе Примерных модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций, рекомендуемых Министерством просвещения Российской Федерации. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка учащихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Исходя из интересов учащихся, традиций конкретного региона или образовательной организации, модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В настоящей рабочей программе в помощь учителям физической культуры в рамках данного модуля, представлено примерное содержание «Базовой физической подготовки».

В программе предусмотрен раздел «Универсальные учебные действия», в котором раскрывается вклад предмета в формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, соответствующих возможностям и особенностям школьников данного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебного предмета и представлены по мере его раскрытия.

Содержание рабочей программы, раскрытие личностных и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают её значение для формирования готовности учащихся к дальнейшему образованию в системе среднего полного или среднего профессионального образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общий объём часов, отведённых на изучение учебной дисциплины «Физическая культура» в основной школе составляет 330 часов (два часа в неделю в каждом классе). На модульный блок «Базовая физическая подготовка» отводится 150 часов из общего объёма (один час в неделю в каждом классе).

Вариативные модули (не менее 1 часа в неделю с 5 по 9 класс) могут быть реализованы во внеурочной деятельности, в том числе в форме сетевого взаимодействия с организациями системы дополнительного образования детей.

При подготовке рабочей программы учитывались личностные и метапредметные результаты, зафиксированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования и в «Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Знания о физической культуре. Физическая культура в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Система дополнительного обучения физической культуре; организация спортивной работы в общеобразовательной школе.

Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и его значение для учащихся школы, связь с умственной работоспособностью. Составление индивидуального режима дня; определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательности в выполнении

Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения. Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности. Способы измерения и оценивания осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельного проведения.

Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на открытых площадках и в домашних условиях; подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви; предупреждение травматизма.

Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культуры и спортом.

Составление дневника физической культуры.

Физическое совершенствование. ***Физкультурно-оздоровительная деятельность***. Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий; закаливающие процедуры после занятий утренней зарядкой.

Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов; развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

Модуль «Гимнастика». Кувырки вперёд и назад в группировке; кувырки вперёд ноги «скрестно»; кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики). Опорные прыжки через гимнастического козла ноги врозь (мальчики); опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки).

Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвижение ходьбой с поворотами кругом и на 90°, лёгкие подпрыгивания; подпрыгивания толчком двумя ногами; передвижение приставным шагом (девочки). Упражнения на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым боком; лазанье разноимённым способом по диагонали и одноимённым способом вверх. Расхождение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечи».

Модуль «Лёгкая атлетика». Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта; бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега.

**Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом; повороты на лыжах переступанием на месте и в движении по учебной дистанции; подъём по*

пологому склону способом «лесенка» и спуск в основной стойке; преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места; ранее разученные технические действия с мячом.

Волейбол. Прямая нижняя подача мяча; приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении; ранее разученные технические действия с мячом.

Футбол. Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега; остановка катящегося мяча способом «наступания»; ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; обводка мячом ориентиров (конусов).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт». Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

6 КЛАСС

Знания о физической культуре. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире; роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр. История организации и проведения первых Олимпийских игр современности; первые олимпийские чемпионы.

Способы самостоятельной деятельности. Ведение дневника физической культуры. Физическая подготовка и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; физическая подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Способы определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности. Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов.

Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой.

Физическое совершенствование. ***Физкультурно-оздоровительная деятельность***. Правила самостоятельного закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для коррекции телосложения с использованием дополнительных отягощений; упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности.

Спортивно-оздоровительная деятельность. *Модуль «Гимнастика»*. Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки).

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки).

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и лёгким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки).

Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы; упор ноги врозь; перемах вперёд и обратно (мальчики).

Лазанье по канату в три приёма (мальчики).

Модуль «Лёгкая атлетика». Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением; спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»; ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту; напрыгивание и спрыгивание.

Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачивающуюся) мишень.

**Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом; преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке; ранее разученные упражнения лыжной подготовки; передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение.*

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста; прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу; остановка двумя шагами и прыжком.

Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и броски мяча в корзину.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки команды соперника. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приёме и передаче двумя руками снизу и сверху.

Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт». Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

7 КЛАСС

Знания о физической культуре. Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России; роль А.Д. Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России; характеристика основных этапов развития. Выдающиеся советские и российские олимпийцы.

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека.

Способы самостоятельной деятельности. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.

Техническая подготовка и её значение для человека; основные правила технической подготовки.

Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой.

Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью «индекса Кетле»,«ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой».

Физическое совершенствование.*Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки; дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня.

Спортивно-оздоровительная деятельность. *Модуль «Гимнастика»*. Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений ритмической гимнастики (девочки). Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки). Стойка на голове с опорой на руки; акробатическая комбинация из разученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики).

Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений на статическое и динамическое равновесие (девочки). Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, переворотах (мальчики). Лазанье по канату в два приёма (мальчики).

Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с преодолением препятствий способами «наступание» и «прыжковый бег»; эстафетный бег. Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения; прыжки с разбега в длину способом «согнув ноги»и в высоту способом «перешагивание».

Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящейся) с разной скоростью мишени.

**Модуль «Зимние виды спорта». Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона; переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; спуски и подъёмы ранее освоенными способами.*

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Передача и ловля мяча после отскока от пола; бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину.

Волейбол. Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника; передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт». Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с

использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

8 КЛАСС

Знания о физической культуре. Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура, её история и социальная значимость.

Способы самостоятельной деятельности. Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой. Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой.

Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой. Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий.

Физическое совершенствование.*Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактики общего утомления и остроты зрения.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений силовой направленности, с увеличивающимся числом технических элементов в стойках, упорах, кувырках, прыжках (юноши).

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся числом технических элементов в прыжках, поворотах и передвижениях (девушки). Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока (юноши). Вольные упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений ритмической гимнастики (девушки).

Модуль «Лёгкая атлетика». Кроссовый бег; прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись».

Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО. Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и средние дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики.

**Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием; торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с пологого склона; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход и обратно; ранее разученные упражнения лыжной подготовки в передвижениях на лыжах, при спусках, подъёмах, торможении.*

**Модуль «Плавание». Старт прыжком с тумбочки при плавании кролем на груди; старт из воды толчком от стенки бассейна при плавании кролем на спине. Повороты при плавании кролем на груди и на спине. Проплывание учебных дистанций кролем на груди и на спине.*

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Повороты туловища в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками; передача мяча одной рукой от плеча и снизу; бросок мяча двумя и одной рукой в прыжке. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Волейбол. Прямой нападающий удар; индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы; остановка мяча внутренней стороной стопы. Правила игры в мини-футбол; технические и тактические действия. Игровая

деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (девушки). Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (юноши).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт». Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

9 КЛАСС

Знания о физической культуре. Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека. Туристские походы как форма организации здорового образа жизни. Профессионально-прикладная физическая культура.

Способы самостоятельной деятельности. Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его правила и приёмы во время самостоятельных занятий физической подготовкой. Банные процедуры как средство укрепления здоровья. Измерение функциональных резервов организма. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха.

Физическое совершенствование.*Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Занятия физической культурой и режим питания. Упражнения для снижения избыточной массы тела.

Оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности старшеклассников

Спортивно-оздоровительная деятельность.*Модуль «Гимнастика».* Акробатическая комбинация с включением длинного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши).

Гимнастическая комбинация на высокой перекладине, с включением элементов размахивания и соскока вперёд прогнувшись (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, с включением двух кувырков вперёд с опорой на руки (юноши). Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением полушпагата, стойки на колене с опорой на руки и отведением ноги назад (девушки). Черлидинг: композиция упражнений с построением пирамид, элементами степ-аэробики, акробатики и ритмической гимнастики (девушки).

Модуль «Лёгкая атлетика». Техническая подготовка в беговых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции; прыжки в длину способами «прогнувшись» и «согнув ноги»; прыжки в высоту способом «перешагивание». Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность.

**Модуль «Зимние виды спорта». Техническая подготовка в передвижении лыжными ходами по учебной дистанции: попеременный двухшажный ход, одновременный одношажный ход, способы перехода с одного лыжного хода на другой.*

**Модуль «Плавание». Брасс: подводящие упражнения и плавание в полной координации. Повороты при плавании брассом.*

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, передачи, приёмы и броски мяча на месте, в прыжке, после ведения.

Волейбол. Техническая подготовка в игровых действиях: подачи мяча в разные зоны площадки соперника; приёмы и передачи на месте и в движении; удары и блокировка.

Футбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, приёмы и передачи, остановки и удары по мячу с места и в движении.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта; технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт». Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;

готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;

готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;

готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;

освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные действия:

проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;

анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья; руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;

устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

Универсальные коммуникативные действия:

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать последовательность решения задач обучения; оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими учащимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения.

Универсальные учебные регулятивные действия:

составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий

физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

К концу обучения **в 5 классе** обучающийся научится:

выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;

проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;

составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;

осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики;

выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;

выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);

выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики); в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);

передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;

выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;

демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;

демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях; приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);

футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

6 КЛАСС

К концу обучения **в 6 классе** обучающийся научится:

характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении; обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Игр;

измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;

контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;

готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;

отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;

составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);

выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;

выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (технические действия без мяча; броски мяча двумя руками снизу и от груди с места; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях; удар по катящемуся мячу с разбега; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

7 КЛАСС

К концу обучения **в 7 классе** обучающийся научится:

проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;

объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных школьников, приводить примеры из собственной жизни;

объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;

составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);

выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);

составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в

ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);

выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);

выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступание» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;

выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола; броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

8 КЛАСС

К концу обучения **в 8 классе** обучающийся научится:

проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;

анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;

проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;

составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;

выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);

выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока; наблюдать их выполнение другими учащимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);

выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча; бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы; тактические действия игроков в нападении и защите; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

9 КЛАСС

К концу обучения **в 9 классе** обучающийся научится:

отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек; обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;

понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;

объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура», её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности; понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой учащихся общеобразовательной школы;

использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;

измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча,«задержки дыхания»; использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;

определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;

составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши);

составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания и соскока вперёд способом «прогнувшись»(юноши);

составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки);

составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);

совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий

технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ					
1.1.	**Знакомство с программным материалом и требованиями к его освоению**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru http://www.fizkulturavshkole.ru http://fizkultura-na5.ru
1.2.	**Знакомство с системой дополнительного обучения физической культуре и организацией спортивной работы в школе**	0.5	0	0.5	urok.1sept.ru http://www.fizkulturavshkole.ru http://fizkultura-na5.ru
1.3.	**Знакомство с понятием «здоровый образ жизни» и значением здорового образа жизни в жизнедеятельности современного человека**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru rospotrebnadzor.ru
1.4.	**Знакомство с историей древних Олимпийских игр**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://interneturok.ru
Итого по разделу		2			
Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ					
2.1.	**Режим дня и его значение для современного школьника**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://interneturok.ru https://ped-kopilka.ru
2.2.	**Самостоятельное составление индивидуального режима дня**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru metodsovet.su ospotrebnadzor.ru
2.3.	**Физическое развитие человека и факторы, влияющие на его показатели**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru https://videouroki.net
2.4.	**Осанка как показатель физического развития и здоровья школьника**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru
2.5.	**Упражнения для профилактики нарушения осанки**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru
2.6.	**Организация и проведение самостоятельных занятий**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru http://cgon.rospotrebnadzor.ru
2.7.	**Процедура определения состояния организма с помощью одномоментной функциональной пробы**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9

2.8.	**Исследование влияния оздоровительных форм занятий физической культурой на работу сердца**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://zdd.1sept.ru
2.9.	**Ведение дневника физической культуры**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://spo.1sept.ru https://fizkulturana5.ru
2.10.	**Измерение индивидуальных показателей физического развития**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://spo.1sept.ru https://fizkulturana5.ru
Итого по разделу		5			
Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
3.1.	**Знакомство с понятием «физкультурно-оздоровительная деятельность**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://fizkulturana5.ru http://fizkulturavshkole.ru
3.2.	**Упражнения утренней зарядки**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://fizkulturana5.ru http://fizkulturavshkole.ru
3.3.	**Водные процедуры после утренней зарядки**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://fizkulturana5.ru http://fizkulturavshkole.ru
3.4.	**Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://fizkulturana5.ru http://fizkulturavshkole.ru https://spo.1sept.ru
3.5.	**Упражнения на развитие гибкости**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru http://fizkulturavshkole.ru https://spo.1sept.ru
3.6.	**Упражнения на развитие координации**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru http://fizkulturavshkole.ru https://spo.1sept.ru
3.7.	**Упражнения на формирование телосложения**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://spo.1sept.ru
3.8.	*Модуль «Гимнастика».* **Знакомство с понятием «спортивно-оздоровительная деятельность**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://spo.1sept.ru
3.9.	*Модуль «Гимнастика».* **Кувырок вперёд в группировке**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://spo.1sept.ru
3.10.	*Модуль «Гимнастика».* **Кувырок назад в группировке**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://spo.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.11.	*Модуль «Гимнастика».* **Кувырок вперёд ноги «скрёстно»**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://spo.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru

3.12.	*Модуль «Гимнастика».* **Кувырок назад из стойки на лопатках**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://spo.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.13.	*Модуль «Гимнастика».* **Опорный прыжок на гимнастического козла**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://spo.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.14.	*Модуль «Гимнастика».* **Гимнастическая комбинация на низком гимнастическом бревне**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://spo.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.15.	*Модуль «Гимнастика».* **Лазанье и перелезание на гимнастической стенке**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://spo.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.16.	*Модуль «Гимнастика».* **Расхождение на гимнастической скамейке в парах**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://spo.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.17.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Знакомство с рекомендациями по технике безопасности во время выполнения беговых упражнений на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой**	0.5	0	0.5	https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.18.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Бег с максимальной скоростью на короткие дистанции**	2.5	0	2.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.19.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Бег с равномерной скоростью на длинные дистанции**	6	0	6	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.20.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.21.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Прыжки в высоту с прямого разбега**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.22.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях прыжками и со способами их использования для развития скоростно-силовых способностей**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.23.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Метание малого мяча в неподвижную мишень**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.24.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Знакомство с рекомендациями по технике безопасности при выполнении упражнений в метании малого мяча и со способами их использования для развития точности движения**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.25.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Метание малого мяча на дальность**	1.5	0	1.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru

3.26.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры баскетбол**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.27.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди**	1.5	0	1.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.28.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении**	1.5	0	1.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.29.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.30.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.31.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Ранее разученные технические действия с мячом**	2.5	0	2.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.32.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры волейбол**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.33.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Прямая нижняя подача мяча в волейболе**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.34.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Приём и передача волейбольного мяча двумя руками снизу на месте и в движении**	1.5	0	1.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.35.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Приём и передача волейбольного мяча двумя руками сверху на месте и в движении**	1.5	0	1.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.36.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Ранее разученные технические действия с мячом**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.37.	*Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры футбол**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.38.	*Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Удар по неподвижному мячу**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.39.	*Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru

3.40.	*Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Ведение футбольного мяча**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.41.	*Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Обводка мячом ориентиров**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://www.sports.ru https://kopilkaurokov.ru
3.42.	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом	0	0	0	-
3.43.	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях лыжной подготовкой; способами использования упражнений в передвижении на лыжах для развития выносливости	0	0	0	-
3.44.	Модуль «Зимние виды спорта». Повороты на лыжах способом переступания	0	0	0	-
3.45.	Модуль «Зимние виды спорта». Подъём в горку на лыжах способом «лесенка»	0	0	0	-
3.46.	Модуль «Зимние виды спорта». Спуск на лыжах с пологого склона	0	0	0	-
3.47.	Модуль «Зимние виды спорта». Преодоление небольших препятствий при спуске с пологого склона	0	0	0	-
Итого по разделу		47			
Раздел 4. СПОРТ					
4.1.	**Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО**	12	7	5	https://www.gto.ru
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	7	59	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ					
1.1.	**Возрождение Олимпийских игр**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru https://ru.wikipedia.org
1.2.	**Символика и ритуалы первых Олимпийских игр**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru https://ru.wikipedia.org
1.3.	**История первых Олимпийских игр современности**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru https://ru.wikipedia.org
Итого по разделу		1.5			
Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ					

2.1.	**Составление дневника физической культуры**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru
2.2.	**Физическая подготовка человека**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru
2.3.	**Правила развития физических качеств**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru
2.4.	**Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru
2.5.	**Правила измерения показателей физической подготовленности**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru
2.6.	**Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru
2.7.	**Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru
Итого по разделу		3.5			
Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
3.1.	**Упражнения для коррекции телосложения**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru
3.2.	**Упражнения для профилактики нарушения зрения**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru
3.3.	**Упражнения для оптимизации работоспособности мышц в режиме учебного дня**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru https://kopilkaurokov.ru
3.4.	*Модуль «Гимнастика».* **Акробатическая комбинация**	4.5	0	4.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru https://kopilkaurokov.ru
3.5.	*Модуль «Гимнастика».* **Опорные прыжки**	4	0	4	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru https://kopilkaurokov.ru
3.6.	*Модуль «Гимнастика».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на гимнастическом бревне**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru https://kopilkaurokov.ru

3.7.	*Модуль «Гимнастика».* **Упражнения на низком гимнастическом бревне**	1.5	0	1.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru https://kopilkaurokov.ru
3.8.	*Модуль «Гимнастика».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на невысокой гимнастической перекладине**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru https://kopilkaurokov.ru
3.9.	*Модуль «Гимнастика».* **Висы и упоры на невысокой гимнастической перекладине**	1.5	0	1.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru https://kopilkaurokov.ru
3.10.	*Модуль «Гимнастика».* **Лазание по канату в три приёма**	2.5	0	2.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://fizkulturana5.ru https://kopilkaurokov.ru
3.11.	*Модуль «Гимнастика».* **Знакомство с рекомендациями учителя по распределению упражнений в комбинации ритмической гимнастики и подборе музыкального сопровождения**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
3.12.	*Модуль «Гимнастика».* **Упражнения ритмической гимнастики**	1.5	0	1.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
3.13.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Знакомство с рекомендациями учителя по развитию выносливости и быстроты на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой с помощью гладкого равномерного и спринтерского бега**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.14.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Беговые упражнения**	7.5	0	7.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.15.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для освоения техники прыжка в высоту с разбега способом «перешагивание»**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.16.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Прыжок в высоту с разбега**	3.5	0	3.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.17.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Метание малого (теннисного) мяча в подвижную мишень (раскачивающийся с разной скоростью гимнастический обруч с уменьшающимся диаметром)**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.18.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию упражнений в метании мяча для повышения точности движений**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.19.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техническим действиям баскетболиста без мяча**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru http://ru.sport-wiki.org
3.20.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Технические действия баскетболиста без мяча**	4	0	4	https://resh.edu.ru https://world-sport.org

3.21.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Игровые действия в волейболе**	6	0	6	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://world-sport.org
3.22.	*Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники удара по катящемуся мячу с разбега и его передачи на разные расстояния**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://world-sport.org
3.23.	*Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Удар по катящемуся мячу с разбега**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://world-sport.org
3.24.	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, передвижений на лыжах для развития выносливости в процессе самостоятельных занятий	0	0	0	-
3.25.	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по самостоятельному безопасному преодолению небольших трамплинов	0	0	0	-
3.26.	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение одновременным одношажным ходом	0	0	0	-
3.27.	Модуль «Зимние виды спорта». Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона	0	0	0	-
Итого по разделу		48			
Раздел 4. СПОРТ					
4.1.	**Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО**	13	7	6	https://www.gto.ru
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	7	59	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ					
1.1.	**Зарождение олимпийского движения**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru https://ru.wikipedia.org
1.2.	**Олимпийское движение в СССР и современной России**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru https://ru.wikipedia.org
1.3.	**Знакомство с выдающимися олимпийскими чемпионами**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru https://ru.wikipedia.org

1.4.	**Воспитание качеств личности в процессе занятий физической культурой и спортом**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru
Итого по разделу		2			
Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ					
2.1.	**Ведение дневника физической культуры**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
2.2.	**Понятие «техническая подготовка**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
2.3.	**Понятия «двигательное действие», «двигательное умение», «двигательный навык»**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
2.4.	**Способы и процедуры оценивания техники двигательных действий**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
2.5.	**Ошибки в технике упражнений и их предупреждение**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
2.6.	**Планирование занятий технической подготовкой**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
2.7.	**Составление плана занятий по технической подготовке**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
2.8.	**Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru http://www.teoriya.ru
2.9.	**Оценивание оздоровительного эффекта занятий физической культурой**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru http://www.teoriya.ru
Итого по разделу		4.5			
Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
3.1.	*Модуль «Гимнастика».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения стойке на голове с опорой на руки, разработке акробатической комбинации из хорошо освоенных упражнений**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.2.	*Модуль «Гимнастика».* **Стойка на голове с опорой на руки**	2.5	0	2.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.3.	*Модуль «Гимнастика».* **Акробатическая комбинация**	3	0	3	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.4.	*Модуль «Гимнастика».* **Акробатические пирамиды**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru

3.5.	**Упражнения для профилактики нарушения осанки**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.6.	**Упражнения для коррекции телосложения**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.7.	*Модуль «Гимнастика».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения лазанью по канату в два приёма**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.8.	*Модуль «Гимнастика».* **Лазанье по канату в два приёма**	1.5	0	1.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.9.	*Модуль «Гимнастика».* **Упражнения степ-аэробики**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.10.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике преодоления препятствий способами «наступание» и «прыжковый бег»**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.11.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Бег с преодолением препятствий**	3.5	0	3.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.12.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике эстафетного бега**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.13.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Эстафетный бег**	2.5	0	2.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.14.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию упражнений с малым мячом на развитие точности движений**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.15.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Метание малого мяча в катящуюся мишень**	2.5	0	2.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.16.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения передаче и ловле баскетбольного мяча после отскока от пола**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://www.fizkult-ura.ru

3.17.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Ловля мяча после отскока от пола**	1.5	0	1.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.18.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике броска мяча в корзину двумя руками снизу**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.19.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения**	3	0	3	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.20.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Бросок мяча в корзину двумя руками от груди после ведения**	3	0	3	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.21.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике выполнения верхней прямой подача мяча через сетку**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.22.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Верхняя прямая подача мяча**	4	0	4	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.23.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Перевод мяча через сетку, способом неожиданной (скрытой) передачи за голову**	3	0	3	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.24.	*Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Средние и длинные передачи футбольного мяча**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.25.	*Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Тактические действия игры футбол**	4	0	4	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.26.	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике торможения упором	0	0	0	-

3.27.	Модуль «Зимние виды спорта». Торможение на лыжах способом «упор»	0	0	0	-
3.28.	Модуль «Зимние виды спорта». Поворот упором при спуске с пологого склона	0	0	0	-
3.29.	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и имитационных упражнений для самостоятельного обучения торможению упором при спуске с пологого склона	0	0	0	-
3.30.	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и имитационных упражнений для самостоятельного обучения переходу с одного лыжного хода на другой при прохождении учебной дистанции	0	0	0	-
3.31.	Модуль «Зимние виды спорта». Переход с одного хода на другой во время прохождения учебной дистанции	0	0	0	-
Итого по разделу		46.5			
Раздел 4. СПОРТ					
4.1.	**Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО**	13	7	6	https://www.gto.ru
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	7	59	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ					
1.1.	**Физическая культура в современном обществе**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://www.fizkult-ura.ru
1.2.	**Всестороннее и гармоничное физическое развитие**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
1.3.	**Адаптивная физическая культура**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru
Итого по разделу		3			
Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ					
2.1.	**Коррекция нарушения осанки**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
2.2.	**Коррекция избыточной массы тела**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
2.3.	**Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru

2.4.	**Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренированных занятий**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
Итого по разделу		4			
Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
3.1.	**Профилактика умственного перенапряжения**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
3.2.	*Модуль «Гимнастика».* **Вольные упражнения на базе ритмической гимнастики**	2.5	0	2.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
3.3.	*Модуль «Гимнастика».* **Гимнастическая комбинация на перекладине**	0	0	0	-
3.4.	*Модуль «Гимнастика».* **Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, перекладине**	0	0	0	-
3.5.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Кроссовый бег**	8	0	8	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.6.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»**	0	0	0	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.7.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Правила проведения соревнований по лёгкой атлетике**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.8.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в беговых дисциплинах**	4	0	4	https://www.gto.ru
3.9.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в технических дисциплинах**	4	0	4	https://www.gto.ru
3.10.	Модуль «Зимние виды спорта». Техника передвижения на лыжах одновременным бесшажным ходом	0	0	0	-
3.11.	Модуль «Зимние виды спорта». Способы преодоления естественных препятствий на лыжах	0	0	0	-
3.12.	Модуль «Зимние виды спорта». Торможение боковым скольжением	0	0	0	-
3.13.	Модуль «Зимние виды спорта». Переход с одного лыжного хода на другой	0	0	0	-
3.14.	Модуль «Плавание». Техника стартов при плавании кролем на груди и на спине	0	0	0	-
3.15.	Модуль «Плавание». Техника поворотов при плавании кролем на груди и на спине	0	0	0	-
3.16.	Модуль «Плавание». Проплывание учебных дистанций	0	0	0	-
3.17.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Повороты с мячом на месте**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://www.fizkult-ura.ru

3.18.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Передача мяча одной рукой от плеча и снизу**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.19.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Бросок мяча в корзину двумя руками в прыжке**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.20.	*Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».* **Бросок мяча в корзину одной рукой в прыжке**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.21.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Методические рекомендации по самостоятельному решению задач при разучивании прямого нападающего удара, способам контроля и оценивания его технического выполнения, подбору и выполнению подводящих упражнений, соблюдению техники безопасности во время его разучивания и закрепления**	1	0	1	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.22.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Прямой нападающий удар**	4	0	4	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.23.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Методические рекомендации по способам использования индивидуального блокирования мяча в условиях игровой деятельности**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.24.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места**	3.5	0	3.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.25.	*Модуль «Спортивные игры. Волейбол».* **Тактические действия в игре волейбол**	4	0	4	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://www.fizkult-ura.ru
3.26.	*Модуль «Спортивные игры. Футбол».* **Основные тактические схемы игры футбол и мини-футбол**	4	0	4	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://www.fizkult-ura.ru
Итого по разделу		45			
Раздел 4. СПОРТ					
4.1.	**Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО**	14	7	7	https://www.gto.ru
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	7	59	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ					
1.1.	**Здоровье и здоровый образ жизни**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://mosmetod.ru
1.2.	**Пешие туристские подходы**	0.5	0	0.5	https://www.fizkult-ura.ru
1.3.	**Профессионально-прикладная физическая культура**	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
Итого по разделу		1.5			
Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ					
2.1.	**Восстановительный массаж**	0.5	0	0.5	https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://www.fizkult-ura.ru
2.2.	**Банные процедуры**	0.5	0	0.5	https://урок.рф https://nsportal.ru
2.3.	**Измерение функциональных резервов организма**	0.5	0	0.5	https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
2.4.	**Оказание первой помощи во время самостоятельных занятий физическими упражнениями**	0.5	0	0.5	https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
Итого по разделу		2			
Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
3.1.	**Занятия физической культурой и режим питания**	1	0	1	https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.2.	**Упражнения для снижения избыточной массы тела**	1	0	1	https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.3.	**Индивидуальные мероприятия оздоровительной, коррекционной и профилактической направленности**	2	0	2	https://kopilkaurokov.ru
3.4.	*Модуль «Гимнастика».* **Длинный кувырок с разбега**	3	0	3	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru
3.5.	*Модуль «Гимнастика».* **Кувырок назад в упор, стоя ноги врозь**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.6.	*Модуль «Гимнастика».* **Акробатическая комбинация**	4.5	0	4.5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.7.	*Модуль «Гимнастика».* **Размахивания в висе на высокой перекладине**	0	0	0	-
3.8.	*Модуль «Гимнастика».* **Соскок вперёд прогнувшись с высокой гимнастической перекладины**	0	0	0	-

3.9.	*Модуль «Гимнастика».* **Гимнастическая комбинация на высокой гимнастической перекладине**	0	0	0	-
3.10.	*Модуль «Гимнастика».* **Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях**	0	0	0	-
3.11.	*Модуль «Гимнастика».* **Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях**	0	0	0	-
3.12.	*Модуль «Гимнастика».* **Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.13.	*Модуль «Гимнастика».* **Упражнения черлидинга**	2	0	2	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru https://koncpekt.ru
3.14.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Техническая подготовка в легкоатлетических упражнениях**	5	0	5	https://resh.edu.ru https://kopilkaurokov.ru
3.15.	*Модуль «Лёгкая атлетика».* **Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность**	4	0	4	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru
3.16.	Модуль «Зимние виды спорта». Техническая подготовка в передвижении на лыжах по учебной дистанции	0	0	0	-
3.17.	Модуль «Плавание». Плавание брассом	0	0	0	-
3.18.	Модуль «Плавание». Повороты при плавании брассом по учебной дистанции	0	0	0	-
3.19.	*Модуль «Спортивные игры».* **Техническая подготовка в баскетболе**	9	0	9	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://world-sport.org
3.20.	*Модуль «Спортивные игры».* **Техническая подготовка в волейболе**	9	0	9	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://world-sport.org
3.21.	*Модуль «Спортивные игры».* **Техническая подготовка в футболе**	5	0	5	https://resh.edu.ru https://urok.1sept.ru https://kopilkaurokov.ru https://world-sport.org
Итого по разделу		49.5			
Раздел 4. СПОРТ					
4.1.	**Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО**	13	7	6	https://www.gto.ru
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	7	59	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

5 КЛАСС

Физическая культура. 5-7 класс/Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и другие; под редакцией Виленского М.Я., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Введите свой вариант:

6 КЛАСС

Физическая культура. 5-7 класс/Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и другие; под редакцией Виленского М.Я., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» ;
Введите свой вариант:

7 КЛАСС

Физическая культура. 5-7 класс/Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и другие; под редакцией Виленского М.Я., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» ;
Введите свой вариант:

8 КЛАСС

Физическая культура, 8-9 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Введите свой вариант:

9 КЛАСС

Физическая культура, 8-9 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

5 КЛАСС

Физическая культура. 5-9 классы. Рабочие программы по учебникам М.Я. Виленского, В.И. Ляха. Автор: Рощина Г.О., 2021 г. Серия: ФГОС. Планирование учебной деятельности

6 КЛАСС

7 КЛАСС

8 КЛАСС

9 КЛАСС

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

5 КЛАСС

https://resh.edu.ru
http://www.fizkulturavshkole.ru
http://fizkultura-na5.ru
https://urok.1sept.ru
https://kopilkaurokov.ru
https://www.sports.ru

http://cgon.rospotrebnadzor.ru
https://www.gto.ru

6 КЛАСС

https://resh.edu.ru
http://www.fizkulturavshkole.ru
http://fizkultura-na5.ru
https://urok.1sept.ru
https://kopilkaurokov.ru
https://www.sports.ru
http://cgon.rospotrebnadzor.ru
https://www.gto.ru

7 КЛАСС

https://resh.edu.ru
http://www.fizkulturavshkole.ru
http://fizkultura-na5.ru
https://urok.1sept.ru
https://kopilkaurokov.ru
https://www.sports.ru
http://cgon.rospotrebnadzor.ru
https://www.gto.ru

8 КЛАСС

https://resh.edu.ru
http://www.fizkulturavshkole.ru
http://fizkultura-na5.ru
https://urok.1sept.ru
https://kopilkaurokov.ru
https://www.sports.ru
http://cgon.rospotrebnadzor.ru
https://www.gto.ru

9 КЛАСС

https://resh.edu.ru
http://www.fizkulturavshkole.ru
http://fizkultura-na5.ru
https://urok.1sept.ru
https://kopilkaurokov.ru
https://www.sports.ru
http://cgon.rospotrebnadzor.ru
https://www.gto.ru

2.1.17 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Управление образования Березовского городского округа

БМАОУ СОШ № 23

РАССМОТРЕНО

на заседании
Педагогического совета
БМАОУ СОШ№23

Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор БМАОУ
СОШ №23

_____

Н.А. Якорнова
Приказ №188 от «30»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»

для обучающихся 8-9 классов

п.Кедровка 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по основам безопасности жизнедеятельности (далее – ОБЖ) разработана на основе Концепции преподавания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» (утверждена Решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 24 декабря 2018 г. № ПК-1вн), требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте (далее – ФГОС) основного общего образования (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287) с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету ОБЖ, федеральной рабочей программы воспитания.

Настоящая Программа обеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков.

В Программе содержание учебного предмета ОБЖ структурно представлено десятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;

модуль № 2 «Безопасность в быту»;

модуль № 3 «Безопасность на транспорте»;

модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»;

модуль № 5 «Безопасность в природной среде»;

модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»;

модуль № 7 «Безопасность в социуме»;

модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»;

модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»;

модуль №10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения».

В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования Программа предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: «предвидеть опасность → по возможности её избегать → при необходимости действовать». Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей: помещения и бытовые условия; улица и общественные места; природные условия; коммуникационные связи и каналы; объекты и учреждения культуры и пр.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Появлению учебного предмета ОБЖ способствовали колоссальные по масштабам и последствиям техногенные катастрофы, произошедшие на территории нашей страны в 80-е годы XX столетия: катастрофа теплохода «Александр Суворов» в результате столкновения с пролётом Ульяновского моста через Волгу (5 июня 1983 г.), взрыв четвёртого ядерного реактора на Чернобыльской АЭС (26 апреля 1986 г.), химическая авария с выбросом аммиака на производственном объединении «Азот» в г. Ионаве (20 марта 1989 г.), взрыв двух пассажирских поездов под Уфой в результате протечки трубопровода и выброса сжиженной газово-бензиновой смеси (3 июня 1989 г.). Государство столкнулось с серьёзными вызовами, в ответ на которые требовался быстрый и адекватный ответ. Пришло понимание необходимости скорейшего внедрения в сознание граждан культуры безопасности жизнедеятельности, формирования у подрастающего поколения модели индивидуального безопасного поведения, стремления осознанно соблюдать нормы и правила безопасности в повседневной жизни. В связи с этим введение в нашей стране обучения основам безопасности жизнедеятельности явилось важным и принципиальным достижением как для отечественного, так и для мирового образовательного сообщества.

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и

угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В данных обстоятельствах колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЖ определяется системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), Доктрина информационной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. № 646), Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года (Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474), Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642).

Современный учебный предмет ОБЖ является системообразующим, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЖ является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение адекватной модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

В настоящее время с учётом новых вызовов и угроз подходы к изучению учебного предмета ОБЖ несколько скорректированы. Он входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», является обязательным для изучения на уровне

основного общего образования. Изучение ОБЖ направлено на обеспечение формирования базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Целью изучения учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

- способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;
- сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;
- знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Изучение учебного предмета ОБЖ предусматривается в течение двух лет, в 8–9 классах по 1 часу в неделю. Всего на изучение предмета ОБЖ отводится 68 часов, из них по 34 часа в каждом классе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

цель и задачи учебного предмета ОБЖ, его ключевые понятия и значение для человека;

смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;

источники и факторы опасности, их классификация;

общие принципы безопасного поведения;

виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций;

уровни взаимодействия человека и окружающей среды;

механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Модуль № 2 «Безопасность в быту»:

основные источники опасности в быту и их классификация;

защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания;

бытовые отравления и причины их возникновения, классификация ядовитых веществ и их опасности;

признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила комплектования и хранения домашней аптечки;

бытовые травмы и правила их предупреждения, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила обращения с газовыми и электрическими приборами, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них;

пожар и факторы его развития;

условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи;

первичные средства пожаротушения;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения;

права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

ситуации криминального характера, правила поведения с малознакомыми людьми;

меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних;

классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения;

правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных системах.

Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:

правила дорожного движения и их значение, условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;

правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов;

«дорожные ловушки» и правила их предупреждения;

световозвращающие элементы и правила их применения;

правила дорожного движения для пассажиров;

обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, ремень безопасности и правила его применения;

порядок действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическим актом;

правила поведения пассажира мотоцикла;

правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, гироскутеры, моноколёса, сигвеи и т. п.), правила безопасного использования мототранспорта (мопедов и мотоциклов);

дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;

правила подготовки велосипеда к пользованию.

Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:

общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;

массовые мероприятия и правила подготовки к ним, оборудование мест массового пребывания людей;

порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей;

порядок действий при попадании в толпу и давку;

порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;

порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;

опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении;

порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:

чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация;

правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними;

порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых;

различия съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;

автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию;

порядок действий при автономном существовании в природной среде;

правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия;

общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания в подготовленных и неподготовленных местах;

порядок действий при обнаружении тонущего человека;

правила поведения при нахождении на плавсредствах;

правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье.

Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека;

факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек;

элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;

понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения;

механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия);

мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения;

понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний;

меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

диспансеризация и её задачи;

понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи;

назначение и состав аптечки первой помощи;

порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего.

Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:

общение и его значение для человека, способы организации эффективного и позитивного общения;

приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;

манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния им;

приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;

современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;

правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.

Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:

понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды;

риски и угрозы при использовании Интернета;

общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;

основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;

противоправные действия в Интернете;

правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы).

Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия;

цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;

основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели;

признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения;

признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении;

правила безопасного поведения в условиях совершения теракта;

порядок действий при совершении теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:

классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования;

государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними;

общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения;

права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций;

антикоррупционное поведение как элемент общественной и государственной безопасности;

информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН;

сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении, в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ;

средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом;

эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Настоящая программа чётко ориентирована на выполнение требований, устанавливаемых ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы (личностные, метапредметные и предметные), которые должны демонстрировать обучающиеся по завершении обучения в основной школе.

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

1. Патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества.

2. Гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края,

страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми.

3. Духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей.

4. Эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни.

5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело-века, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей.

6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЖ, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учёбе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды).

8. Экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных дисциплин в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике. Выражаются в готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладению навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе в цифровой среде.

Метапредметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать:

1. Овладение универсальными познавательными действи-ями.

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбина-циями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

2. Овладение универсальными коммуникативными действи-ями.

Общение:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнёра, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

Самоорганизация:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

Самоконтроль (рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют сформированностью у обучающихся основ культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте её применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

Предметные результаты по предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должны обеспечивать:

По учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности»:

1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;

2) сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя,

курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

4) понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств;

5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества;

6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального (в том числе террористического) характера;

7) понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

8) овладение знаниями и умениями применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

9) освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

10) умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей;

11) освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;

12) овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы).

Достижение результатов освоения программы основного общего образования обеспечивается посредством включения в указанную программу

предметных результатов освоения модулей учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности».

Распределение предметных результатов, формируемых в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, по учебным модулям:

8 КЛАСС

Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

объяснять понятия опасной и чрезвычайной ситуации, анализировать, в чём их сходство и различия (виды чрезвычайных ситуаций, в том числе террористического характера);

раскрывать смысл понятия культуры безопасности (как способности предвидеть, по возможности избегать, действовать в опасных ситуациях);

приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и/или нанесения ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства;

классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, физические, биологические, химические, психологические, социальные источники опасности – люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и явления), в том числе техногенного происхождения;

раскрывать общие принципы безопасного поведения.

Модуль № 2 «Безопасность в быту»:

объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;

классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовое оборудование, бытовая химия, медикаменты);

знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить возникновение опасных ситуаций в быту;

распознавать ситуации криминального характера;

знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;

безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций техногенного происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (водо- и газоснабжение, канализация, электроэнергетические и тепловые сети);

безопасно действовать в ситуациях криминального характера;

безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения.

Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:

классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);

соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;

Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:

характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах, в том числе техногенного происхождения;

распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);

соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе);

знать правила информирования экстренных служб;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов;

эвакуироваться из общественных мест и зданий;

безопасно действовать при возникновении пожара и происшествиях в общественных местах;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера.

Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:

соблюдать правила безопасного поведения на природе;

объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в различное время года;

характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;

безопасно действовать при автономном существовании в природной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;

знать и применять способы подачи сигнала о помощи.

Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:

раскрывать смысл понятий здоровья (физического и психического) и здорового образа жизни;

характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;

раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия);

сформировать негативное отношение к вредным привычкам (табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависимость);

приводить примеры мер защиты от инфекционных и неинфекционных заболеваний;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемии, пандемии);

характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого- социального характера;

оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях.

Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:

приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;

соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);

соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;

распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодёжных увлечений.

Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:

приводить примеры информационных и компьютерных угроз;

характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет (далее – Интернет), предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечения в экстремистские, террористические и иные деструктивные интернет-сообщества);

владеть принципами безопасного использования Интернета;

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций;

характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенни-чество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях).

Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:

объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;

сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;

объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;

распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников.

9 КЛАСС

Модуль № 2 «Безопасность в быту»:

знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;

безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения.

Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:

классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);

соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминогенного характера и ситуации угрозы террористического акта;

безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, железнодорожном, воздушном, водном), в том числе вызванного террористическим актом.

Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:

распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);

знать правила информирования экстренных служб;

безопасно действовать при возникновении пожара и происшествиях в общественных местах;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера.

Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:

раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значение экологии для устойчивого развития общества;

помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;

объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в различное время года;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лавины), природных пожаров (лесные, торфяные, степные);

характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;

безопасно действовать при автономном существовании в природной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;

знать и применять способы подачи сигнала о помощи.

Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:

раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия);

оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях.

Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:

приводить примеры межличностного и группового конфликта;

характеризовать способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

характеризовать опасные проявления конфликтов (в том числе насилие, буллинг (травля));

приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;

соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);

соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;

распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодёжных увлечений;

безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях.

Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:

характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет (далее – Интернет), предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечения в экстремистские, террористические и иные деструктивные интернет-сообщества);

характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенни-чество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях).

Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:

объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;

сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;

объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;

распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников.

Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:

характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;

объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях;

характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного характера;

объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;

помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;

владеть правилами безопасного поведения и безопасно действовать в различных ситуациях;

владеть способами антикоррупционного поведения с учётом возрастных обязанностей;

информировать население и соответствующие органы о возникновении опасных ситуаций.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Модуль "Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе"	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
2	Модуль "Безопасность в быту"	6	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
3	Модуль "Безопасность на транспорте"	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
4	Модуль "Безопасность в общественных местах"	4	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
5	Модуль "Безопасность в природной среде"	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
6	Модуль "Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний"	7	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
7	Модуль "Безопасность в социуме"	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
8	Модуль "Безопасность в информационном пространстве"	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
9	Модуль "Основы противодействия экстремизму и терроризму"	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	9	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Модуль "Безопасность в быту"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590
2	Модуль "Безопасность на транспорте"	5	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590
3	Модуль "Безопасность в общественных местах"	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590
4	Модуль "Безопасность в природной среде"	8	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590
5	Модуль "Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний"	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590
6	Модуль "Безопасность в социуме"	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590
7	Модуль "Безопасность в информационном пространстве"	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590
8	Модуль "Основы противодействия экстремизму и терроризму"	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590
9	Модуль "Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения"	4	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	9	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Цель и основные понятия предмета ОБЖ	1		1	04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eac5d4
2	Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях	1			11.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eac746
3	Основные опасности в быту. Предупреждение бытовых отравлений	1		0	18.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eac8c2
4	Предупреждение бытовых травм	1	1		25.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eacc82
5	Безопасная эксплуатация бытовых приборов и мест общего пользования	1		1	02.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eacdf4
6	Пожарная безопасность в быту	1			09.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eacf84
7	Предупреждение ситуаций криминального характера	1		1	16.10.2023	
8	Безопасные действия при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения	1			23.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ead51a
9	Правила дорожного движения	1		1	30.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ead68c

10	Безопасность пешехода	1			06.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eaefa0
11	Безопасность пассажира	1			13.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eaf78e
12	Безопасность водителя	1			20.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eaf946
13	Основные опасности в общественных местах	1			27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb038c
14	Безопасные действия при возникновении массовых беспорядков	1			04.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb06f2
15	Пожарная безопасность в общественных местах	1			11.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb0a76
16	Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера	1		1	18.12.2023	
17	Правила безопасного поведения на природе	1	1		25.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb0d96
18	Безопасные действия при автономном существовании в природной среде	1			09.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb14e4
19	Безопасное поведение на водоёмах	1		1	15.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb1da4
20	Общие представления о здоровье	1			29.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb279a
21	Предупреждение и защита от инфекционных заболеваний	1		0	05.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb2c0e

22	Предупреждение и защита от неинфекционных заболеваний	1	1		12.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb2d94
23	Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях	1			19.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb3384
24	Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях	1		0	26.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eacc82
25	Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях	1			04.03.2024	
26	Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях	1			11.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb37ee
27	Общение — основа социального взаимодействия	1		1	18.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb3ca8
28	Манипуляция и способы противостоять ей	1			25.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb3f82
29	Безопасное поведение и современные увлечения молодёжи	1			08.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb4568
30	Общие принципы безопасности в цифровой среде	1		1	15.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb46da
31	Безопасные правила цифрового поведения	1			22.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb4842
32	Общественно-государственная система противодействия экстремизму и терроризму	1		1	29.04.2024	
33	Безопасные действия при угрозе теракта	1			10.04.2024	

34	Безопасные действия при совершении теракта	1			15.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb6192
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	9		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Пожарная безопасность в быту	1			02.09.2023	
2	Безопасность пассажира	1			09.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eaf78e
3	Безопасность водителя	1		1	16.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eaf946
4	Безопасные действия при дорожно-транспортных происшествиях	1			23.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eafef0
5	Безопасность пассажиров на различных видах транспорта	1			30.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eafd42
6	Первая помощь при чрезвычайных ситуациях на транспорте	1			07.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb0210
7	Пожарная безопасность в общественных местах	1			14.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb0c10
8	Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера	1		1	21.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb0c10
9	Безопасные действия при автономном существовании в природной среде	1			28.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb14e4

10	Пожарная безопасность в природной среде	1			11.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb0efe
11	Безопасное поведение в горах	1		1	18.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb1ac0
12	Безопасное поведение на водоёмах	1	0		25.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb1da4
13	Безопасные действия при угрозе наводнения, цунами	1			02.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb209c
14	Безопасные действия при урагане, буре, смерче, грозе	1			09.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb222c
15	Безопасные действия при угрозе землетрясения, извержения вулкана	1			16.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb23a8
16	Экология и её значение для устойчивого развития общества	1		0	23.12.2023	
17	Психическое здоровье и психологическое благополучие	1			30.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb3078
18	Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях	1			13.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb350a
19	Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях	1		1	20.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb367c
20	Общение — основа социального взаимодействия	1	1		27.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb3ca8
21	Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций	1			03.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb425c

22	Манипуляция и способы противостоять ей	1			10.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb40ea
23	Безопасное поведение и современные увлечения молодёжи	1		1	17.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb4568
24	Опасные программы и явления цифровой среды	1	1		24.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb4842
25	Безопасные правила цифрового поведения	1			02.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb46da
26	Деструктивные течения в Интернете и защита от них	1			09.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb4d4c
27	Общественно-государственная система противодействия экстремизму и терроризму	1			16.03.2024	
28	Безопасные действия при угрозе теракта	1		1	23.03.2024	
29	Безопасные действия при совершении теракта	1			30.03.2024	
30	Безопасные действия при совершении теракта	1			13.04.2024	
31	Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций	1		1	20.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb6192
32	Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций	1			27.04.2024	

33	Мероприятия по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций	1		1	11.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb644e
34	Мероприятия по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций	1	1		18.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb65c0
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	8		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Основы безопасности жизнедеятельности (2 частях), 8-9 классы/ Рудаков Д.П. и другие; под научной редакцией Шойгу Ю.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Основы безопасности жизнедеятельности, 8-9 классы/ Виноградова Н.Ф., Смирнов Д.В., Сидоренко Л.В. и другие, Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Основы безопасности жизнедеятельности (2 частях), 8-9 классы/ Рудаков Д.П. и другие; под научной редакцией Шойгу Ю.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Основы безопасности жизнедеятельности, 8-9 классы/ Виноградова Н.Ф., Смирнов Д.В., Сидоренко Л.В. и другие, Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Виноградова Н. Ф., Смирнов Д. В., Таранин А. Б. Основы

безопасности жизнедеятельности. 5—7 классы: рабочая программа. — М.: Вентана-Граф.

Виноградова Н. Ф., Смирнов Д. В. Основы безопасности жизнедеятельности. 8—9 классы: рабочая программа. — М.: Вентана-Граф.

Виноградова Н. Ф. Основы безопасности жизнедеятельности. 5—7 классы: методическое пособие. — М.: Вентана-Граф.

Виноградова Н. Ф., Смирнов Д. В. Основы безопасности жизнедеятельности. 8—9 классы: методическое пособие. — М.: Вентана-Граф.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://kuhta.clan.su Журнал «Основы безопасности жизнедеятельности»

http://www.school-obz.org Основы безопасности жизнедеятельности. Сайт Баграмян Э.

http://theobg.by.ru/index.htm Нормативные документы, методические материалы по ОБЖ. Сайт Разумова В.Н.

http://informic.narod.ru/obg.html Основы безопасности жизнедеятельности

http://0bj.ru/

Всероссийский научно-исследовательский институт по проблемам гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций

http://www.ampe.ru/web/guest/russian Институт психологических проблем безопасности

http://anty-crim.boxmail.biz Искусство выживания

http://www.goodlife.narod.ru Все о пожарной безопасности

http://www.0-1.ru Охрана труда. Промышленная и пожарная безопасность. Предупреждение чрезвычайных ситуаций

http://www.hsea.ru Первая медицинская помощь

http://www.meduhod.ru Портал детской безопасности http://www.spas-extreme.ru Россия без наркотиков

http://www.rwd.ru Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека

http://www.rospotrebnadzor.ru Федеральная служба по экологическому, технологическому и атомному надзору

http://www.gosnadzor.ru Федеральный центр гигиены и эпидемиологии

http://www fcgsen.ru Охрана труда и техника безопасности

http://www.znakcomplect.ru

Лига здоровья нации http://www ligazn.ru

Всероссийский форум «Здоровье нации — основа процветания России»

http://www.znopr.ru Безопасность и здоровье: ресурсы, технологии и обучение

http://www.risk-net.ru "Открытый урок"

http://fcior.edu.ru/ - Федеральный центр информационно-образовательных

ресурсов

http://www.alleng.ru/edu/saf1.htm-ОБЖ - билеты, ответы, уроки.

http://www.alleng.ru/edu/saf3.htm-Книги, пособия по ОБЖ

http://satinoschool.narod.ru/test1/p1aa1.html-методическое пособие для учителей ОБЖ

http://www.uchportal.ru/load/81-учительский портал

http://severskijkadet.ru/voennoe_delo/обж/уроки-обж-ссылки.html-уроки ОБЖ

http://zdd.1september.ru/ - газета "Здоровье детей"

http://spo.1september.ru/ - газета "Спорт в школе"

http://www.infosport.ru/press/szr/1999N5/index.htm - Спортивная жизнь России.

Электронная версия ежемесячного иллюстрированного журнала.

http://festival.1september.ru/ - Фестиваль пед.идей «Открытый урок»

http://kzg.narod.ru/ - Журнал «Культура здоровой жизни»

http://lib.sportedu.ru -

http://window.edu.ru/ единое окно доступа к образовательным ресурсам (информация о подготовке к урокам, стандарты образования, информация о новых учебниках и учебных пособиях).

http://www.obzh.info информационный веб-сайт (обучение и воспитание основам безопасности жизнедеятельности).

http://www.1september.ru веб-сайт «Объединение педагогических изданий «Первое сентября» (статьи по основам безопасности жизнедеятельности в свободном доступе, имеется также архив статей).

http://www.school-obz.org/ - информационно-методическое издание по основам безопасности жизнедеятельности

http://teachpro.ru/course2d.aspx?idc=12090 cr=2 Обучение через Интернет

http://www.km-school.ru/ Мультипортал компании «Кирилл и Мефодий»

http://www.eidos.ru Сайт центра дистанционного обучения «Эйдос»

http://www.informic.narod.ru/obg.html Сайт учителя информатики, технологии и ОБЖ Разумова Виктора Николаевича

http://sverdlovsk-school8.nm.ru/docobgd.htm Для учителя ОБЖД

http://kchs.tomsk.gov.ru/azbuka_bez.htm Сайт Учебно-методического Цента ГУ МЧС России по Томской области

http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1583/index.htm Первые шаги граждан в чрезвычайных ситуациях (памятка о правилах поведения граждан в чрезвычайных ситуациях)

http://kombat.com.ua/stat.html Статьи по выживанию в различных экстремальных условиях

http://www.spas-extreme.ru/ Портал детской безопасности

http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1132/index.htm Автономное существование в природе – детям

http://www.moskids.ru/ru/training_games/pdd/ Портал для малышей города Москвы (правила дорожного движения)

http://www.moskids.ru/ru/training_games/your_safety/?id18=20741 i18=2 Портал для малышей города Москвы (твоя безопасность)

http://www.ssga.ru/AllMetodMaterial/metod_mat_for_ioot/metodichki/bgd/oglavlenie_1.html Электронный учебник по безопасности жизнедеятельности (можно использовать при изучении отдельных тем в старших классах)

info@russmag.ru Журнал ОБЖ. Основы безопасности жизни

vps@mail.ru Журнал Основы безопасности жизнедеятельности. Каталог вебресурсов по обеспечению безопасности.

www.rusolymp.ru. Всероссийская олимпиада школьников, в т.ч. по основам безопасности жизнедеятельности.

http://b23.ru/hsnc Учебное пособие по ОСНОВАМ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ.

http://b23.ru/hsb9 Учебные атласы по медицинской подготовке.

http://mukobg.jimdo.com/ Сайт преподавателя ОБЖ Идрисова Раниса Анваровича.

2.1.18 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Управление образования Березовского городского округа
БМАОУ СОШ № 23

«РАССМОТРЕНО» на заседании Педагогического совета БМАОУ СОШ№23 Протокол №1 от 30.08.23 г.		**«УТВЕРЖДЕНО»** Директор БМАОУ СОШ№23 _____ Н.А.Якорнова Приказ № 188 От «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Функциональная грамотность»
(общеинтеллектуальное *направление)*
5-9 классы

п.Кедровка 2023

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные и предметные

	Грамотность					
	Читательская	**Математическая**	**Естественно-научная**	**Финансовая**	**Глобальные компетенции**	**Креативное мышление**
5 класс Уровень узнавания и понимания	находит и извлекает информацию из различных текстов	находит и извлекает математическую информацию в различном контексте	находит и извлекает информацию о естественно научных явлениях в различном контексте	находит и извлекает финансовую информацию в различном контексте	рассматривает вопросы и ситуации местного, глобального и межкультурного значения	генерирует новые идеи на основе существующей информации, например, текста или изображения;
6 класс Уровень понимания и применения	применяет извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем	Применяет математические знания для решения разного рода проблем	объясняет и описывает естественно научные явления на основе имеющихся научных знаний	Применяет финансовые знания для решения разного рода проблем	овладевает навыками, необходимыми для жизни во взаимосвязанном мире; использует знания о мире и критически мыслит при рассуждении о глобальных событиях	практикуется в творчестве, создавая, например, продолжение или альтернативное окончание любимой сказки
7 класс Уровень анализа и синтеза	анализирует и интегрирует информацию,	Формулирует математическую проблему на основе	распознает и исследует личные, местные, национальные,	анализирует информацию в финансовом	способен задавать вопросы, анализировать информацию,	умеет использовать свое воображение для выработки и

	полученную из текста	анализа ситуации	глобальные естественно научные проблемы в различном контексте	контексте	объяснять явления и вырабатывать собственную позицию	совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивался раньше
8 класс Уровень оценки (рефлексии) в рамках предметного содержания	Оценивает форму и Содержание текста в рамках предметного содержания	интерпретирует и оценивает математические данные в контексте лично значимой ситуации	интерпретирует и оценивает личные, местные, национальные, глобальные естественно научные проблемы в различном контексте в рамках предметного содержания	Оценивает финансовые проблемы в различном контексте	способен понимать и ценить различные точки зрения и мировоззрения;	развивает воображение и фантазию, творческую активность детей.
9 класс Уровень оценки (рефлексии) в рамках метапредметного содержания	оценивает форму и содержание текста в рамках метапредметного содержания	интерпретирует и оценивает математические результаты в контексте национальной или глобальной ситуации	интерпретирует и оценивает, делает выводы и строит прогнозы о личных, местных, национальных, глобальных естественно научных проблемах в различном контексте в рамках метапредметного содержания	Оценивает финансовые проблемы, делает выводы, строит прогнозы, предлагает пути решения	способен наладить позитивное взаимодействие с людьми разного национального, этнического, религиозного, социального или культурного происхождения или пола.	Демонстрирует готовность к саморазвитию, самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Личностные

	Грамотность					
	Читательская	**Математическая**	**Естественно-научная**	**Финансовая**	**Глобальные компетенции**	**Креативное мышление**
5-9 классы	Оценивает содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей; формулирует собственную позицию по отношению к прочитанному	Объясняет гражданскую позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе математических знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей	Объясняет гражданскую позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе естественнонаучных знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей	Оценивает финансовые действия в конкретных ситуациях с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и обязанностей граждани на страны	изучает местные, глобальные проблемы и вопросы межкультурного взаимодействия, понимает и оценивает различные точки зрения и мировоззрения, успешно и уважительно вза имодействует с другими, а также действует ответственно для обеспечения уст ойчивого развития и коллективного б лагополучия.	Умеет использовать свое воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивалс я раньше.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Модуль «Основы читательской грамотности» (7ч.) + «Креативное мышление» (2ч.)
5 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Основная тема в фольклорном произведении.	Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации.	Беседа, конкурс.
2	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.	Работа в парах. Ролевая игра.
3	Работа с текстом	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.
4	Типы текстов	Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое).	Круглый стол.
5	Что такое вопрос? Виды вопросов.	Что такое вопрос? Виды вопросов.	Квест, конкурс.
6	Типы задач на грамотность чтения	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.	Квест, игра «Что? Где? Когда?».
7	Работа со сплошным текстом	Работа со сплошным текстом.	Ролевая игра.
1	Газетная утка	Открытый банк заданий 2020 http://skiv.instrao.ru	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Солнечные дети	Открытый банк заданий 2020 http://skiv.instrao.ru	Круглый стол, игра.

Модуль «Основы читательской грамотности» (7ч.) + «Креативное мышление» (2ч.)
6 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Основная тема и идея в эпическом произведении	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении	Беседа, конкурс.
2	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.	Круглый стол. Ролевая игра.
3	Сопоставление содержания художественных текстов	Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах.	Работа в парах, игра в формате КВН.

4	Работа с текстом	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	Квест, круглый стол.
5	Типы текстов	Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)	Круглый стол, дискуссия.
6	Типы задач на грамотность	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи.	Квест, игра «Что? Где? Когда?».
7	Работа с несплошным текстом	Работа с несплошным текстом: таблицы и карты.	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.
1	Вещества и материалы	Открытый банк заданий 2020 http://skiv.instrao.ru)	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Социальная реклама	Открытый банк заданий 2020 http://skiv.instrao.ru	Круглый стол, игра.

Модуль «Основы читательской грамотности» (6ч.) + «Креативное мышление» (2ч.)
7 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Основная тема и идея в лирическом произведении	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации.	Беседа, конкурс.
2	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля.	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах.	Работа в парах.
3	Работа с текстом	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?	Беседа, круглый стол, ролевая игра
4	Типы текстов	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение).	Квест, дискуссия, круглый стол.
5	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.	Деловая игра
6	Типы задач на грамотность	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	Квест, круглый стол.
1	Регенеративная медицина	Задание 3, (https://media.prosv.ru/content/situation/28/)	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Такой разный звук	Задание 1, (https://media.prosv.ru/content/situation/73/)	Круглый стол, игра.

Модуль «Основы читательской грамотности» (7ч.) + «Креативное мышление» (2ч.)

8 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Основная тема и идея в драматическом произведении	Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации.	Беседа, конкурс.
2	Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля	Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах.	Работа в парах.
3	Работа с текстом	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	Беседа, круглый стол.
4	Типы текстов	Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы)	Квест, дискуссия.
5	Поиск ошибок в тексте	Поиск ошибок в предложенном тексте.	Квест, круглый стол.
6	Типы задач на грамотность	Типы задач на грамотность. Информационные задачи.	Квест, круглый стол.
7	Работа с несплошным текстом	Работа с несплошным текстом: формы, анкеты, договоры (рубежная аттестация)	Деловая игра
1	Видеть глазами души	Видеть глазами души (https://media.prosv.ru)	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Практическая работа	Практическая работа с ЭОР (открытый банк заданий, платформа рэш.фг).	Тестирование.

Модуль «Основы читательской грамотности» (7ч.) + «Креативное мышление» (2ч.)

9 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Электронный текст как источник информации.	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания. Электронный текст как источник информации.	Беседа, конкурс.
2	Сопоставление содержания текстов научного стиля.	Сопоставление содержания текстов научного стиля. Образовательные ситуации в текстах.	Работа в парах, дискуссия
3	Работа с текстом	Работа с текстом: как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?	Квест, круглый стол.
4	Типы текстов	Типы текстов: текст-аргументация (комментарий, научное обоснование).	Деловая игра, круглый стол

5	Составление плана на основе исходного текста	Составление плана на основе исходного текста.	Работа в группах, соревнование в формате КВН.
6	Типы задач на грамотность	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи.	Квест, круглый стол.
7	Работа со смешанным текстом.	Работа со смешанным текстом. Составные тексты (рубежная аттестация).	Деловая игра
1	Кир Булычев «Новости будущего века»	Кир Булычев «Новости будущего века» (отрывок) (https://media.prosv.ru/content/situation/145/)	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Практическая работа	Практическая работа с ЭОР (открытый банк заданий, платформа рэш.фг).	Тестирование.

Модуль «Основы математической грамотности» (8ч.)
5 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Счет и десятичная система счисления	Применение чисел и действий над ними. Счет и десятичная система счисления.	Беседа, обсуждение, практикум.
2	Сюжетные задачи, решаемые с конца	Сюжетные задачи, решаемые с конца.	Обсуждение, практикум, брейн-ринг.
3	Задачи на переливание и взвешивание	Задачи на переливание (задача Пуассона) и взвешивание.	Урок-исследование.
4	Логические задачи	Логические задачи: задачи о «мудрецах», о лжецах и тех, кто всегда говорит правду.	Беседа, обсуждение практикум.
5	Первые шаги в геометрии	Первые шаги в геометрии. Простейшие геометрические фигуры. Наглядная геометрия. Задачи на разрезание и перекраивание. Разбиение объекта на части и составление модели.	Игра, урок-исследование, брейн-ринг, конструирование.
6	Размеры объектов окружающего мира	Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов окружающего мира	Обсуждение, урок-практикум, моделирование.
7	Комбинаторные задачи	Комбинаторные задачи. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.	Урок-практикум.

8	Проведение рубежной аттестации.	Проведение рубежной аттестации.	Тестирование.

Модуль «Основы математической грамотности» (9ч.)
6 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Числа и единицы измерения	Числа и единицы измерения: время, деньги, масса, температура.	Игра, обсуждение, практикум.
2	Вычисление величины	Вычисление величины, применение пропорций прямо пропорциональных отношений для решения проблем.	Исследовательская работа, урок практикум.
3	Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом	Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом: части, проценты, пропорция, движение, работа.	Обсуждение, урок-практикум, соревнование.
4	Инварианты: задачи на четность	Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары)	Урок-игра, урок-исследование.
5	Решение логических задач	Логические задачи, решаемые с помощью таблиц.	Урок-игра
6	Графы и их применение в решении задач	Графы и их применение в решении задач.	Обсуждение, урок-практикум.
7	Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур	Геометрические задачи на построение фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование	Беседа, урок-исследование, моделирование.
8	Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики	Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности	Обсуждение, урок-практикум, проект, игра.
9.	Проведение рубежной аттестации.	Проведение рубежной аттестации	Тестирование.

Модуль «Основы математической грамотности» (9ч.)
7 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Арифметические и алгебраические выражения	Арифметические и алгебраические выражения: свойства операций и принятых соглашений.	Обсуждение, практикум.
2	Моделирование изменений окружающего мира с	Моделирование изменений окружающего мира с помощью линейной функции.	Исследовательская работа, урок практикум.

	помощью линейной функции		
3	Задачи практико-ориентированного содержания	Задачи практико-ориентированного содержания: на движение, на совместную работу.	Обсуждение, урок-практикум.
4	Геометрические задачи на построения и на изучение свойств фигур	Геометрические задачи на построения и на изучение свойств фигур, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.	Обсуждение, урок-практикум, урок-исследование.
5	Решение задач на вероятность событий	Решение задач на вероятность событий в реальной жизни.	Урок-игра, урок-исследование.
6	Элементы теории множеств	Элементы теории множеств как объединяющее основание многих направлений математики.	Урок-исследование.
7	Статистические явления, представленные в различной форме	Статистические явления, представленные в различной форме: текст, таблица, столбчатые и линейные диаграммы, гистограммы	Обсуждение, урок-практикум, проект, игра.
8	Решение задач исследовательского характера	Решение геометрических задач исследовательского характера.	Исследовательская работа.
9	Проведение рубежной аттестации.	Проведение рубежной аттестации.	Тестирование.

Модуль «Основы математической грамотности» (9ч.)
8 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Работа с информацией	Работа с информацией, представленной в форме таблиц, диаграмм столбчатой или круговой, схем.	Практикум
2	Вычисление расстояний на местности	Вычисление расстояний на местности в стандартных ситуациях и применение формул в повседневной жизни.	Беседа. Исследование.
3	Квадратные уравнения	Квадратные уравнения, неаналитические методы решения	Практикум
4	Алгебраические связи между элементами фигур	Алгебраические связи между элементами фигур: теорема Пифагора, соотношения между сторонами треугольника), относительное расположение, равенство.	Проектная работа
5	Математическое описание зависимости между переменными	Математическое описание зависимости между переменными в различных процессах.	Обсуждение. Урок-практикум

6	Интерпретация трёхмерных изображений	Интерпретация трёхмерных изображений, построение фигур.	Моделирование
7	Определение ошибки измерения	Определение ошибки измерения, определение шансов наступления того или иного события.	Урок-исследование.
8	Решение типичных математических задач .	Решение типичных математических задач, требующих прохождения этапа моделирования.	Урок-практикум.
9.	Проведение рубежной аттестации	Проведение рубежной аттестации	Тестирование.

Модуль «Основы математической грамотности»
9 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Представление данных в виде таблиц	Представление данных в виде таблиц. Простые и сложные вопросы	Беседа. Обсуждение. Практикум.
2	Представление данных в виде диаграмм	Простые и сложные вопросы.	Обсуждение. Исследование.
3	Построение мультипликативной модели	Построение мультипликативной модели с тремя составляющими	Моделирование. Практикум.
4	Задачи с лишними данными	Задачи с лишними данными.	Обсуждение. Исследование.
5	Решение типичных задач через систему линейных уравнений	Решение типичных задач через систему линейных уравнений.	Исследование. Выбор способа решения. Практикум.
6	Количественные рассуждения	Количественные рассуждения, связанные со смыслом числа, различными представлениями чисел, изяществом вычислений, вычислениями в уме, оценкой разумности результатов.	Обсуждение. Практикум.
7	Решение стереометрических задач	Решение стереометрических задач.	Обсуждение. Практикум.
8	Вероятностные, статистические явления и зависимости	Вероятностные, статистические явления и зависимости.	Исследование. Интерпретация результатов в разных контекстах.

Модуль: «Основы финансовой грамотности» (6ч.) + «Глобальные компетенции» (3ч.)
5 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Как появились деньги? Что могут деньги?	Как появились деньги? Что могут деньги?	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Деньги в разных странах	Деньги в разных странах	Круглый стол, игра.
3	Деньги настоящие и ненастоящие	Деньги настоящие и ненастоящие	Игра, экскурсия.
4	Как разумно делать покупки?	Как разумно делать покупки?	Игра, круглый стол.
5	Кто такие мошенники?	Кто такие мошенники?	Круглый стол, игра, квест.
6	Личные деньги	Личные деньги	Беседы, диалоги, дискуссии.
1	Человек и природа	Человек и природа (аспекты: охрана природы, ответственное отношение к живой природе)	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Здоровье как ценность	Здоровье как ценность	Круглый стол, игра.
3	Традиции и обычаи	Традиции и обычаи (аспекты: многообразие культур и идентификации с определённой культурой)	Игра, экскурсия.

Модуль: «Основы финансовой грамотности» (5ч.) + «Глобальные компетенции» (3ч.)
6 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Удивительные факты и истории о деньгах	Удивительные факты и истории о деньгах. Нумизматика. «Сувенирные» деньги. Фальшивые деньги: история и современность.	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Откуда берутся деньги?	Откуда берутся деньги? Виды доходов. Заработная плата. Почему у всех она разная? От чего это зависит?	Круглый стол, игра.
3	Собственность и доходы от нее	Собственность и доходы от нее. Арендная плата, проценты, прибыль, дивиденды.	Круглый стол, игра, квест.
4	Социальные выплаты: пенсии, пособия	Социальные выплаты: пенсии, пособия	Беседы, диалоги, дискуссии.
5	Как заработать деньги?	Как заработать деньги? Мир профессий и для чего нужно учиться?	Викторина, квест, квиз
1	Права человека как ценность	Права человека как ценность	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Семья	Семья (аспект: роль семьи в воспитании и образовании ребёнка)	Круглый стол, игра.
3	Глобальные проблемы	Основные причины возникновения глобальных проблем	Игра, экскурсия.

Модуль: «Основы финансовой грамотности» (6ч.) + «Глобальные компетенции» (3ч.)
7 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Что такое налоги ь?	Что такое налоги и почему мы их должны платить?	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Виды налогов	Виды налогов. Подоходный налог. Какие налоги уплачиваются в вашей семье? Пеня и налоговые льготы.	Круглый стол, игра.
3	Что такое государственный бюджет?	Что такое государственный бюджет? На что расходуются налоговые сборы?	Круглый стол, игра, дискуссии
4	Виды социальных пособий	Виды социальных пособий. Если человек потерял работу.	Круглый стол, игра, квест.
5	История возникновения банков	История возникновения банков. Как накопить, чтобы купить? Всё про кредит.	Беседы, диалоги, дискуссии
6	Вклады: как сохранить и приумножить?	Вклады: как сохранить и приумножить? Пластиковая карта – твой безопасный Банк в кармане.	Проект, игра.
1	Права человека	Права человека (аспекты: равноправие, противостояние политическому, расовому, гендерному, религиозному и другим видам неравенства)	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Семья	Семья (аспект: роль семьи в жизни общества)	Круглый стол, игра.
3	Образование как ценность и право	Образование как ценность и право	Игра, экскурсия.

Модуль: «Основы финансовой грамотности» (6ч.) + «Глобальные компетенции» (3ч.)
8 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Потребление или инвестиции?	Потребление или инвестиции? Активы в трех измерениях.	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Как сберечь личный капитал?	Как сберечь личный капитал? Модель трех капиталов.	Круглый стол, игра.

3	Бизнес и его формы	Бизнес и его формы. Риски предпринимательства.	Викторина, круглый стол, дискуссии
4	Бизнес-инкубатор. Бизнес-план.	Бизнес-инкубатор. Бизнес-план. Государство и малый бизнес.	Круглый стол, игра, квест.
5	Бизнес подростков и идеи	Бизнес подростков и идеи. Молодые предприниматели.	Беседы, диалоги, дискуссии
6	Кредит и депозит	Кредит и депозит. Расчетно-кассовые операции и риски, связанные с ними.	Проект, игра.
1	Комплексное задание «Говорим на одном языке»	Содержательный контекст комплексного задания представляет межкультурное взаимодействие и имеет многоаспектный характер, отражая позиции «традиции и обычаи» (аспект: многообразие культур и идентификация с определенной культурой) и «семья и школа» (аспект: роль семьи и школы в воспитании и образовании ребенка).	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Комплексные задания «Футбол и дружба»	Содержательный контекст комплексного задания представляет межкультурное взаимодействие; отражает тему «традиции и обычаи (аспект: понимание необходимости межкультурного диалога).	Круглый стол, игра.
3	Комплексное задание «Самоуправление в школе»	Содержательный контекст комплексного задания представляет межкультурное взаимодействие; отражает тему «передача социального опыта, воспитание и самовоспитание»	Игра, экскурсия.

Модуль: «Основы финансовой грамотности» (6ч.) + «Глобальные компетенции» (3ч.)
9 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
1	Ценные бумаги	Ценные бумаги. Векселя и облигации: российская специфика.	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Риски акций и управление ими	Риски акций и управление ими. Гибридные инструменты. Биржа и брокеры. Фондовые индексы.	Круглый стол, игра.
3	Паевые инвестиционные фонды	Паевые инвестиционные фонды. Риски и управление ими.	Круглый стол, дебаты
4	Инвестиционное профилирование.	Инвестиционное профилирование. Формирование инвестиционного портфеля и его пересмотр. Типичные ошибки инвесторов.	Круглый стол, игра, квест.

5	Участники страхового рынка	Участники страхового рынка. Страхование для физических лиц.	Беседы, викторина, квест, квиз
6	Государственное и негосударственное пенсионное страхование	Государственное и негосударственное пенсионное страхование.	Дебаты, беседы.
1	Комплексное задание «Этичная одежда»	Содержательный контекст комплексного задания представляет глобальные проблемы, отражая аспект взаимосвязи глобальных проблем и проявления глобальных проблем в локальных ситуациях.	Беседы, диалоги, дискуссии.
2	Комплексное задание «Олимпийская команда беженцев»	Содержательный контекст комплексного задания представляет межкультурное взаимодействие и имеет многоаспектный характер, отражая позиции «традиции и обычаи».	Круглый стол, игра.
3	Комплексное задание «Экологичная обувь»	Содержательный контекст комплексного задания представляет глобальные проблемы, отражая аспект взаимосвязи глобальных проблем и проявления глобальных проблем в локальных ситуациях.	Игра, экскурсия.

Модуль «Основы естественнонаучной грамотности» (8ч.)
5 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
Звуковые явления			
1	Звуковые явления	Звуковые явления. Звуки живой и неживой природы.	Демонстрация записей звуков
2	Устройство динамика	Устройство динамика. Современные акустические системы. Шум и его воздействие на человека.	Наблюдение физических явлений.
Строение вещества			
3	Движение и взаимодействие частиц	Признаки химических реакций. Природные индикаторы.	Презентация. Учебный эксперимент. Наблюдение физических явлений.
4	Вода. Уникальность воды	Вода. Уникальность воды	
5	Углекислый газ в природе	Углекислый газ в природе и его значение.	
Земля и земная кора. Минералы			
6	Земля, внутреннее строение Земли	Знакомство с минералами, горной породой и рудой.	Работа с коллекциями минералов и горных пород.
7	Атмосфера Земли	Атмосфера Земли.	

Живая природа			
8	Уникальность планеты Земля	Уникальность планеты Земля. Условия для существования жизни на Земле. Свойства живых организмов.	Беседа. Презентация.

Модуль «Основы естественнонаучной грамотности» (9ч.)
6 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
Строение вещества			
1	Тело и вещество	Тело и вещество. Агрегатные состояния вещества	Наблюдения
2	Масса	Масса. Измерение массы тел.	Лабораторная работа
3	Строение вещества	Строение вещества. Атомы и молекулы. Модели атома.	Моделирование
Тепловые явления			
4	Тепловые явления	Тепловое расширение тел.	Презентация
5	Плавление и отвердевание. Испарение и конденсация. Кипение.	Плавление и отвердевание. Испарение и конденсация. Кипение.	Проектная работа
Земля, Солнечная система и Вселенная			
6	Представления о Вселенной	Представления о Вселенной. Модель Вселенной.	Обсуждение. Исследование. Проектная работа
7	Модель солнечной системы	Модель солнечной системы.	
Живая природа			
8	Царства живой природы	Царства живой природы	Квест
9.	Проведение рубежной аттестации.	Проведение рубежной аттестации.	Тестирование.

Модуль «Основы естественнонаучной грамотности» (9ч.)
7 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
Структура и свойства вещества			
1	Диффузия в газах, жидкостях и твёрдых телах.	Почему все тела нам кажутся сплошными: молекулярное строение твёрдых тел, жидкостей и газов.	Беседа. Демонстрация моделей

		Диффузия в газах, жидкостях и твёрдых телах.	
Механические явления. Силы и движение			
2	Механическое движение. Инерция	Механическое движение. Инерция	Демонстрация моделей
3	Закон Паскаля	Закон Паскаля. Гидростатический парадокс.	Лабораторная работа
4	Деформация тел	Деформация тел. Виды деформации. Усталость материалов.	Посещение производственных или научных лабораторий
Земля, мировой океан			
5	Атмосферные явления	Атмосферные явления. Ветер. Направление ветра. Ураган, торнадо. Землетрясение, цунами, объяснение их происхождения.	Проектная деятельность
6	Давление воды в морях и океанах	Давление воды в морях и океанах. Состав воды морей и океанов. Структура подводной сферы. Исследование океана. Использование подводных дронов.	
Биологическое разнообразие			
7	Внешнее строение дождевого червя, моллюсков, насекомых	Внешнее строение дождевого червя, моллюсков, насекомых.	
8	Внешнее и внутреннее строение рыбы	Внешнее и внутреннее строение рыбы. Их многообразие. Пресноводные и морские рыбы.	
9	Внешнее и внутреннее строение птицы	Внешнее и внутреннее строение птицы. Эволюция птиц. Многообразие птиц. Перелетные птицы. Сезонная миграция.	

Модуль «Основы естественнонаучной грамотности» (8ч.)
8 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
Структура и свойства вещества (электрические явления)			
1	Занимательное электричество.	Занимательное электричество	Беседа. Демонстрация моделей
Электромагнитные явления. Производство электроэнергии			
2	Магнетизм и электромагнетизм.	Магнетизм и электромагнетизм.	Беседа. Демонстрация моделей. Презентация.
3	Плотины. Гидроэлектростанции	Строительство плотин. Гидроэлектростанции. Экологические риски при строительстве гидроэлектростанций.	

4	Нетрадиционные виды энергетики	Нетрадиционные виды энергетики, объединенные энергосистемы.	Проектная работа
Биология человека (здоровье, гигиена, питание)			
5	Внутренняя среда организма. Кровь.	Внутренняя среда организма. Кровь.	Обсуждение. Исследование. Проектная работа
6.	Иммунитет. Наследственность.	Иммунитет. Наследственность.	
7.	Системы жизнедеятельности человека.	Системы жизнедеятельности человека.	
8.	Рубежная аттестация	Проведение рубежной аттестации.	Тестирование.

Модуль «Основы естественнонаучной грамотности» (9ч.)
9 класс

№	Тема занятия	Содержание занятия	Формы деятельности
Структура и свойства вещества			
1	Радиоактивность.	На сцену выходит уран. Радиоактивность.	Демонстрация моделей. Дебаты
2	Искусственная радиоактивность.	Искусственная радиоактивность.	
Химические изменения состояния вещества			
3	Изменения состояния веществ.	Изменения состояния веществ.	Беседа. Демонстрация моделей.
4	Физические явления и химические превращения	Физические явления и химические превращения. Отличие химических реакций от физических явлений.	Презентация. Учебный эксперимент. Исследование.
Наследственность биологических объектов			
5	Размножение организмов	Размножение организмов. Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон. Закономерности наследования признаков.	Беседа. Демонстрация моделей. Учебный эксперимент. Наблюдение явлений.
6	Вид и популяции	Вид и популяции. Общая характеристика популяции. Экологические факторы и условия среды обитания. Происхождение видов.	
7	Закономерности изменчивости	Закономерности изменчивости: модификационная и мутационная изменчивости. Основные методы селекции растений, животных и микроорганизмов.	
Экологическая система			
8	Потоки вещества и энергии в экосистеме	Потоки вещества и энергии в экосистеме. Саморазвитие экосистемы. Биосфера.	Демонстрация моделей. Моделирование.

		Средообразующая деятельность организмов. Круговорот веществ в биосфере. Эволюция биосферы.	
9	Антропогенное воздействие на биосферу	Антропогенное воздействие на биосферу. Основы рационального природопользования.	

План изучения модулей функциональной грамотности

Класс	СЕНТЯБРЬ-ОКТЯБРЬ	НОЯБРЬ-ДЕКАБРЬ	ЯНВАРЬ-МАРТ	АПРЕЛЬ-МАЙ
5	ЧГ, КР (7+2)	МГ (8)	ФГ, ГК (6+3)	ЕН (8)
6	ЕН (9)	ЧГ, КР (7+2)	МГ (9)	ФГ, ГК (5+3)
7	ЕН (9)	ЧГ, КР (6+2)	МГ (9)	ФГ, ГК (6+2)
8	ФГ, ГК (6+2)	ЕН (8)	ЧГ, КР (7+2)	МГ (8)
9	МГ (9)	ФГ, ГК (6+2)	ЕН (9)	ЧГ, КР (7+2)
10	ЧГ, КР (6+3)	МГ, ГК (5+3)	ФГ, КР (5+4)	ЕН, ГК (5+3)

Используемые интернет-ресурсы

1. РЭШ. Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности. Диагностические работы Министерства просвещения РФ https://fg.resh.edu.ru/
2. Электронные формы учебных пособий издательства Просвещение https://media.prosv.ru/
3. Банк заданий ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
4. Открытый банк заданий PISA https://fioco.ru/примеры-задач-pisa
5. ЯКласс https://www.yaklass.ru/

2.1.19 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Вероятность и статистика(за 7-8 класс)»

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Управление образования Березовского городского округа

БМАОУ СОШ № 23

РАССМОТРЕНО

на заседании
Педагогического совета

Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор БМАОУ
СОШ №23

_____

Н.А. Якорнова
Приказ №188 от «30»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Вероятность и статистика»

части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений

для обучающихся 8-9 классов

п.Кедровка 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретают всё большую значимость, как с точки зрения практических приложений, так и их роли в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, при овладении которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся у него данных. А для обоснованного принятия решения в условиях недостатка или избытка информации необходимо в том числе хорошо сформированное вероятностное и статистическое мышление.

Именно поэтому остро встала необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты.

Знакомство в учебном курсе с основными принципами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и государства приобщает обучающихся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчёта числа вариантов, в том числе в прикладных задачах. Знакомство с основами теории графов создаёт математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. При изучении статистики и вероятности обогащаются представления обучающихся о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.

В соответствии с данными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основного общего образования выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках, до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик средних и рассеивания. Работая с данными,

обучающиеся учатся считывать и интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать простейшие гипотезы, размышлять над факторами, вызывающими изменчивость, и оценивать их влияние на рассматриваемые величины и процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, исследование закономерностей и тенденций становится мотивирующей основой для изучения теории вероятностей. Большое значение имеют практические задания, в частности опыты с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия случайного события. При изучении учебного курса обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных экспериментах с равновозможными элементарными исходами, вероятностными законами, позволяющими ставить и решать более сложные задачи. В учебный курс входят начальные представления о случайных величинах и их числовых характеристиках.

В рамках учебного курса осуществляется знакомство обучающихся с множествами и основными операциями над множествами, рассматриваются примеры применения для решения задач, а также использования в других математических курсах и учебных предметах.

В 7–9 классах изучается учебный курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов».

На изучение учебного курса «Вероятность и статистика» отводится 34 часа: в 8 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю), в 9 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю) в части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

8 КЛАСС

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбиковых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

9 КЛАСС

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач.

Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между маловероятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.

Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.

Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события. Представление эксперимента в виде дерева. Решение задач на

нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы учебного курса «Вероятность и статистика» характеризуются:

1) патриотическое воспитание:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах;

2) гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

3) трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений, осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей;

4) эстетическое воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умению видеть математические закономерности в искусстве;

5) ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира, овладением простейшими навыками исследовательской деятельности;

6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека;

7) экологическое воспитание:

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения;

8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

- выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, обосновывать собственные рассуждения;
- выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

Работа с информацией:

- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения

в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;
- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;
- принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких людей;
- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и другие), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;
- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **в 7 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.

Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных, иметь представление о статистической устойчивости.

К концу обучения **в 8 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).

Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями.

Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.

Оперировать понятиями: множество, подмножество, выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение, перечислять элементы множеств, применять свойства множеств.

Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.

К концу обучения **в 9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов.

Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.

Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.

Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей.

Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Представление данных	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
2	Описательная статистика	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
3	Случайная изменчивость	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
4	Введение в теорию графов	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
5	Вероятность и частота случайного события	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
6	Обобщение, систематизация знаний	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17		5	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение курса 7 класса	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417fb2
2	Описательная статистика. Рассеивание данных	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417fb2
3	Множества	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417fb2
4	Вероятность случайного события	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417fb2
5	Введение в теорию графов	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417fb2
6	Случайные события	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417fb2
7	Обобщение, систематизация знаний	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417fb2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17		1	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Представление данных в таблицах Практические вычисления по табличным данным	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ec1f8 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ec324
2.	Извлечение и интерпретация табличных данных Практическая работа "Таблицы"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ec78e
				1		
3.	Графическое представление данных в виде круговых, столбиковых (столбчатых) диаграмм Чтение и построение диаграмм. Примеры демографических диаграмм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ed18e Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ed602
4.		1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ed72e

	Практическая работа "Диаграммы" Числовые наборы. Среднее арифметическое					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ed846
5.	Числовые наборы. Среднее арифметическое Медиана числового набора. Устойчивость медианы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ed846
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863edb3e
6.	Медиана числового набора. Устойчивость медианы Практическая работа "Средние значения"	1				
				1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863edc6a
7.	Наибольшее и наименьшее значения числового набора. Размах Наибольшее и наименьшее значения числового набора. Размах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ee07a
8.	Наибольшее и наименьшее значения числового набора. Размах Контрольная работа по темам "Представление данных. Описательная статистика"	1				
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ee390
9.		1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ee4bc

	Случайная изменчивость (примеры) Частота значений в массиве данных					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ee69c
10.	Группировка Гистограммы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ee9d0
11.	Гистограммы Практическая работа "Случайная изменчивость"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863eee1c
				1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863eecc8
12.	Граф, вершина, ребро. Представление задачи с помощью графа Степень (валентность) вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Цепь и цикл	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863eef52
13.						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ef0ba
14.	Цепь и цикл. Путь в графе. Представление о связности графа Представление об ориентированных графах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ef236
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ef3b2
15.	Случайный опыт и случайное событие Вероятность и частота события. Роль маловероятных и практически достоверных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ef4d4
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ef646

	событий в природе и в обществе					
16.	Монета и игральная кость в теории вероятностей Практическая работа "Частота выпадения орла"	1				
				1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ef8a8
17.	Повторение, обобщение. Описательная статистика. Повторение, обобщение. Вероятность случайного события	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f0186
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863efa24
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863efbaa
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863efec0
18.	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17		5		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Представление данных. Описательная статистика Случайная изменчивость. Средние числового набора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f029e
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f03fc
2.	Случайные события. Вероятности и частоты Классические модели теории вероятностей: монета и игральная кость	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f0578
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f076c
3.	Отклонения Дисперсия числового набора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f0a50
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f0a50
4.	Стандартное отклонение числового набора Диаграммы рассеивания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f0bfe
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f0ea6
5.	Множество, подмножество Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f1180
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f143c

6.	Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения Графическое представление множеств	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f1784
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f198c
7.	Практическая работа по темам "Статистика. Множества" Элементарные события. Случайные события	1		1		
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f1dec
8.	Благоприятствующие элементарные события. Вероятности событий Благоприятствующие элементарные события. Вероятности событий	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f1dec
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f1f72
9.	Опыты с равновозможными элементарными событиями. Случайный выбор Опыты с равновозможными элементарными событиями. Случайный выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f21ca
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f21ca
10.	Практическая работа "Опыты с равновозможными элементарными событиями" Дерево	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f235a
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f2a4e
11.		1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f2bac

	Свойства дерева: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер Правило умножения					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f2cd8
12.	Правило умножения Противоположное событие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f2e36
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f2f8a
13.	Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий Несовместные события. Формула сложения вероятностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f3214
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f3372
14.	Несовместные события. Формула сложения вероятностей Правило умножения вероятностей. Условная вероятность. Независимые события	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f3764
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f38ae
15.	Правило умножения вероятностей. Условная вероятность. Независимые события Представление случайного эксперимента в виде дерева	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f3b06
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f3cbe
16.	Представление случайного эксперимента в виде дерева Повторение, обобщение. Представление данных. Описательная статистика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f3f20
						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f4128

17.	Повторение, обобщение. Графы Контрольная работа по темам "Случайные события. Вероятность. Графы"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f4312
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17		2		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Представление данных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f47ea
2	Описательная статистика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f47ea
3	Операции над событиями	1				
4	Независимость событий	1				
5	Комбинаторное правило умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f4e16
6	Перестановки. Факториал. Сочетания и число сочетаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f4e16
7	Треугольник Паскаля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f5014
8	Практическая работа "Вычисление вероятностей с использованием комбинаторных функций электронных таблиц"	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f5208
9	Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f5884
10	Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f5a50

	фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности					
11	Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f5bfe
12	Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f5e10
13	Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f6162
14	Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f6356
15	Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха	1				
16	Испытания Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f64d2
17	Испытания Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f6680
18	Практическая работа "Испытания Бернулли"	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f67de

19	Случайная величина и распределение вероятностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f6b44
20	Математическое ожидание и дисперсия случайной величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f6da6
21	Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f6f86
22	Понятие о законе больших чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f72c4
23	Измерение вероятностей с помощью частот	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f7652
24	Применение закона больших чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f7116
25	Обобщение, систематизация знаний. Представление данных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f783c
26	Обобщение, систематизация знаний. Описательная статистика	1				
27	Обобщение, систематизация знаний. Представление данных. Описательная статистика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f893a
28	Обобщение, систематизация знаний. Вероятность случайного события	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f7a4e
29	Обобщение, систематизация знаний. Вероятность случайного события. Элементы комбинаторики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f7c9c

30	Обобщение, систематизация знаний. Элементы комбинаторики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f7e54
31	Обобщение, систематизация знаний. Элементы комбинаторики. Случайные величины и распределения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f8408
32	Обобщение, систематизация знаний. Случайные величины и распределения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f861a
33	Итоговая контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f8b56
34	Обобщение, систематизация знаний	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	2		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Математика. Вероятность и статистика: 7-9-е классы: базовый уровень: учебник: в 2 частях, 7-9 классы/ Высоцкий И.Р., Ященко И.В.; под ред. Ященко И.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК

2.1.20 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Трудные случаи орфографии (8 класс)».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Управление образования Березовского городского округа

БМАОУ СОШ № 23

РАССМОТРЕНО

на заседании
Педагогического совета
БМАОУ СОШ№23

Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор БМАОУ
СОШ №23

_____

Н.А. Якорнова
Приказ №____ от «30»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Трудные случаи орфографии»

для обучающихся 8 классов

п.Кедровка 2023

Пояснительная записка

Программа факультатива «Трудные случаи орфографии и пунктуации» разработана в связи

- с невысоким уровнем грамотности учащихся 8 класса;
- с недостаточностью времени на уроке для орфографического и пунктуационного тренинга.

Наиболее острые проблемы, которые решает данная программа:

- повышение качества знаний учащихся по русскому языку;
- поддержка и развитие учащихся с высоким уровнем мотивации к учению и изучению русского языка;
- подготовка к успешной сдаче ГИА и ЕГЭ.
- формирование функциональной грамотности учащихся, необходимой для дальнейшей жизни.

Программа ориентирована на языковое развитие учащихся 6-7 классов. Темы, рассматриваемые в программе, не выходят за рамки обязательного содержания учебной образовательной программы, однако они расширяют базовый курс. Поэтому данная программа будет способствовать совершенствованию и развитию знаний, умений и навыков, предусмотренных программой по русскому языку. Эти знания, умения, навыки, вызывая познавательный интерес, позволят учащимся в дальнейшем успешно пройти итоговую государственную аттестацию.

Актуальность программы определяется и тем, что учащиеся должны понимать, что изучение орфографии и пунктуации содействует формированию функциональной грамотности, развитию интеллектуальных и творческих способностей. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В программе представлены все принципы современной русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический). Принцип группировки тем соответствует определенным этапам усвоения языкового материала.

Программой также предусмотрено совершенствование и развитие следующих общеучебных умений:

- ***коммуникативных***(владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
- ***интеллектуальных***(сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),
- ***информационных***(умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
- ***организационных***(умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Структура курса выстроена в соответствии с УМК под редакцией Т. А. ***Ладыженской*** и др.. Это объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении тематического материала. Распределение часов по темам примерное и корректируется учителем с учетом хода усвоения учебного материала учащимися.

Цель: повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, развитие связной речи, обеспечение подготовки учащихся 8 класса к прохождению итоговой аттестации по русскому языку в форме ОГЭ в 9 классе.

Задачи: обобщать и систематизировать орфографические и пунктуационные правила русского языка, совершенствовать грамотность учащихся; способствовать развитию творческих способностей учащихся, коммуникативных умений и навыков; формировать навыки, обеспечивающие успешное прохождение итоговой аттестации.

Объем факультативного курса – 17 ч.

.

Формы, виды занятий.

Курс " Трудные случаи орфографии и пунктуации" имеет познавательно-практическую направленность, поэтому важным условием эффективности занятий является выбор таких форм и методов их проведения, которые в максимальной степени обеспечивают самостоятельный, поисково-исследовательский характер познавательной работы учащихся, их коммуникативную активность, творческую деятельность.

На занятиях сочетаются индивидуальная, парная, групповая и коллективная работа учащихся.

Программой предусмотрены практические занятия.

Методы обучения.

Объяснительно-иллюстративный;

Частично-поисковый, исследовательский;

Словесно-наглядный, практический;

Самостоятельная работа учащихся с информацией.

Средства обучения:

Предметные: тексты, предложения, слова.

Практические: лингвистические анализы, различные разборы, работа со словом, схемами, тестирование.

Интеллектуальные: анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Эмоциональные: интерес, радость, удовлетворение.

Технические: мультимедийная установка, компьютер.

Ожидаемые результаты и способы определения их достижения.

После изучения курса учащиеся должны

знать

- правила проверяемых, фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаний; правила постановки знака препинания или его отсутствия;
- условия, от которых зависит написание;
- норму, действующую при данных условиях;
- последовательность обнаружения изучаемой орфограммы, пунктограммы;
- приёмы разграничения схожих написаний.

уметь

- правильно писать слова с орфограммами, обусловленными морфологическим и традиционным принципами написания;
- правильно писать сложные слова,
- правильно употреблять прописную букву в собственных наименованиях и в прилагательных, образованных от собственных имен;
- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях имен существительных,
- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях прилагательных,
- правильно писать слова с орфограммами в окончаниях и суффиксах глаголов;
- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных;
- правильно писать не с разными частями речи;
- ставить знаки препинания при однородных членах, обращениях;
- ставить знаки препинания между частями сложного предложения (сложносочиненного, сложноподчиненного, бессоюзного).

Способом определения достижения ожидаемых результатов станут проверочные и тестовые работы, проводимые после каждой большой темы.

Формы подведения итогов реализации программы.

Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью итогового теста, который включает 10 заданий по основным проблемам курса.

Содержание программы.

№	Раздел программы	Количество часов
1	Правописание гласных и согласных корня.	2
2	Правописание приставок.	1
3	Правописание форм глагола.	2
4	Слитные, раздельные и дефисные написания сложных слов.	2
5	Правописание н и нн в различных частях речи.	2
6	Правописание не с разными частями речи.	2
7	Правописание служебных частей речи.	2
8	Пунктуация в простых и сложных предложениях.	3

Правописание гласных и согласных корня.

Правописание безударных гласных, проверяемых ударной позицией, в корне слова, окончании, приставке, суффиксе. Правописание чередующихся гласных в корне слова.

Правописание согласных, проверяемых сильной позицией, в корне слова. Правописание непроизносимых согласных корня, удвоенных согласных.

О, е, ё после шипящих и ц в корне, суффиксе, окончании существительных, прилагательных, глаголов, причастий.

Правописание приставок.

Приставки с традиционным написанием, приставки, оканчивающиеся на ***з*** и ***с.*** Приставки ***пре-/при-.***

Правописание н и нн в различных частях речи

Употребление ***н*** и ***нн*** в полных формах отыменных и отглагольных прилагательных, причастий, в кратких формах имён прилагательных и причастий, наречиях, в именах существительных.

Слитные, раздельные и дефисные написания сложных слов.

Слитные и дефисные написания сложных имён существительных.

Слитные и дефисные написания имён прилагательных.

Слитные и раздельные написания имён числительных.

Слитные, раздельные и дефисные написания неопределённых и отрицательных местоимений.

Слитные и раздельное написание наречий, образованных от имен существительных.

Дефисное написание наречий.

Правописание форм глагола.

Правописание личных окончаний глаголов

Правописание суффиксов глаголов ***-ова- (-ева-), -ыва- (-ива-)***, гласной перед ударным суффиксом ***-ва-***.

Правописание суффиксов причастий ***-ущ- (-ющ-), -ащ- (-ющ-), -ом- (-ем-), -им-***.

Правописание гласных перед суффиксами страдательных причастий ***-вш-, -нн-***.

Правописание не с разными частями речи.

Слитное написание ***не*** со словами, не употребляющимися без ***не***.

Всегда раздельное написание ***не*** со словами определённых частей речи: глаголами, деепричастиями, краткими причастиями.

Написание ***не*** с именами существительными, прилагательными.

Написание ***не*** с причастиями.

Написание ***не*** с наречием.

Правописание служебных частей речи.

Правописание предлогов.

Правописание союзов.

Пунктуация в простых и сложных предложениях.

Пунктуация в предложениях с обращениями.

Пунктуация в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире в предложениях с обобщающими словами и однородными членами.

Пунктуация в предложениях с причастным оборотом.

Пунктуация в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Пунктуация в сложных предложениях.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Темы занятий	Планируемые действия	Форма контроля	Дата проведения	
				по плану	по факту
1	Трудные случаи правописание корней	Учащиеся опознают проверяемые орфограммы в корне слова, окончании, приставке, суффиксе на слух и зрительно, определяют правильное написание путём подбора однокоренных слов.	Объяснительный диктант		
	.	Правильно пишут слова с чередующимися гласными, указывают условия выбора гласной в корнях с чередованием.	Распределительный диктант		
2	*Трудные случаи правописания О, е, ё* после шипящих и ц в корне, суффиксе, окончании существительных, прилагательных, глаголов, причастий.	Объясняют выбор буквы *о-ё* после шипящих в корнях слов, применяют способ определения написания окончаний слов, свободно им пользуются	Тематический тест		
3	Трудные случаи правописания приставок –	Безошибочно определяют три группы приставок в зависимости от их правописания.	диктант		
		Указывают семантическую основу выбора написания приставок при- и пре-.	Распределительный диктант		
4	Трудные случаи правописания личных окончаний глагола	Правильно пишут гласную в безударных личных окончаниях глагола.	Объяснительный диктант		
	Трудные случаи правописания суффиксов глагола	Применяют способы действия по написанию суффиксов глагола	Работа по карточке		
5	Трудные случаи правописания суффиксов причастий.	Указывают суффиксы причастий и условия их употребления.	Самодиктант		
		Применяют правила написания гласной перед суффиксом страдательного причастия прошедшего времени на практике, приводят примеры.	Тематическая тестовая работа		

6	Трудные случаи дефисного написания	Называют условия выбора слитного или дефисного написания сложных существительных, применяют правила при написании.	Работа по карточке.		
		Указывают словообразовательную основу сложных прилагательных, применяют правила употребления дефиса в сложных прилагательных на практике,	Объяснительный диктант		
		Объясняют выбор слитного и раздельного написания числительных, применяют способ определения слитного или раздельного написания слов,	Трансформационный диктант		
7	Трудные случаи дефисного написания	Применяют правило связанное со слитным, раздельным и дефисным написанием неопределённых и отрицательных местоимений на письме,	Распределительный диктант		
		Объясняют выбор слитного и раздельного написания наречий, применяют способ определения слитного или раздельного написания слов, свободно им пользуются.	Выборочный диктант		
		Применяют правило дефисного написания наречий, приводят примеры.	Тематический тест		

8	Трудные случаи правописания - Н- и -НН- в различных частях речи	Безошибочно определяют условия выбора одной и двух *н* в суффиксах полных отыменных прилагательных	Выборочный диктант		
	.	Правильно пишут слова с н и нн, указывают условия выбора одной и двух букв «н».	Объяснительный диктант		
9	Трудные случаи правописания - Н- и -НН- в различных частях речи	Определяют условия выбора одной и двух *н* в суффиксах в кратких формах имён прилагательных и причастий, наречиях, отличают омонимичные формы.	Работа по карточке		

		Указывают условия выбора одной и двух *н* в суффиксах имен существительных.	Самостоятельная проверочная работа		
10	Трудные случаи слитного и раздельного написания НЕ с различными частями речи	Применяют правила слитного написания *не* со словами, не употребляющимися без не на практике, приводят примеры, опознают в тексте	Объяснительный диктант		
		Определяют условия всегда раздельного написания ***не*** со словами определённых частей речи: глаголами, деепричастиями, краткими причастиями.	Распределительный диктант		
	.	Указывают условия выбора слитного или раздельного написания не с именами существительными, прилагательными, применяют данные правила при написании.	Выборочный диктант		
11	Трудные случаи слитного и раздельного написания НЕ с различными частями речи	Применяют правила написания не с причастиями приводят собственные примеры, грамотно употребляют причастия с не на письме.	Самодиктант		
		Указывают условия выбора слитного или раздельного написания не с наречиями, применяют данное правило при написании.	Тематический тест		
12	Трудные случаи правописания предлогов.	Определяют написание производных и непроизводных предлогов и безошибочно пишут их.	Тестовая работа		
13	Трудные случаи правописания союзов	Опознают союзы и безошибочно пишут их.	Тестовая работа		
14	Пунктуация в предложениях с обращениями.	Опознают обращения в художественном тексте, применяют правила постановки знаков препинания при обращениях на практике.	Выборочный диктант		
15	Пунктуация в предложениях с однородными членами.	Указывают трудные случаи постановки знаков препинания при однородных членах, применяют правила постановки			

	Двоеточие и тире в предложениях с обобщающими словами и однородными членами.	знаков препинания при обобщающих словах и однородных членах на письме.			
16	Пунктуация в предложениях с причастным оборотом.	Применяют пунктуационное правило постановки знаков препинания при причастном обороте на практике.	Тестовая работа		
	Пунктуация в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.	Применяют пунктуационное правило постановки знаков препинания при одиночном деепричастии и деепричастном обороте, распознают одиночные деепричастия и наречия	Работа по карточке		
17	Пунктуация в сложных предложениях.	Применяют пунктуационное правило правила постановки знаков препинания между частями сложного предложения (сложносочиненного, сложноподчиненного, бессоюзного).	Самостоятельная проверочная работа		

2.1.21 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Трудные случаи орфографии (9 класс)»

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Управление образования Березовского городского округа

БМАОУ СОШ № 23

РАССМОТРЕНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании Педагогического совета БМАОУ СОШ№23	Директор БМАОУ СОШ №23 _____
Протокол №1 от «30» августа 2023 г.	Н.А. Якорнова Приказ №____ от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Трудные случаи орфографии и пунктуации»

части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений

для обучающихся 9 классов

п.Кедровка 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа **«Трудные случаи русской орфографии и пунктуации»** для учащихся 9 классов составлена в соответствии с нормативными документами:

-Федеральный компонент государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. N 1089 с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 3 июня 2008 г. N 164, от 31 августа 2009 г. N 320, от 19 октября 2009 г. N 427, от 10 ноября 2011 г. N 2643, от 24 января 2012 г. N 39;;

-Приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 года №1312(в редакции приказов Минобрнауки РФ от 26.11.2010г. № 1241, от 03.06.2011 №1994, от 22.09.2011 №2357.

Программа курса «Трудные случаи орфографии и пунктуации» предназначена для обучающихся 9 класса средней (полной) школы и может быть использована для углубления тем орфографии и пунктуации. Данный курс позволяет на практике осуществить один из основных принципов общего среднего образования –принцип гуманизации и более глубокого изучения родного языка.

Преподавание курса предусматривает внедрение современных содействующих эффективному развитию творческого потенциала учащихся. При изучении курса предусматривается лекционно-семинарская система занятий, проектная деятельность, дискуссии. Смена форм учебной деятельности может стать одним из факторов развития компетентности у учащихся.

Цель программы **«Трудные случаи русской орфографии и пунктуации»**: углубление и систематизация знаний о языке и речи, развитие коммуникативно-речевой культуры, расширение лингвистического кругозора учащихся.

Задачи:

- углубить знания учащихся по разделам русского языка (фонетики,лексики, морфологии, словообразования);
- сформировать навыки грамотного письма;
- обучить анализу текста и его интерпретации;
- сформировать умение создавать связное высказывание, определять авторскую позицию, адекватно и корректно выражать собственное мнение к фактам и явлениям окружающей действительности, использовать в речи разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка;
- привить навыки правки текстов.

Элементы педагогических технологий:

1.Личностно-ориентированное обучение
2. Здоровьесберегающая технология
3. Проблемное обучение
4. Тест-технология
5. Сотрудничество
6. Блочно-модульная технология

7. ИКТ

Рабочая программа **«Трудные случаи русской орфографии и пунктуации»** рассчитана на 34 часа по 1 часу аудиторных занятий в неделю.

На каждом занятии предусматривается комплексный подход:

1. теоретическая часть (повторение правил, изучение сложных случаев правописания, определение этапов создания текста).
2. практическая часть (выполнение упражнений разных видов, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности, сформировать устойчивые навыки грамотного письма).

Основные принципы отбора материала: научность, доступность, системность, практическая направленность.

Формы обучения: лекции, практикумы.

Методы обучения: поисковый, метод анализа орфограмм, сложных случаев написания, текстов.

Приёмы обучения*:* комментированное письмо, тестирование, рецензирование.

Планируемый результат:

В результате обучения по данной программе учащийся должен иметь представление:

- о коммуникативной функции языка;
- о литературном языке как основе художественной литературы;
- о языковых нормах и их признаках.

Знать:

- смысл понятий: речь устная и письменная, ситуация речевого общения, тема текста, идея, проблема, авторская позиция, стили речи и их признаки;
- особенности жанра рассуждения;
- признаки текста и его функционально смысловые типы;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка;
- основные нормы речевого этикета.

Уметь:

- различать стили речи;
- проводить лингвистический, стилистический анализ текста;
- вести спор, соблюдая правила речевого этикета;
- определять авторскую позицию, адекватно и корректно выражать собственное мнение к фактам и явлениям окружающей действительности;
- подбирать убедительные доказательства своей точки зрения, адекватно выражать собственное мнение, свободно, правильно, логично и образно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- находить ошибки и исправлять их, совершенствовать и редактировать текст;
- оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами русского языка;

•извлекать необходимую информацию из различных источников;
•применять полученные знания в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения.

Содержание дополнительной общеразвивающейпрограммы научноестественной направленности «Трудные случаи орфографии и пунктуации»

Орфография (17 часов)

- Цели и задачи. Краткие сведения из истории русской графики и орфографии. Основные вопросы письма и правописания (2 ч.)
- Сложные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики (2 ч.)
- Выбор гласных после шипящих и «ц». Употребление букв «е» и «э» в различных позициях . Варианты формулировок правил правописания гласных после шипящих и «Ц». (1 ч)
- Употребление Ь знака. Употребление Ъ знака. Обозначение мягкости на письме. (2 ч).
- Сложные вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова Понятие «орфографический принцип». Морфологический принцип русского правописания. Отступления от морфологического принципа правописания. Фонетические написания. Традиционные и дифференцирующие написания морфолого-графических графических аналогий». Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. (1 ч).
- Выбор гласных после шипящих и «ц». Употребление букв «е» и «э» в различных позициях. Варианты формулировок правил. (1 час)
- Правописание О, Ё в сильной позиции после букв «ж», «ш»,» щ» и «ч» (1 ч).
- Морфологический минимум. Правописание слов с Н – НН. (1 ч).
- Сложные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв (1 час)
- Сложные вопросы орфографии, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием. Общие принципы слитных, дефисных и раздельных написаний. Сложные вопросы орфографии, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием (2 ч.)
- Грамматико- семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания НЕ с различными частями речи. (1 ч.)
- Сложные вопросы орфографии, связанные с правописанием служебных частей речи. (1 ч).
- Творческая работа. (1 ч).

Пунктуация (20 ч)

- Сведения из истории русской пунктуации. Принципы русской пунктуации. Основные функции пунктуационных знаков. (2 ч).

- Трудные случаи пунктуации. Принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ текста. (2 ч)
- Трудные случаи расстановки двоеточия в простых, сложных предложениях. (1)
- Пунктуационный анализ текста с двоеточием. Роль двоеточия в системе знаков препинания. (2 ч).
- Употребление тире в простых и сложных предложениях. Корректорская работа. (1).
- Трудные случаи постановки знаков препинания в конструкциях, грамматически не связанных со структурой основного предложения. (1 ч).
- Трудные случаи постановки знаков препинания в сложных союзных и бессоюзных предложениях. (1 ч)
- Пунктуационный анализ текста художественного стиля, роль знаков препинания в нём. (1 ч).
- Пунктуационный анализ текста научного о стиля, роль знаков препинания в нём. (1 ч).
- Трудные случаи оформления прямой речи, косвенной речи, цитирований. (1 ч).
- Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении. (1 ч).
- Грамматико-интонационный анализ и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. (1 ч).
- Словоупотребительные нормы. Преодоление речевых ошибок. Редактирование. (1 ч).
- Связный текст как совокупность предложений, объединённых одной мыслью, общей стилистической направленностью, единым эмоциональным настроем. (1 ч).
- Итоговая работа. (1 ч).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	***Тема***	***Количество часов***	***Форма контроля***
	Орфография (17 часов)		
1	Цели и задачи курса. Основные задачи письма и правописания.	2	Рефлексия.
2	Сложные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики. Соотношение между русской фонетикой и графикой. Основные орфографические правила.	2	Тест.
3	Выбор гласных после шипящих и «ц». Употребление букв «е» и «э» в различных позициях. Варианты формулировок правил после шипящих и «Ц».	2	Тест.

4	Функции Ъ и Ь знаков.	1	Диктант
5	Сложные вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в состав езначимых частей слова. Понятия: «орфографический принцип», «морфологический принцип», «принцип морфолого-графических аналогий».Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.	1	Тест.
6	Выбор гласных после шипящих и «ц». Употребление букв «е» и «э» в различных позициях. Варианты формулировок правил.	1	Диктант
7	Правописание О, Ё в сильной позиции после букв «ж», «ш»,» щ» и «ч»	1	Тест
8	Морфологический минимум. Правописание слов с Н – НН.	1	Тест.
9	Сложные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв.	1	Диктант.
10	Сложные вопросы орфографии, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием. Общие принципы слитных, дефисных и раздельных написаний.	1	Тест
11	Грамматико- семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания НЕ с различными частями речи.	1	Диктант
13	Сложные вопросы орфографии, связанные с правописанием служебных частей речи.	1	Словарный диктант
14	Творческая работа.	1	Творческая работа «Я работаю корректором»
Пунктуация (20 ч)			
15	Сведения из истории русской пунктуации. Принципы русской	2	Пунктуационный анализ текста.

	пунктуации. Основные функции пунктуационных знаков.		
16	Трудные случаи пунктуации. Принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ текста.	2	Пунктуационный анализ.
17	Трудные случаи расстановки двоеточия в простых, сложных предложениях.	2	Тест.
18	Пунктуационный анализ текста с двоеточием. Роль двоеточия в системе знаков препинания.	1	Пунктуационный анализ.
19	Употребление тире в простых и сложных предложениях. Корректорская работа.	1	Пунктуационная игра «Гонка за лидером»
20	Трудные случаи постановки знаков препинания в конструкциях, грамматически не связанных со структурой основного предложения.	1	Пунктуационный анализ.
21	Трудные случаи постановки знаков препинания в сложных союзных и бессоюзных предложениях.	1	Пунктуационный анализ.
22	Пунктуационный анализ текста художественного стиля, роль знаков препинания в нём.	1	Тест
23	Трудные случаи оформления прямой речи, косвенной речи, цитирований.	1	Тест
24	Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	Анализ текста.
25	Грамматико-интонационный анализ и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции.	1	Тест.
26	Слово употребительные нормы. Преодоление речевых ошибок. Редактирование.	1	Анализ текста.
27	Связный текст как совокупность предложений, объединённых одной мыслью, общей стилистической направленностью, единым эмоциональным настроем.	1	Анализ текста.
28	Итоговая работа.	1	Анализ текста.

Учебно-методическое сопровождение

.

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи.10-11 классы. –М.: Просвещение, 2002.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку. –М: Просвещение, 2000.
3. Школьные словари русского языка.Литература для учащихся.

.

2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ.

Целевой раздел.

Программа формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся должна обеспечивать:

развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;

формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся;

формирование опыта применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;

повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;

овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ;

на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и Интернет, формирование культуры пользования ИКТ;

формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.

УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися ООП ООО.

Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных,

коммуникативных и регулятивных УУД отражают способность обучающихся использовать на практике УУД, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными на:

овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);

приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);

прибретение способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).

Содержательный раздел.

Программа формирования УУД у обучающихся должна содержать:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов.

Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования. Предметное учебное содержание фиксируется в рабочих программах.

Разработанные по всем учебным предметам федеральные рабочие программы (далее - ФРП) отражают определенные во ФГОС ООО УУД в трех своих компонентах:

как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования»;

в соотнесении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания;

в разделе «Основные виды деятельности» тематического планирования.

Описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах и тематическом планировании по отдельным предметным областям.

Русский язык и литература.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функциональносмысловых типов речи и жанров.

Выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка,
функционально-смысловых типов речи и жанров.

Устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа.

Выявлять закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом.

Выявлять дефицит литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.

Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипотезы об их взаимосвязях.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических мини-исследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент.

Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение.

Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и других.

Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования.

Самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

Овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.

Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроке или во внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и другие).

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать и интерпретировать информацию,, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий,

словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развёрнутом виде в соответствии с учебной задачей.

Использовать различные виды аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации.

Выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.

В процессе чтения текста прогнозировать его содержание (по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и другим), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.

Находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках.

Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.

Оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.

Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников.

Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности.

Осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения.

Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой).

Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Иностранный язык.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.

Анализировать, устанавливать аналогии, между способами выражения мысли средствами родного и иностранного языков.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказывания.

Моделировать отношения между объектами (членами предложения, структурными единицами диалога и другие).

Использовать информацию, извлеченную из несплошных текстов (таблицы, диаграммы), в собственных устных и письменных высказываниях.

Выдвигать гипотезы (например, об употреблении глагола-связки в иностранном языке); обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы.

Распознавать свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений (например, с помощью словообразовательных элементов).

Сравнивать языковые единицы разного уровня (звуки, буквы, слова, речевые клише, грамматические явления, тексты и другие).

Пользоваться классификациями (по типу чтения, по типу высказывания и другим).

Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, представленную в разных формах: сплошных текстах, иллюстрациях, графически (в таблицах, диаграммах).

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Использовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).

Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания его содержания.

Фиксировать информацию доступными средствами (в виде ключевых слов, плана).

Оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников.

Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных информационных источниках; выдвигать предположения (например, о значении слова в контексте) и аргументировать его.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания, участвуя в обсуждениях, выступлениях; выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.

Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и вида текста, используя разные стратегии чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с нахождением интересующей информации).

Анализировать и восстанавливать текст с опущенными в учебных целях фрагментами.

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения коммуникативной задачи (например, в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).

Публично представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы, самостоятельно выбирая формат выступления с учетом особенностей аудитории.
Формирование универсальных учебных регулятивных действий

Удерживать цель деятельности; планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы.

Оказывать влияние на речевое поведение партнера (например, поощряя его продолжать поиск совместного решения поставленной задачи).

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Оценивать процесс и общий результат деятельности; анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие.

Математика и информатика.

Формирование универсальных учебных познавательных действий
в части базовых логических действий.

Выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов.

Различать свойства и признаки объектов.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и другие.

Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами.

Анализировать изменения и находить закономерности.

Формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы.

Использовать логические связки «и», «или», «если ..., то ...».

Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.

Использовать кванторы «все», «всякий», «любой», «некоторый», «существует»; приводить пример и контрпример.

Различать, распознавать верные и неверные утверждения.

Выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул.

Моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели.

Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного.

Устанавливать противоречия в рассуждениях.

Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение.

Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты.

Дописывать выводы, результаты опытов, экспериментов, исследований, используя математический язык и символику.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.

Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.

Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи.

Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных.

Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, исследования, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде.

Владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве.

Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта.

Принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.

Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.

Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.

Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Удерживать цель деятельности.

Планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другое.

Естественнонаучные предметы.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например, почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело; почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.

Строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.

Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов (групп) веществ, к которым они относятся.

Объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.

Исследование процесса испарения различных жидкостей.

Планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента: обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и другие).

Выполнять задания по тексту (смысловое чтение).

Использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.

Анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании. Обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественнонаучной проблеме.

Выражать свою точку зрения на решение естественнонаучной задачи в устных и письменных текстах.

Публично представлять результаты выполненного естественнонаучного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения.

Определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественнонаучной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких человек.

Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественнонаучного исследования или проекта.

Оценивать свой вклад в решение естественнонаучной проблемы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками команды.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественнонаучной грамотности.

Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественнонаучной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).

Самостоятельное составление алгоритмов решения естественнонаучной задачи или плана естественнонаучного исследования с учетом собственных возможностей.

Выработка оценки ситуации, возникшей при решении естественнонаучной задачи, и при выдвижении плана изменения ситуации в случае необходимости.

Объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественнонаучной задачи, выполнении естественно-научного исследования.

Оценка соответствия результата решения естественнонаучной проблемы поставленным целям и условиям.

Г отовность ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественнонаучной проблеме, интерпретации результатов естественнонаучного исследования; готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

Общественно-научные предметы.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.

Составлять синхронистические и систематические таблицы.

Выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов.

Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации и другие) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике («было - стало») по заданным или самостоятельно определенным основаниям.

Использовать понятия и категории современного исторического знания (эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм и другие).

Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.

Осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего родного края, населенного пункта), привлекая материалы музеев, библиотек, СМИ.

Соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.

Классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы политических партий, общественно-политических организаций.

Сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право.

Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта.

Преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст.

Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций.

Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры.

Выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.

Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан.

Объяснять причины смены дня и ночи и времен года.

Устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений.

Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику.

Классифицировать острова по происхождению.

Формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации.

Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме.

Формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем.

Представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе.

Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и другие в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

Сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия, в том числе, связанные со степенью информированности и позицией авторов.

Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (сообщение, эссе, презентация, учебный проект и другие).

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и другие в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.

Находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной.

Определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи.

Извлекать информацию о правах и обязанностях обучающегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов): заполнять таблицу и составлять план.

Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ.

Представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений.

Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.

Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи.

Принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения.

Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по истории, проявляя способность к диалогу с аудиторией.

Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам.

Анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации.

Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.

Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям общества.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

Планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.

При выполнении практической работы «Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам» обмениваться с партнером важной информацией, участвовать в обсуждении.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов.

Разделять сферу ответственности.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Раскрывать смысл и значение целенаправленной деятельности людей в истории - на уровне отдельно взятых личностей (правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и другие) и общества в целом (при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций и другого).

Определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации).

Осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.

Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Одним из важнейших путей формирования УУД на уровне основного общего образования является включение обучающихся в учебноисследовательскую и проектную деятельность (далее - УИПД), которая должна быть организована во всех видах образовательных организаций при получении основного общего образования на основе программы формирования УУД, разработанной в каждой организации.

Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

УИПД обучающихся должна быть сориентирована на формирование и развитие у обучающихся научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении личностно и социально значимых проблем.

УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса).

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у обучающихся комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. В ходе оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности универсальные учебные действия оцениваются на протяжении всего процесса их формирования.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения всех обучающихся в УИПД.

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая обстановка; удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем; выбор обучающимся индивидуальной траектории или заочной формы обучения) УИПД может быть реализована в дистанционном формате.

Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее - УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытноэкспериментальной проверки.

Исследовательские задачи (особый особый вид педагогической установки) ориентированы:

на формирование и развитие у обучающихся навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие не использование имеющихся у обучающихся знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

на овладение обучающимися основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, проводить обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:

обоснование актуальности исследования;

планирование (проектирование) исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств (инструментария);

собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;

описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;

представление результатов исследования, где в любое исследование может быть включена прикладная составляющая в виде предложений и рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

При организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

предметные учебные исследования;

междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:

урок-исследование;

урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;

урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);

урок-консультация;

мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность обучающихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих теоретических вопросов:

Как (в каком направлении)... в какой степени... изменилось... ?

Как (каким образом)... в какой степени повлияло... на... ?

Какой (в чем проявилась)... насколько важной... была роль... ?

Каково (в чем проявилось)... как можно оценить... значение... ?

Что произойдет... как изменится..., если... ?

мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или 2 уроков («сдвоенный урок») и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

Основными формами представления итогов учебных исследований являются:

доклад, реферат;

статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований по различным предметным областям.

Особенности организации УИД в рамках внеурочной деятельности.

Особенности организации УИД в рамках внеурочной деятельности.

Особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования.

С учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию нескольких направлений учебных исследований, основными являются:

социально-гуманитарное;

филологическое;

естественнонаучное; информационно-технологическое; междисциплинарное.

Основными формами организации УИД во внеурочное время являются:

конференция, семинар, дискуссия, диспут; брифинг, интервью, телемост;

исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии;

научно-исследовательское общество обучающихся.

Для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование следующих форм предъявления результатов:

письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат); статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

При оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Особенность проектной деятельности (далее - ПД) заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата (далее - продукта), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (инструмента) для решения жизненной, социально- значимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи отличаются от исследовательских иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального «продукта»;

максимально использовать для создания проектного «продукта» имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности - производить поиск и отбор необходимых знаний и методов (причем не только научных). Проектная работа должна ответить на вопрос «Что необходимо спроводить (сконструировать, смоделировать, изготовить и другие действия), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?».

Осуществление ПД обучающимися включает в себя ряд этапов: анализ и формулирование проблемы;

формулирование темы проекта; постановка цели и задач проекта; составление плана работы; сбор информации (исследование); выполнение технологического этапа;

подготовка и защита проекта;

рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

При организации ПД необходимо учитывать, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская составляющая, в связи с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что, прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им сначала предстоит найти основания для доказательства актуальности, действенности и эффективности продукта.

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществление полноценной проектной работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений проектирования:

предметные проекты;

метапредметные проекты.

В отличие от предметных проектов, нацеленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Формы организации ПД обучающихся могут быть следующие:

монопроект (использование содержания одного предмета);

межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов);

метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

В связи с недостаточностью времени на реализацию полноценного проекта на уроке, наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на уроках учебных задач, нацеливающих обучающихся на решение следующих практикоориентированных проблем:

Какое средство поможет в решении проблемы... (опишите, объясните)?

Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите, смоделируйте)?

Как спроводить средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?

Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?

Как будет выглядеть... (опишите, спрогнозируйте)?

Основными формами представления итогов ПД являются: материальный объект, макет, конструкторское изделие;

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

Особенности организации ПД обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного проектирования:

гуманитарное;

естественнонаучное;

социально-ориентированное;

инженерно-техническое;

художественно-творческое;

спортивно-оздоровительное;

туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы:

творческие мастерские;

экспериментальные

лаборатории;

конструкторское бюро;

проектные недели; практикумы.

Формами представления итогов ПД во внеурочное время являются: материальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и другие); медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и другие);

публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие (акция), театральная постановка и другие);

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

При оценивании результатов ПД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, то есть насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и другие) помогает решить заявленную проблему.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые проектные действия:

понимание проблемы, связанных с нею цели и задач; умение определить оптимальный путь решения проблемы; умение планировать и работать по плану;

умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального «продукта»;

умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимоценку деятельности в группе.

В процессе публичной презентации результатов проекта оценивается:

качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи; убедительность рассуждений; последовательность в аргументации; логичность и оригинальность);

качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);

качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);

уровень коммуникативных умений (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

Организационный раздел.

Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы формирования УУД.

С целью разработки и реализации программы формирования УУД в образовательной организации может быть создана рабочая группа, реализующая свою деятельность по следующим направлениям:

разработка плана координации деятельности учителей-предметников, направленной на формирование УУД на основе ФООП и ФРП, выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными учебными действиями; определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;

определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегративные уроки и другое);

определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности обучающихся по овладению УУД;

разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса (предметный и метапредметный);

разработка основных подходов к конструированию задач на применение УУД;

конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;

разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у обучающихся;

разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися УУД;

организация и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования, в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;

организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;

организация и проведение систематических консультаций с учителями-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;

организация и проведение методических семинаров с учителями- предметниками и педагогами-психологами по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у обучающихся;

организация разъяснительной (просветительской работы) с родителями (законными представителями) по проблемам развития УУД у обучающихся;

организация отражения аналитических материалов о результатах работы по формированию УУД у обучающихся на сайте образовательной организации.

Рабочей группой может быть реализовано несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

На подготовительном этапе команда образовательной организации может провести следующие аналитические работы:

рассматривать, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в данной образовательной организации для наиболее эффективного выполнения задач программы формирования УУД;

определять состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;

анализировать результаты обучающихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;

анализировать и обсуждать опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации.

На основном этапе может проводиться работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы, могут быть описаны специальные требования к условиям реализации программы развития УУД.

На заключительном этапе может проводиться обсуждение хода реализации программы на методических семинарах (возможно, с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций).

В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам необходимо, чтобы образовательная организация на регулярной основе проводила методические советы для определения, как с учетом

используемой базы образовательных технологий, так и методик, возможности обеспечения формиро формирования УУД, аккумулируя потенциал разных специалистов-предметников.

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.3.1. РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ.

Содержание воспитания обучающихся в БМАОУ СОШ № 23 (далее – Школа) определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

26.1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся.

Цель воспитания:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

26.1.2. Направления воспитания.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС ООО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к

родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

26.1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП ООО установлены ФГОС ООО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Гражданское воспитание:

знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;

проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;

проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;

выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание:

сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;

проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;

проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;

знающий и уважающий достижения нашей Родины - России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;

принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание:

знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов

России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учетом национальной, религиозной принадлежности);

выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков;

выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;

сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;

проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;

проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание:

выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;

проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;

сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде;

выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);

проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья;

умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;

способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание:

уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей;

проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;

сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;

участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание:

понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;

сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе;

ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных интересов, способностей, достижений;

ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);

демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

26.2. РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.

26.2.1. Уклад Школы.

БМАОУ СОШ № 23 носит имя Героя России Виктора Степановича Чечвия, расположена рядом с воинской частью, что и обуславливает особенности её развития.

В школе обучаются дети из п. Кедровка, п. Октябрьский, дети из семей военнослужащих, дети, чьи родители закончили школу здесь и хорошо знают традиции, историю и специфику воспитательного процесса учреждения.

Всё это придаёт школе некую семейственность, где деятельность всех участников воспитательного процесса направлена на воспитание гражданина-патриота, привитие основных нравственных устоев.

Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся является ведущим в БМАОУ СОШ № 23. В 2019 году исполнилось 20 лет со дня трагических событий в Старопромысловском районе Грозного Чеченской республики, где 27 декабря 1999 при выполнении боевого задания погиб Виктор Степанович Чечвий. 26 апреля 2000 года ему присвоено звание Героя России. Виктор Степанович Чечвий учился в школе № 23 поселка Кедровка, ежегодно здесь проходит муниципальное мероприятие «Вахта Памяти им. Героя России В.С. Чечвия». Дети из школ Березовского городского округа участвуют в спортивно-военизированной эстафете, творческом и интеллектуальном турнирах.

На территории школы находится Исторический музей, получивший в 2000 году свидетельство о присвоении звания «Школьный музей», а в 2022 музей зарегистрирован на Портале школьных музеев. Многие его экспозиции носят гражданско-патриотическую тематику: «Односельчане в годы Великой Отечественной войны», «Выпускники школ – участники локальных войн»,

«История школы», «История посёлка»

Музей сегодня является социокультурным центром развития и воспитания школьников.

Взаимосвязь и сотрудничество с войсковой частью послужили основой для развития юнармейского движения в школе.

Школа имеет флаг и эмблему.

Флаг Образовательной организации представляет собой прямоугольное полотнище с разноцветной основой, в левом верхнем углу которого расположена эмблема Образовательной организации и в центре полное название Образовательной организации.

Отношение ширины флага к его длине - два к трем.

Эмблема Образовательной организации представляет собой изображение ученой совы коричневого оперения, которая сидит на ветке Дерева знаний, рядом с совой изображен ноутбук и книги – символы источника получения знаний. Сверху на эмблеме располагается полное название Образовательной организации, снизу – сокращенное.

Социальными партнерами школы в решении задач воспитания являются :

- Войсковая часть п. Кедровка;
- БМБУК «Радуга-Центр» клуб «Черника»;
- Библиотека п. Кедровка;
- Администрация п. Кедровка
- Храм Св. Георгия п. Кедровка
- Совет ветеранов п. Кедровка
- Благотворительный фонд «Подари свою доброту»

Основной контингент учащихся – дети из благополучных семей, нацеленные на получение качественного общего образования. Высокая социальная активность учащихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяет привлекать учащихся к организации и проведению различных мероприятий, что повышает качество и уровень их проведения. Показателем высокой социальной активности учащихся является деятельность Совета обучающихся. Также в Школе обучаются дети с особыми образовательными потребностями, обучающиеся с ОВЗ и находящиеся в трудной жизненной ситуации. Состав ученического коллектива стабильный.

Цель Школы: создание необходимых условий для получения каждым обучающимся высокого качества конкурентоспособного образования,

обеспечивающего его профессиональный и социальный успех в современном мире.

Основными традициями воспитания в Школе являются:

– выстраивание системы воспитательных мероприятий на основе общешкольных дел, равноправными участниками которых на всех этапах реализации являются сами обучающиеся;

– создание ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, включение в деятельность РДДМ «Движение первых»;

– реализация процессов воспитания и социализации обучающихся с использованием ресурсов социально-педагогического партнёрства.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы Школы:

- акции, посвящённые значимым датам страны;
- ритуалы посвящения в первоклассники, пятиклассники, старшеклассники;
- мероприятия с использованием интерактивных локаций и тематических активностей: «Неделя толерантности», «Неделя профориентации», «Неделя позитива», «Неделя российской науки», «Декада «Мы – за ЗОЖ!»», «Марафон добрых дел»;
- КТД «Новогодний переполох»;
- день школьного самоуправления (профессиональные пробы);
- деловая игра «Выборы Президента школы» (5-11 кл.);
- интерактивная игра «Космический бум»;
- смотр строя и песни;
- дни «школьного непослушания»;
- церемония награждения обучающихся, добившихся значительных успехов в различных видах деятельности «Школа зажигает звёзды»;
- праздник «Прощание с начальной школой»;
- праздники Последнего звонка;
- фестиваль Планета детства
- торжественная церемония вручения аттестатов;
- спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба.

Школа участвует в следующих значимых проектах и программах, включённых в систему воспитательной деятельности:

- федеральный профориентационный проект «Билет в будущее»;
- федеральная программа «Орлята России»;
- муниципальный проект «Вахта памяти имени Героя России В.С. Чечвия

В школе реализуются следующие инновационные воспитательные практики:

− проведение общешкольных мероприятий в формате интерактивных локаций, когда учащиеся в свободном режиме самостоятельно либо с помощью педагога (1-4 классы), выполняют содержательные игровые задания, предполагающие актуализацию имеющегося социально-значимого опыта либо знакомство с имеющейся здесь же стендовой информацией. Прекрасно дополняют данный формат различные тематические активности;

− программа обучения классных руководителей эффективным технологиям, методам и приёмам работы с обучающимися, родителями (законными представителями).

Социальными партнерами школы в решении задач воспитания являются:

− Совет ветеранов п. Кедровка - участие в мероприятиях школьного музея, общешкольных мероприятиях патриотической направленности;

− Досуговый центр «Черника» - участие в мероприятиях пришкольного лагеря;

− Библиотека п. Кедровка – проведение тематических мероприятий на базе библиотеки, организация и проведение интеллектуальных игр;

− ГИБДД МВД России по г. Березовскому – участие в акциях, проводимых ЮИД, занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях;

− МО МВД России по г. Березовскому - занятия по профилактике детского безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних,

− ЦДТ - организация проведения на базе Школы занятий объединений дополнительного образования

Проблемные зоны, дефициты по достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности:

− несогласованность действий различных субъектов образовательного процесса при осуществлении работы с неуспевающими обучающимися и как следствие – работа в режиме «скорой помощи», невозможность планирования качественной профилактической и коррекционной работы;

− проблемы применения современных методик и технологий воспитания в деятельности классных руководителей, преобладание мероприятийного, а не деятельностного подхода;

− недостаточное использование воспитательного потенциала школьных уроков.

Для решения обозначенных проблем реализованы следующие мероприятия:

− разработана программа обучения классных руководителей

эффективным технологиям, методам и приёмам работы с обучающимися, родителями (законными представителями);

− разработан алгоритм действий администрации, педагогов-предметников, классных руководителей, специалистов СПС по профилактике неуспеваемости обучающихся, работе с неуспевающими учащимися;

− разработана программа семинаров-практикумов для учителей-предметников по повышению эффективности реализации воспитательного потенциала школьных уроков.

26.2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

26.2.2.1. Модуль «Урочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

− максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

− включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

− включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

− выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

− привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

− применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

− побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила

общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

− организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

− инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

26.2.2.2. Модуль «Внеурочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов внеурочной деятельности (далее – курс ВД)

занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: курс ВД «Разговоры о важном», программа «Орлята России», ВД «Юные музееведы», ВД «ЮИД»

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности: курс ВД «Юный исследователь»

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности: курс ВД «Зеленая планета»

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности: ВД «Шахматы»

26.2.2.3. Модуль «Классное руководство».

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство в качестве особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

− планирование и проведение классных часов/мероприятий целевой воспитательной, тематической направленности (не реже 1 раза в неделю);

− еженедельное проведение информационно-просветительских занятий «Разговоры о важном» (в рамках внеурочной деятельности);

− инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

− организацию интересных и полезных для личностного развития

обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

− сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

− выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

− изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

− доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

− индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

− регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

− проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

− организацию и проведение регулярных родительских собраний (не реже 1 раза в четверть), информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

− создание и организацию работы родительского комитета (актива) класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

− привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

− проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других

мероприятий.

26.2.2.4. Модуль «Основные школьные дела».

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

− общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы – акции «Мы помним!», «Когда мы едины – мы непобедимы» и др.

− участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире - проект «Огневые рубежи», акции «Блокадный хлеб», «Диктант Победы», «Свеча памяти», «Час Земли», «Сад памяти» и др.;

− торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе – «Я – пятиклассник», торжествованная церемония вручения аттестатов, праздник последнего звонка;

− церемония награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие Школы, города, области – «Планета детства»;

− проводимые для жителей п. Кедровка и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселка ;

− разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности – Фестиваль РДДМ,

− вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

− наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

26.2.2.5. Модуль «Внешкольные мероприятия».

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

− общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами Школы;

− внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в Школе учебным предметам, курсам, модулям;

− экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

− литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

− выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

26.2.2.6. Модуль «Организация предметно-пространственной среды».

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

− оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в Школу государственной символикой Российской Федерации, Свердловской области, г. Березовского, изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

− организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

− размещение карт России, Свердловской области, г. Березовского (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, Свердловской области, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников

Отечества;

− изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

− организацию и поддержание в Школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

− разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе "мест гражданского почитания" в помещениях Школы или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

− оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

− разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

− подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

− поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в Школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение пришкольной территории;

− разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

− создание и поддержание в фойе 1 этажа или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

− деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

− разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

− разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания

ценностях, правилах, традициях, укладе Школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности;

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

26.2.2.7. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

− создание и деятельность в Школе и классах представительных органов родительского сообщества (Совет родителей, родительские активы классных коллективов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения;

− деятельность представителей родительского сообщества в Наблюдательном совете Школы, комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

− тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

− работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

− проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

− родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети "Интернет", сообществе Школа в социальной сети «Вконтакте», группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

− участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в коле в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

− привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

− при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

− организацию участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные для родителей темы;

− общешкольные родительские конференции, где подводятся итоги работы Школы за учебный год, обсуждаются проблемы и пути их решения; презентационные площадки, где представляются различные направления работы Школы, в том числе дополнительное образование;

− участие в деятельности Родительского патруля (профилактика ДДТТ) – в течение первой недели после каникул, комиссии родительского контроля организации и качества питания обучающихся (еженедельно);

− участие в проведении занятий курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

26.2.2.8. Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в Школе предусматривает:

− организацию и деятельность органов ученического самоуправления: классных активов, избранных обучающимися в процессе классных деловых игр и Совета обучающихся, избранных учащимися в процессе деловых игр «Выборы активистов Совета обучающихся», «Выборы председателя Совета обучающихся»;

− представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления Школой;

− защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

− участие органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в Школе;

− организация и проведение социальных акций, направленных на формирование социальной активности обучающихся: деловая игра «Выборы председателя Совета обучающихся», «День дублера» и др.

− осуществление органами ученического самоуправления деятельности по соблюдению обучающимися Правил внутреннего распорядка обучающихся Школы.

26.2.2.9. Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Школе предусматривает:

− организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

− проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

− проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

− разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

− вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в Школе и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

− организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

− профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

− предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в Школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

− профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

26.2.2.10. Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

− участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

− участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

− проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

− проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни Школы, города Березовского, Свердловской области, страны;

− реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальными партнерами БМАОУ СОШ № 23 являются:

Соц. партнер	*Содержание совместной деятельности*
− Совет ветеранов п. Кедровка	- участие в мероприятиях школьного музея, общешкольных мероприятиях патриотической направленности;
− Досуговый центр «Черника»	участие в мероприятиях пришкольного лагеря;
− Библиотека п. Кедровка –	проведение тематических мероприятий на базе библиотеки, организация и проведение интеллектуальных игр;
− ГИБДД МВД России по г. Березовскому –	участие в акциях, проводимых ЮИД, занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях;

− МО МВД России по г. Березовскому -	занятия по профилактике детского безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних,
− ЦДТ -	организация проведения на базе Школы занятий объединений дополнительного образования. Организация муниципальных конкурсов, фестивалей.

26.2.2.11. Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы Школы предусматривает:

− проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

− профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

− экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

− посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

− организацию на базе летнего пришкольного лагеря профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

− совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

− участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

− индивидуальное консультирование педагогом-психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

− освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

26.3. РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.

26.3.1. Кадровое обеспечение.

Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники Школы:

Должность	Кол-во	Функционал
Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по УВР	1	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска». Курирует работу с платформой «Навигатор дополнительного образования» в части школьных программ. Организует обучение педагогов на курсах повышения квалификации по вопросам воспитания и социализации.
Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в Школе: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации. Контролирует организацию питания в Школе. Курирует деятельность Совета обучающихся, волонтёрского объединения, Совета родителей Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба. Курирует деятельность педагогов-организаторов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей.

Социальный педагог	1	Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями).
Педагог-психолог	1	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. Сопровождение учащихся с ОВЗ.
Педагог-дополнительного образования	4	Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Вовлекает обучающихся, состоящих на различных видах учета в программы дополнительного образования.
Классный руководитель	20	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель-предметник	25	Реализует воспитательный потенциал урока.
Советник по воспитанию	1	Осуществляет анализ и организует участие в планировании деятельности различных детских общественных объединений и НКО, деятельность которых направлена на укрепление гражданской идентичности, профилактику правонарушений среди несовершеннолетних, вовлечение детей и молодежи в общественно полезную деятельность; организует деятельность по созданию социальных инициатив учащихся ОО, осуществляет сопровождения детских социальных проектов. Организует взаимодействие с заинтересованными общественными организациями по предупреждению негативного и противоправного поведения обучающихся. Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня по линии РДДМ. Вовлекает обучающихся,

		состоящих на различных видах учета в программы различные мероприятия.
Учитель-логопед	1	Проводит индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися, консультации родителей (законных представителей) в рамках своей компетентности.

26.3.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Воспитательная деятельность в Школе регламентируется следующими локальными актами:

Документ	Ссылка на документ
Положение о классном руководстве	https://23ber.uralschool.ru/upload/sc23ber_new/files/51/5b/515b0665a0a33224c62bde4705c890e1.pdf
Положение о социально-психологической службе	
Положение о совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних	
Положение о Совете родителей	https://23ber.uralschool.ru/sveden/struct
Положение о Наблюдательном совете	https://23ber.uralschool.ru/sveden/struct
Положение о Совете обучающихся	https://23ber.uralschool.ru/sveden/struct
Положение об использовании государственных символов	https://23ber.uralschool.ru/upload/sc23ber_new/files/d1/c9/d1c9c34c3c00e41d49c9bcfd62906ddb.pdf
Положение о ВСОКО	https://23ber.uralschool.ru/sveden/document
Положение о мерах социальной поддержки обучающихся	
Положение о поощрениях и взысканиях	
Положение о комиссии по урегулированию споров	https://23ber.uralschool.ru/upload/sc23ber_new/files/55/98/5598c10b1d1a30cdc5fda158ea6a8d3a.pdf
Положение о физкультурно-спортивном клубе	https://23ber.uralschool.ru/upload/sc23ber_new/files/56/8c/568c148e28be6484ce6780a8d44f7cd0.pdf
Положение о внешнем виде учащихся	
Положение о внутришкольном учёте отдельных категорий обучающихся	
Положение о Школьной службе медиации	
Образовательная программа дополнительного образования	

Календарные планы воспитательной работы по уровням образования	
Планы воспитательной работы классных руководителей	
План работы социально-психологической службы	
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы	
Положение о методическом объединении классных руководителей	
Положение о дежурстве	
Положение о классном уголке	
Порядок мониторинга социальных сетей обучающихся	
Положение об организации питания обучающихся	
Положение о родительском контроле организации качества питания обучающихся	
Положение о церемонии поднятия (выноса) флага	
Порядок посещения мероприятий, не предусмотренных учебным планом	
Порядок учета мнения советов обучающихся, родителей (законных представителей) обучающихся	
Положение о средствах мобильной связи	
Положение о Центре детских инициатив	
Положение о Штабе воспитательной работы	

26.3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с

ОВЗ, одарённых, с отклоняющимся поведением, созданы особые условия:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. При необходимости, обучение осуществляется индивидуально на дому. Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы). Организовано бесплатное двухразового питания (ОВЗ).
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Обеспечено социально-психологическое сопровождение. Организована педагогическая поддержка. Проводятся консультации родителей (законных представителей) педагога-психолога, социального педагога. Проводятся коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Оказывается помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Проводятся консультации педагога-психолога. Организовано психолого-педагогическое сопровождение.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

− налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в Школе;

− формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

− построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

− обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагогический коллектив ориентируется на:

− формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

− создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы классных руководителей, педагогов-психологов, социальных педагогов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов дополнительного образования;

− личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

26.3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

− публичности, открытости поощрений - информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся;

− соответствия артефактов и процедур награждения укладу Школы, качеству воспитывающей среды, символике Школы;

− прозрачности правил поощрения - наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур;

− регулирования частоты награждений - недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.;

− сочетания индивидуального и коллективного поощрения - использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды;

− привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях

родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

− дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в Школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность организуются в соответствии с укладом Школы, целью, задачами, традициями воспитания, согласовываются с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в Школе.

26.3.5. Анализ воспитательного процесса.

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне основного общего образования, установленными ФГОС ООО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в Школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

− взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

− приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

− развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

− распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на заседании Штаба воспитательной работы, методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, *анкетирование*

которое осуществляется в течение всего учебного года как в режиме обычной жизнедеятельности классного коллектива, так и в специально создаваемых педагогом ситуаций ценностного и нравственного выбора. По результатам педагогического наблюдения в конце учебного года проводится мониторинг уровня сформированности личностных результатов обучающихся по направлениям воспитательной деятельности и личностным результатам, заданным ФГОС ООО. Результаты педагогического наблюдения заносятся в автоматизированные карты учащихся, а затем – в автоматизированные таблицы по Школе, что значительно облегчает процесс обработки данных и получения информации о «западающих» направлениях воспитательной работы в классе, параллелях, уровнях образования, Школе. Полученные результаты анализируются в сравнении с результатами предыдущего учебного года, по наиболее проблемным направлениям воспитания планируется работа, направленная на повышение эффективности воспитательных воздействий.

Кроме этого, в течение учебного года педагогами-психологами проводится ряд психологических исследований личностных результатов обучающихся, рекомендованных институтом повышения квалификации, результаты которых также учитываются при анализе воспитательного процесса:

Процедура	Диагностический инструментарий	Класс	Сроки проведения
Оценка мотивации обучения школьников	Методика изучения мотивации обучения школьников Н.В. Калининой, М.И. Лукьяновой	5 класс	Конец октября-начало ноября (после адаптационного периода)
		7 класс	Сентябрь-октябрь
		9 класс	
Оценка уровня развития самооценки и притязания	Методика исследования самооценки и уровня притязаний Дембо-Рубинштейн (в	5 класс	Конец октября-начало ноября (после адаптационного периода)

	интерпретации Прихожан А.М.)	6 класс	Сентябрь-октябрь
		7 класс	
		9 класс	
Оценка ценностных ориентаций	Методика исследования ценностных ориентаций П. В. Степанова, Д. В. Григорьева, И. В. Кулешовой	6 класс	Ноябрь-декабрь
		8 класс	
Оценка профессиональной идентичности	Методика изучения статусов профессиональной идентичности А. А. Азбель, при участии А.Г. Грецова	8 класс	Апрель-май

При проведении анализа воспитательной работы за учебный год внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: насколько сформированы те или иные личностные результаты и ценностные ориентации у обучающихся и класса в целом, какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых в соответствии с модулями данной программы.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе при помощи советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, классными руководителями с привлечением родительских активов класса, Родительского совета школы, Школьного парламента.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников является анкетирование обучающихся, родителей и педагогов с использованием онлайн-сервисов (приложение 2). Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или

педагогическом совете.

Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализация воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу в течение следующего учебного года.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе совместно с советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

Приложение 1

Карта педагогического наблюдения в рамках мониторинга личностных результатов обучающихся (ООО) (автоматизированная форма)

Дата заполнения *Класс*

Направление воспитательной деятельности	Показатели/качества	Балл
Гражданское воспитание	Знает и принимает свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.	
	Понимает сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.	
	Проявляет уважение к государственным символам России, праздникам.	

	Проявляет готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.	
	Выражает неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.	
	Принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной.	
	Средний балл по направлению "Гражданское воспитание"	
Патриотическое воспитание	Сознаёт свою национальную, этническую принадлежность, любит свой народ, его традиции, культуру.	
	Проявляет уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.	
	Проявляет интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.	
	Знает и уважает достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.	
	Принимает участие в мероприятиях патриотической направленности.	
	Средний балл по направлению "Патриотическое воспитание"	
Духовно-нравственное воспитание	Знает и уважает духовно-нравственную культуру своего народа, ориентирован на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора.	
	Выражает готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.	
	Выражает неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.	
	Сознаёт соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.	
	Проявляет уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.	
	Проявляет интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.	
	Средний балл по направлению "Духовно-нравственное воспитание"	
Эстетическое воспитание	Выражает понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.	
	Проявляет эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.	
	Сознаёт роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.	
	Ориентирован на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.	
	Средний балл по направлению "Эстетическое воспитание"	
Физическое воспитание, формирование	Понимает ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знает и соблюдает правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.	

культуры здоровья и эмоционального благополучия (далее - Физическое воспитание)	Выражает установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).	
	Проявляет неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимает их последствий, вред для физического и психического здоровья.	
	Умеет осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремится управлять собственным эмоциональным состоянием.	
	Способен адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.	
	Средний балл по направлению "Физическое воспитание"	
Трудовое воспитание	Уважает труд, результаты своего труда, труда других людей.	
	Проявляет интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.	
	Сознаёт важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.	
	Участвует в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способен инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.	
	Выражает готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.	
	Средний балл по направлению "Трудовое воспитание"	
Экологическое воспитание	Понимает значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.	
	Выражает активное неприятие действий, приносящих вред природе.	
	Сознаёт свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.	
	Ориентирован на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.	
	Участвует в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.	
	Средний балл по направлению "Экологическое воспитание"	
Ценности научного познания	Выражает познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.	
	Ориентирован в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.	
	Развивает навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).	
	Демонстрирует навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.	
	Средний балл по направлению "Ценности научного познания"	

Приложение 2

Анализ видов совместной деятельности

Анкета для учащихся

1. Мне нравится учиться в моём классе/моей школе.
   да
   нет
   не всегда
   Если нет или не всегда, напиши, что именно тебе не нравится: (развернутый ответ)
2. У меня есть возможность принимать участие в планировании, разработке и проведении школьных или классных дел, мероприятий.
   да
   нет
3. Большинство мероприятий, которые проводятся в школе или классе, мне интересны, и я с удовольствием принимаю в них участие.
   да
   нет
   затрудняюсь ответить
4. Я с уважением отношусь к своему классному руководителю, доверяю ему.
   да
   нет
   затрудняюсь ответить
5. В школе (классе) я чувствую себя в безопасности, комфортно, защищенно.
   да
   нет
   не всегда
6. В моём классе (школе) есть ребята, которых постоянно обижают, задирают (травят).
   да
   нет
   затрудняюсь ответить
7. Занятия курсов внеурочной деятельности, которые я посещаю, обычно не похожи на урок, интересны и увлекательны.
   да
   нет
   я не посещаю занятия курсов внеурочной деятельности
8. На уроках мне обычно интересно, и я с удовольствием участвую в организуемой учителями деятельности.
   да
   нет
   только на некоторых
9. Я чувствую ответственность за происходящее в школе, понимаю, на что могу повлиять, знаю, как это можно сделать и по возможности делаю.
   да
   нет
   затрудняюсь ответить
10. Я знаю, что в школе есть орган ученического самоуправления
    да
    нет
11. В моем классе проводятся мероприятия вне школы: поездки, походы, экскурсии, посещение театра, музея, кинопарка и т.д.

да
нет

12. В классе (школе) регулярно проводятся мероприятия, беседы, направленные на формирование навыков социально-одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям.
    да
    нет
13. В классе (школе) проводится работа с нарушителями правил поведения.
    да
    нет
    затрудняюсь ответить
14. В классе (школе) проводится работа, направленная на выбор профессии учениками: знакомство с профессиями, посещение предприятий и средне-специальных учебных заведений (техникум, колледжи), организуются проф. пробы.
    да
    нет
    затрудняюсь ответить
15. В школе есть педагог или педагоги (классный руководитель, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-предметник, заместитель директора), к которым я могу обратиться в трудной ситуации за советом, помощью.
    да
    нет
16. Педагоги школы всегда корректны со мной, не допускают унижение или оскорбление.
    большинство да
    большинство нет
17. Если я что-то сделал не так, педагоги спокойно объясняют, в чем я был не прав, не кричат и не повышают голос.
    большинство да
    большинство нет
18. Мне нравится, как оформлены коридоры, фойе, кабинеты нашей школы.
    бóльшая часть - да
    бóльшая часть - нет
19. Информация, размещенная на стендах школы, интересна и познавательна.
    да
    нет
    затрудняюсь ответить
20. В школе созданы комфортные условия для свободного времяпрепровождения учащихся: есть места для спокойного и активного отдыха, места, где можно выполнять задания по учебным предметам.
    да
    нет
    затрудняюсь ответить
21. В школе есть детские объединения (РДММ, волонтерский отряд, ЮИД и др.)
    да
    нет
    затрудняюсь ответить
22. В школе есть школьные медиа, например, школьная газета, сообщество/группа в ВК, и др.).

да
нет
затрудняюсь ответить

23. Я подписан(а) на сообщество/группу школы в социальных сетях.
    да
    нет
24. Когда я думаю о школе, то обычно испытываю позитивные эмоции: радость, благодарность и т.д.
    да
    нет
25. Проблемы, которые, на мой взгляд, требуют внимания педагогического коллектива для повышения качества образования, создания комфортных условий пребывания в школе: *(развернутый ответ)*

Анкета для родителей

Уважаемые родители, для повышения качества образования в школе просим Вас оценить утверждения, выбрав один из вариантов ответа.
Выберите класс, в котором обучается Ваш ребенок:

1. В школе уделяется достаточно внимания интеллектуальному развитию детей.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить

2. В школе уделяется достаточно внимания духовно-нравственному развитию детей.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить

3. В школе уделяется достаточно внимания социальному развитию детей.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить

4. Я регулярно получаю информацию об успехах, неудачах своего ребенка в школе.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить

5. Мой ребенок в школе всегда находится в безопасности (всегда защищен).
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить

6. Педагоги школы всегда корректны, доброжелательны и конструктивны в общении с моим ребенком.
   Да
   Нет

Затрудняюсь ответить

7. Педагоги школы всегда корректны, доброжелательны и конструктивны в общении с родителями.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить

8. Педагоги школы заинтересованы в успехах моего ребенка.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить

9. В классе/школе проводятся мероприятия, в которых при желании могут принять участие родители.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить

10. В школе есть педагоги (в т. ч. педагоги-психологи, соц. педагоги, администрация), к которым я могу обратиться в трудной ситуации за советом, помощью.
    Да
    Нет
    Затрудняюсь ответить

11. Находясь в школе, я чувствую себя комфортно.
    Да
    Нет
    Затрудняюсь ответить

12. Мне понятны система управления школой, схема распределения функций и ответственности в школе. Я знаю к кому нужно обращаться по различным вопросам.
    Да
    Нет
    Затрудняюсь ответить

13. Меня устраивает качество проведения уроков
    Да
    Нет
    Затрудняюсь ответить

14. Меня устраивает качество организации внеурочной жизни класса.
    Да
    Нет
    Затрудняюсь ответить

15. Меня устраивает качество проведения профориентационной работы в школе.

Да
Нет
Затрудняюсь ответить

16. Меня устраивает качество взаимодействия с классным руководителем.
Да
Нет
Затрудняюсь ответить

17. Я чувствую себя равноправным участником образовательного процесса.
Да
Нет
Затрудняюсь ответить

18. Проблемы, которые, на мой взгляд, требуют внимания педагогического коллектива для повышения качества образования детей, создания комфортных условий пребывания в школе

2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации. ПКР разрабатывается для обучающихся с трудностями в обучении и социализации. В соответствии с ФГОС ООО программа коррекционной работы должна быть направлена на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с трудностями в обучении и социализации в освоении программы основного общего образования, их социальную адаптацию и личностное самоопределение.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать:

- _____

выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся, направленности личности, профессиональных склонностей;

- _____

систему комплексного психолого-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся и мониторинг динамики их развития, личностного становления, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;

- _____

успешное освоение основной общеобразовательной программы основного общего образования, достижение обучающимися с трудностями в обучении и социализации предметных, метапредметных и личностных результатов.

Программа коррекционной работы должна содержать:

- _____

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и освоение ими программы основного общего образования;

- _____

описание условий обучения и воспитания обучающихся, методы обучения и воспитания, учебные пособия и дидактические материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;

- _____

описание основного содержания рабочих программ коррекционно-развивающих курсов;

- _____

перечень дополнительных коррекционно-развивающих занятий (при наличии);

- _____

планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от образовательных потребностей, характера имеющихся трудностей и особенностей социальной адаптации обучающихся, региональной специфики и особенностей образовательного процесса в образовательной организации.

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним). Программа ориентирована на развитие потенциальных возможностей обучающихся и их потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР может быть реализована при разных формах получения образования, включая обучение на дому и с применением дистанционных технологий. ПКР должна предусматривать организацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся в освоении ими программы основного общего образования. Степень включенности специалистов в программу коррекционной работы устанавливается самостоятельно образовательной организацией. Объем помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимся определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк) и психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) при наличии.

Реализация программы коррекционной работы предусматривает создание системы комплексной помощи на основе взаимодействия специалистов сопровождения и комплексного подхода к организации сопровождающей деятельности. Основным механизмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого-педагогический консилиум образовательной организации. ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования и включает следующие разделы:

— Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы.
— Перечень и содержание направлений работы.
— Механизмы реализации программы.
— Условия реализации программы.
— Планируемые результаты реализации программы.

Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с трудностями в обучении и социализации для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации имеющихся нарушений и пропедевтики производных трудностей; формирования социальной компетентности, развития адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи ПКР отражают разработку и реализацию содержания основных направлений работы (диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское).

Задачи программы:

- _____

определение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации и оказание обучающимся специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

- _____

определение оптимальных психолого-педагогических и организационных условий для получения основного общего образования обучающимися с трудностями в обучении и социализации, для развития личности обучающихся, их познавательных и коммуникативных способностей;

- _____

разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих образовательных программ, учебных планов для обучающихся с трудностями в обучении и социализации с учетом особенностей психофизического развития обучающихся, их индивидуальных возможностей;

- _____

реализация комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся (в соответствии с рекомендациями ППк и ПМПК при наличии);

- _____

реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

- _____

обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;

- _____

осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

— *Преемственность.* Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основных образовательных программ основного общего образования, необходимых школьникам с трудностями в обучении и социализации для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой формирования универсальных учебных действий, программой воспитания и социализации обучающихся.

— *Соблюдение интересов обучающихся.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему обучающихся с максимальной пользой и в интересах обучающихся.

— *Непрерывность.* Принцип гарантирует обучающемуся и его родителям непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

— *Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимся, имеющими различные трудности в обучении и социализации.

— *Комплексность и системность*. Принцип обеспечивает единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции трудностей в обучении и социализации, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем обучающихся. Принцип предполагает комплексный психолого-педагогический характер преодоления трудностей и включает совместную работу педагогов и ряда специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог).

Перечень и содержание направлений работы

Направления коррекционной работы — диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское — раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации.

Данные направления отражают содержание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с трудностями в обучении и социализации.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы

Диагностическая работа включает:

- _____

выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

- _____

проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики психического (психологического) и(или) физического развития обучающихся с трудностями в обучении и социализации; подготовка рекомендаций по оказанию обучающимся психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

- _____

определение уровня актуального развития и зоны ближайшего развития обучающегося с трудностями в обучении и социализации, выявление резервных возможностей обучающегося;

- _____

изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;

- _____

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся;

- _____

изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающихся;

- _____

изучение индивидуальных образовательных и социальнокоммуникативных потребностей обучающихся;

- _____

системный мониторинг уровня и динамики развития обучающихся, а также создания необходимых условий, соответствующих индивидуальным образовательным потребностям обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

- _____

мониторинг динамики успешности освоения образовательных программ основного общего образования, включая программу коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая и психопрофилактическая работа включает:

- _____

реализацию комплексного индивидуально-ориентированного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с трудностями в обучении и социализации в условиях образовательного процесса;

- _____

разработку и реализацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с образовательными потребностями обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

- _____

организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития, трудностей обучения и социализации;

- _____

коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер;

- _____

развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности;

- _____

формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

- _____

развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками;

- _____

организацию основных видов деятельности обучающихся в процессе освоения ими образовательных программ, программ логопедической помощи с учетом их возраста, потребностей в коррекции/компенсации имеющихся нарушений и пропедевтике производных трудностей;

- _____

психологическую профилактику, направленную на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья обучающихся;

- _____

психопрофилактическую работу по сопровождению периода адаптации при переходе на уровень основного общего образования;

- _____

психопрофилактическую работу при подготовке к прохождению государственной итоговой аттестации;

- _____

развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

- _____

совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ),

способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

- _____

социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах, в трудной жизненной ситуации.

Консультативная работа включает:

- _____

выработку совместных обоснованных рекомендаций, единых для всех участников образовательного процесса, по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;

- _____

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы;

- _____

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения, в решении актуальных трудностей обучающегося;

- _____

консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа включает:

- _____

информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

- _____

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим трудности в обучении и социализации), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса;

- _____

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих мероприятий определяются в соответствии со следующими тематическими разделами:

- _____

мероприятия, направленные на развитие и коррекцию эмоциональной регуляции поведения и деятельности;

- _____

мероприятия, направленные на профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения, формирование социально приемлемых моделей поведения в различных жизненных ситуациях, формирование устойчивой личностной позиции по отношению к неблагоприятному воздействию микросоциума;

- _____

мероприятия, направленные на развитие личностной сферы, развитие рефлексивной позиции личности, расширение адаптивных возможностей личности, формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

- _____

мероприятия, направленные на развитие и коррекцию коммуникативной сферы, развитие различных навыков коммуникации, способов конструктивного взаимодействия и сотрудничества;

- _____

мероприятия, направленные на развитие отдельных сторон познавательной сферы;

- _____

мероприятия, направленные на преодоление трудностей речевого развития;

- _____

мероприятия, направленные на психологическую поддержку обучающихся с инвалидностью.

В учебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающие занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог и др.) планируются по индивидуально-ориентированным коррекционно-развивающим программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающая работа может осуществляться по программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная и др.), опосредованно стимулирующих преодоление трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации.

Механизмы реализации программы

Для реализации требований к ПКР, обозначенных во ФГОС ООО, может быть создана рабочая группа, в которую наряду с основными учителями целесообразно включить следующих специалистов: педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога.

ПКР может быть подготовлена рабочей группой образовательной организации поэтапно. На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционно-развивающей работы, анализируется состав обучающихся с трудностями в обучении и социализации в образовательной организации, индивидуальные образовательные потребности обучающихся; сопоставляются результаты обучения на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания обучающихся, организация и механизм реализации коррекционно-развивающей работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционно-развивающей работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционно-развивающих программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с обучающимися; принимается итоговое решение. Для реализации ПКР в образовательной организации может быть создана служба комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения и поддержки обучающихся.

Комплексное психолого-педагогическое и социальное сопровождение и поддержка обучающихся с трудностями в обучении и социализации обеспечиваются специалистами

образовательной организации (педагогом-психологом, социальным педагогом, учителем-логопедом), регламентируются локальными нормативными актами конкретной образовательной организации, а также ее уставом, реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации обеспечивает системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь обучающимся и их родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Психолого-педагогический консилиум (ППк) является внутришкольной формой организации сопровождения школьников с трудностями в обучении и социализации, положение и регламент работы которой разрабатывается образовательной организацией самостоятельно и утверждается локальным актом.

Цель работы ППк: выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию; выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения). Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости обучающихся, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционно-развивающие программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для обучающегося дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования может реализовываться общеобразовательным учреждением как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов).

Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на уровне основного общего образования. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для обучающихся, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи и др.), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности образовательных организаций, направленной на обеспечение условий для освоения обучающимися основной программы основного общего образования.

Образовательные организации, участвующие в реализации программы коррекционной работы в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации программы коррекционной работы определяется договором между ними.

При реализации содержания коррекционно-развивающей работы рекомендуется распределить зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описать условия для их координации (план обследования обучающихся, их индивидуальные образовательные потребности, индивидуальные коррекционно-развивающие программы, мониторинг динамики развития и т. д.). Обсуждения проводятся на ППк образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и др.

Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

— обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);

— обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционно-развивающая направленность учебно-воспитательного процесса;

— учет индивидуальных особенностей и особых образовательных, социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

— соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

— использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми;

— обеспечение активного сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности, обогащение их социального опыта, активизация взаимодействия с разными партнерами по коммуникации за счет расширения образовательного, социального, коммуникативного пространства;

— обеспечение специализированных условий (определение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на индивидуальные образовательные потребности обучающихся;

— использование специальных методов, приемов, средств обучения;

— обеспечение участия всех обучающихся образовательной организации в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда и др. При необходимости могут быть использованы программы коррекционных курсов, предусмотренных адаптированными основными образовательными программами основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться

специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования школьников с трудностями в обучении и социализации. Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития школьников с трудностями в обучении и социализации, об их индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения.

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа обучающихся, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио-т и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

—преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития школьников с трудностями обучения и социализации на данном уровне общего образования;

—обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию;

—способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей);

—способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

Планируемые результаты коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ООО.

Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития обучающихся.

В зависимости от формы организации коррекционно-развивающей работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной — личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты — индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты — овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных особенностей; совершенствование умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение.

Предметные результаты (овладение содержанием ООП ООО, конкретных предметных областей; подпрограмм) определяются совместно с учителем с учетом индивидуальных особенностей разных категорий школьников с трудностями в обучении и социализации.

Достижения обучающихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений. Это может быть учет собственных достижений обучащегося (на основе портфеля его достижений).

Мониторинг освоения ПКР проводится на ППк в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале —

3 балла — значительная динамика, 2 балла — удовлетворительная динамика, 1 балл — незначительная динамика, 0 баллов — отсутствие динамики.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования (далее – учебный план), обеспечивает реализацию требований ФГОС, разработан на основе ФУП, определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Учебный план БМАОУ СОШ №23

— фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;

— определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;

— распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов РФ, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков республик Российской Федерации. В случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, предоставляет возможность обучения на государственных языках республик Российской Федерации и родном языке из числа языков народов Российской Федерации, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий.

Вариативность содержания образовательных программ основного общего образования реализуется через возможность формирования программ основного общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся, включая одаренных детей и детей с ОВЗ.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ.

Время, отводимое на данную часть учебного плана, может быть использовано на:

— увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, в том числе на углубленном уровне;

— введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;

— другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

В интересах детей с участием обучающихся и их семей могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная

траектория развития обучающегося (содержание учебных предметов, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Каждая образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года основного общего образования составляет 34 недели. Количество учебных занятий за 5 лет не может составлять менее 5058 академических часов и более 5848 академических часов. Максимальное число часов в неделю в 5, 6 и 7 классах при 5-дневной учебной неделе и 34 учебных неделях составляет 29, 30 и 32 часа соответственно. Максимальное число часов в неделю в 8 и 9 классах составляет 33 часа. При 6-дневной учебной неделе в 5, 6, 7 классах - 32, 33, 35 часов соответственно, в 8 и 9 классах - 36 часов.

БМАОУ СОШ №23 определила режим работы (5-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

Учебный план основного общего образования
БМАОУ СОШ №23 **на 2023-2024 учебный год,**

Учебный план для обучающихся 5-9 классов на 2023-2024 учебный год							
Недельный учебный план основного общего образования для 5-дневной учебной недели							
Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9

	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1	1	8
Физическая культура и основы безопасности	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
Итого		27	29	30	31	32	149

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	2	1	2	2	1	8
Функциональная грамотность	1	1	1	1		
Вероятность и статистика				0,5		
Трудные случаи орфографии				0,5		
Учебные недели	34	34	34	34	34	34
Всего часов	986	1020	1088	1122	1122	5338
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами	29	30	32	33	33	157

Учебный план для обучающихся 9х классов на 2023-2024 учебный год (6-ти дневная неделя)

Предметные области	Учебные предметы классы Количество часов в неделю	IX	Всего
Обязательная часть			

Русский язык и литература	Русский язык	3	3
	Литература	3	3
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3
Математика и информатика	Математика		
	Алгебра	3	3
	Геометрия	2	2
	Вероятность и статистика	1	1
	Информатика	1	1
Общественно-научные предметы	История	2	2
	Обществознание	1	1
	География	2	2
Естественнонаучные предметы	Физика	3	3
	Химия	2	2
	Биология	2	2
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России		
Искусство	Изобразительное искусство		
	Музыка		

Технология	Технология	1	1
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности	1	1
	Физическая культура	3	3
Итого		33	33
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		3	3
Введение в Новейшую историю России		0,5	
Вероятность и статистика		0,5	
Трудные случаи орфографии		1	
Функциональная грамотность		1	
Учебные недели		34	
Всего часов		1224	
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 6-дневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами		36	

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 2 часа — для 5 класса, 2,5 часа — для 6—8 классов, 3,5 часа — для 9—11 классов. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с санитарными нормами.

*3.2. **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК***

Календарный учебный график БМАОУ СОШ №23 на 2023-2024 учебный год 5 – 9 класс

Начало учебного года – 01.09.2023 г.
Окончание учебного года при условии полного освоения общеобразовательной программы для 5-9 классов - 26 мая 2024 г (с учетом прохождения государственной итоговой аттестации)

Сроки учебного времени	Сроки каникулярного времени
1 ТРИМЕСТР	
с 01 сентября по 30 ноября 2023 г., 12 учебных недель	с 28 октября по 5 ноября 2023 г. (включительно), 9 календарных дней
2 ТРИМЕСТР	
С 1 декабря по 29 февраля 2023 г., 11 учебных недель	с 31 декабря 2023 г по 08 января 2024 г. (включительно), 9 календарных дней
3 ТРИМЕСТР	
с 1 марта по 26 мая 2024 г., 11 учебных недель	с 19 марта по 27 марта 2024 г. (включительно), 9 календарных дней Летние каникулы - с 27 мая 2024 г.
Продолжительность учебного года: в 5- 9 классах – **34 учебных недели (не включая период государственной итоговой аттестации)** **204 календарных дней**	

Продолжительность учебной недели – для 5- 9 классов шесть учебных дней.
Сменность занятий – одна смена.
Начало учебных занятий с понедельника по субботу – 8 часов 30 минут.
Продолжительность урока – 40 минут для обучающихся 5-9 классов.
Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательного процесса в 10-11 классах с 02.05.2024 года по 22.05.2024 года. (12.09.2022 — 25.09.2022; 16.01.2023 — 29.01.2023; 24.04.2023 — 07.05.2023)-сроки проведение промежуточной аттестации

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным учебным графиком.

3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

План внеурочной деятельности БМАОУ СОШ №23 является организационным механизмом реализации основной образовательной программы основного общего образования, обеспечивает реализацию требований ФГОС ООО, а также определяет объем нагрузки обучающихся в рамках реализации внеурочной деятельности в 5-9 классах.

План внеурочной деятельности сформирован на основании методических рекомендаций (письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 № ТВ-1290/03), с учетом успешности обучения школьников, уровня их социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей, особенностей, познавательных интересов и потребностей ребенка, запросов семьи, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей ХМАО-Югры.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (предметных, метапредметных и личностных) и осуществляется в формах, отличных от урочной.

В рамках реализации внеурочной деятельности допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах основного общего образования.

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Внеурочная деятельность имеет воспитательную направленность, соотносится с рабочей программой воспитания школы.

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотрена следующие направления:

- информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);
- занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности);
- занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства).
- занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);
- занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных музеях, школьных спортивных клубах;
- занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся (в том числе в рамках Российского движения школьников, Юнармии, реализации проекта «Россия - страна возможностей»).

Направление внеурочной деятельности	**Основное содержание занятий**
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и	**Основная цель:** развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее

экологической направленности «Разговоры о важном»	людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. **Основная задача:** формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. **Основные темы занятий** связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (читательской, математической, естественно-научной, финансовой)	**Основная цель:** развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью). **Основная задача:** формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной и на развитие креативного мышления и глобальных компетенций. **Основные организационные формы:** интегрированные курсы, метапредметные кружки или факультативы
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	**Основная цель:** развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни. **Основная задача:** формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности. **Основные организационные формы:** профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение

	ярмарок профессий и профориентационных парков (в том числе онлайн экскурсии). **Основное содержание:** знакомство с миром профессий и способами получения профессионального образования; создание условий для развития надпрофессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т.п.); создание условий для познания обучающимся самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе, способности адекватно оценивать свои силы и возможности.
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	**Основная цель:** интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов. **Основная задача:** формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям, как залогу их собственного будущего, и к культуре в целом, как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России. **Основные направления деятельности:** занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметов или модулей; занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности; занятия, связанные с освоением регионального компонента образования или особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений; дополнительные занятия для школьников, испытывающих затруднения в освоении учебной программы или трудности в освоении языка обучения; специальные занятия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья или испытывающими затруднения в социальной коммуникации.
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии	**Основная цель:** удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов. **Основные задачи:** раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения

и развитии способностей и талантов	к культуре; физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; оздоровление школьников, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда. **Основные организационные формы:** занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества); занятия в спортивных объединениях (секциях и Школьном спортивном клубе «Атлант»), спортивные турниры и соревнования; занятия в объединениях туристско-краеведческой направленности (экскурсии, развитие школьного музея).
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	**Основная цель:** развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений - заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения. **Основная задача:** обеспечение психологического благополучия обучающихся в образовательном пространстве школы, создание условий для развития ответственности за формирование макро и микрокоммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни. **Основные организационные формы:** Педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников; волонтёрского движения; Совета учащихся, постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, акций, флешмобов)

В соответствии с требованиями обновленных ФГОС ООО образовательная организация обеспечивает проведение до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельности.

Недельный (общий) план внеурочной деятельности основного общего образования на 2023-2024 учебный год

Направление	Название	Форма организации	Количество часов в			
			5-й кл.	6-й кл.	7-й кл.	
ационно- ительские занятия ической, нравственной ической енности «Разговоры о »	«Разговоры о важном»	Час общения	1	1	1	
по формированию ональной грамотности щихся (читательской, ической, естественно- , финансовой)	«Развитие функциональной грамотности»	Курс внеурочной деятельности	1	1	1	
	«Реальная математика»					
направленные на ворение иентационных ов и потребностей щихся	«Радуга профессий»	Часы общения, профориентационные беседы, экскурсии на предприятия, встречи с интересными людьми – представителями разных профессий, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессий **(в рамках реализации модулей Рабочей программы воспитания, Индивидуального плана классного руководителя, деятельности специалистов школы)**	1	1	1	
связанные с цией особых ктуальных и льтурных потребностей щихся	«ПервоЛого»	Курсы внеурочной деятельности технического направления (на базе центра «Точка роста»)	1			
	«Физическая лаборатория «Эксперимент»	Курсы внеурочной деятельности естественно-научного направления (на базе центра «Точка роста»)			1	
	«Практическая биология»	Курсы внеурочной деятельности естественно-научного направления (на базе центра «Точка роста»)				
	«Библиотечные уроки»	Занятия в рамках должностной инструкции педагога-библиотекаря	0,5	0,5	0,5	
	«Умники и умницы»	Интеллектуальные конкурсы, викторины, проектно-исследовательская деятельность **(в рамках реализации модулей Рабочей программы воспитания и Индивидуального плана классного руководителя)**	1	1	1	
	«Профилактика экзаменационной тревожности»	Занятия в рамках должностной инструкции педагога-психолога				
	«Мы за ЗОЖ»	Курс внеурочной деятельности	1	1	1	

направленные на ворение интересов и остей обучающихся в ком и физическом и, помощь в лизации, раскрытии и и способностей и в	«Шахматы в школе»	Курс внеурочной деятельности (на базе центра «Точка роста»)	1		1	
	«Самореализация»	Занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества); занятия в спортивных объединениях (секциях, Школьном спортивном клубе «Прометей»), спортивные турниры и соревнования; занятия в объединениях туристско-краеведческой направленности (экскурсии, развитие школьного музея); занятия по Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» **(в рамках реализации модулей Рабочей программы воспитания и Индивидуального плана классного руководителя)**	1	1	1	
направленные на ворение социальных ов и потребностей щихся, на ическое сопровождение ности социально рованных ученических тв, детских енных объединений, ученического авления, на ацию совместно с щимися комплекса ятий воспитательной енности	«Самоуправление» и «Детские общественные объединения»	Педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников и Юнармейских отрядов; волонтерских, трудовых, экологических отрядов, создаваемых для социально ориентированной работы; наставничество; выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией; **(в рамках реализации модулей «Самоуправление» и «Детские общественные объединения» Рабочей программы воспитания и Индивидуального плана классного руководителя)**	1,5	1,5	1,5	
а неделю			**10**	**10**	**10**	
а учебный год			**340**	**340**	**340**	
а уровень образования					**1700**	

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Приложение

к основной общеобразовательной

программе – образовательной программе

основного общего образования

Календарный план воспитательной работы разработан в соответсвии с ФГОС НОО и на основе Федерального календарного плана воспитальной работы Федеральной образовательной программы ООО, отмечен в плане ФКП ВР

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

2023 год - Год педагога и наставника

2018-2027 гг. - Десятилетие детства в Российской Федерации

2022-2031 гг. - Десятилетие науки и технологий

Модуль «Урочная деятельность»

№	*Дела, события, мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Включение в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы.	5-9	Август	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
2.	Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
3.	Организация наставничества успевающих обучающихся над неуспевающими.	5-9	В течение учебного года	Горячкина Ю.В., заместитель директора по УВР

4.	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.	5-9	В течение учебного года	Горячкина Ю.В.., заместитель директора по УВР
5.	Подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.	5-9	В течение учебного года	Горячкина Ю.В.., заместитель директора по УВР
6.	Сопровождение подготовки групповых и индивидуальных проектов.	5-9	В течение учебного года	Горячкина Ю.В. заместитель директора по УВР
7.	Организация участия обучающихся в дистанционных интеллектуальных играх.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
8.	Всероссийский открытый урок по ОБЖ.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
9.	100 лет со дня рождения Р. Гамзатова. ФКП ВР	5-9	Сентябрь	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
10.	95 лет со дня рождения композитора-песенника Н. Добронравого. ФКП ВР	5-9	22.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
11.	220 лет со дня рождения Ф. Тютчева. ФКП ВР	5-9	05.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
12.	Международная просветительско-патриотическая акция «Диктант Победы».	5-9	Апрель	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
13.	95 лет со дня рождения Евгения Светланова (1928 – 2002), советского дирижера, композитора.	5-9	6.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
14.	100 лет со дня рождения Эдуарда Асадова, советского поэта. ФКП ВР	5-9	7.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

15.	195 лет со дня рождения Л.Н. Толстого. ФКП ВР	5-9	09.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
16.	105 лет со дня рождения В.А. Сухомлинского. ФКП ВР	5-9	28.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
17.	Международный день музыки. ФКП ВР	5-9	01.10	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
18.	180 лет со дня рождения Г.И. Успенского.	5-9	25.10	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
19.	445 лет со дня рождения Дмитрия Пожарского, князя, русского государственного деятеля.	5-9	01.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
20.	145 лет со дня рождения К.С. Петрова-Водкина, советского художника.	5-9	05.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
21.	205 лет со дня рождения И.С. Тургенева. ФКП ВР	5-9	09.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
22.	135 лет со дня рождения А.Н. Туполева, советского авиаконструктора. ФКП ВР	5-9	10.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
23.	Всероссийский день призывника.	5-9	15.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
24.	110 лет со дня рождения Виктора Драгунского, советского писателя.	5-9	30.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
25.	День прав человека. ФКП ВР	5-9	10.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
26.	105 лет со дня рождения А.И. Солженицына писателя, публициста, лауреата Нобелевской премии в области литературы (1970 год).	5-9	11.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

27.	150 лет со дня рождения В.Я. Брюсова, русского поэта, писателя.	5-9	13.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
28.	120 лет со дня рождения Аркадия Петровича Гайдара (Голикова). ФКП ВР	5-9	22.01	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
29.	145 лет со дня рождения Павла Петровича Бажова.	5-9	27.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
30.	День памяти А.С. Пушкина. ФКП ВР	5-9	10.02	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
31.	100 лет со дня рождения Героя Советского Союза, кавалера ордена Ленина Александра Матвеевича Матросова. ФКП ВР	5-9	05.02	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
32.	190 лет со дня рождения русского химика Дмитрия Ивановича Менделеева. ФКП ВР	5-9	08.02	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
33.	90 лет со дня рождения российского композитора Евгения Павловича Крылатова.	5-9	23.02	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
34.	200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского.	5-9	02.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
35.	190 лет со дня рождения русского мецената, собирателя живописи Сергея Михайловича Третьякова. ФКП ВР	5-9	03.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
36.	90 лет со дня рождения лётчика-космонавта СССР Юрия Алексеевича Гагарина. ФКП ВР	5-9	09.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
37.	Международный день памятников и исторических мест	5-9	18.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
38.	Всемирный день Земли.	5-9	22.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

39.	День российского парламентаризма.	5-9	27.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
40.	215 лет со дня рождения Николая Васильевича Гоголя. ФКП ВР	5-9	01.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
41.	День славянской письменности и культуры.	5-9	24.05	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
42.	100 лет со дня рождения Виктора Петровича Астафьева. ФКП ВР	5-9	01.05	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
43.	100 лет со дня рождения Булата Шалвовича Окуджавы.	5-9	09.05	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
44.	295 лет со дня рождения российской императрицы Екатерины II. ФКП ВР	5-9	02.05	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
	Модуль «Внеурочная деятельность»			
№	*Название курса/программы, занятий*	*Классы*	*Количество часов в неделю*	*Педагог*
1.	Программа курса ВД[17] «Разговоры о важном».	5-9	1	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
2.	ВД «ЮИД».	5-9	1	Петряева Р.В., Ответственный за дорожную безопасность
3.	Программа курса ВД «Юный исследователь».	5-6	2	Учитель биологии
4.	ВД«Юные музееведы».	5-9	2	Матвеева Л.Е., Рук. музея
5.	ДООП «Баскетбол».	5-9	1	Сибиряков Ю.В., Учитель физкультуры

[17] Программа курса внеурочной деятельности

6.	ДООП «Волейбол».	5-9	1	Сибиряков Ю.В., Учитель физкультуры
7.	ДООП «ОФП с элементами бокса»	5-9	1	Сибиряков Ю.В. Учитель физкультуры
8.	Классные мероприятия, согласно плану воспитательной работы классного руководителя, основные школьные дела.	5-9	1	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
9.	ДООП «Я – активист РДДМ».	5-9	2	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
10.	Программа ВД «Подготовка к олимпиадам и конкурсам по биологии и экологии».	8-9	2	Учитель биологии
11.	Театральная студия «Фантазия».	5-9	1	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
12.	Программа курса ВД «Россия – мои горизонты»	6-9	1	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
	Модуль «Классное руководство»			
№	*Дела, события, мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
	Работа с коллективом класса			
1.	Урок знаний. ФКП ВР	5-9	01.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
2.	Разработка совместно с учащимися Кодекса класса. Размещение Кодекса класса в классном уголке.	5-9	04-15.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
3.	Занятия по программе курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».	5-9	Еженедельно по понедельникам	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию

4.	Классный час, посвященный Всемирному дню борьбы с терроризмом.	5-9	04.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
5.	Классный час «Мои права и обязанности».	5-9	11-16.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
6.	Беседа о важности включения в систему дополнительного образования.	5-9	04-09.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
7.	Классный час «Поступки и ответственность: вместе или врозь».	5-9	02-07.10	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
8.	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче.	5-9	09-14.10	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
9.	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет.	5-9	16-21.10	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
10.	Классный час по воспитанию толерантности у учащихся.	5-9	13-18.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
11.	Инструктаж «Осторожно: тонкий лёд!».	5-9	20-25.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
12.	Классные детско-взрослые мероприятия, посвященные Дню матери	5-9	20-25.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
13.	Классный час, посвященный Дню Неизвестного солдата.	5-9	27.11 – 01.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
14.	Классные мероприятия «Мир моих увлечений».	5-9	15-20.01	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
15.	Классный час, посвященный Дню российского студенчества ФКП ВР	5-9	25.01.	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

16.	Классный час, посвященный снятию блокады Ленинграда. ФКП ВР	5-9	22-27.01	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
17.	Классные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества.	5-9	19-23.02	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
18.	Классные мероприятия, посвященные Международному женскому дню ФКП ВР	5-9	04-09.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
19.	Гагаринский урок «Космос – это мы!»	5-9	08-13.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
20.	Классный час, посвященный Дню пожарной охраны.	5-9	22-30.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
21.	Урок мужества (инициатива «Горячее сердце»).	5-9	29.04 – 18.05 (ориентировочно)	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
22.	Классный час «Сохраним лес живым» (профилактика лесных пожаров).	5-9	08-13.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
23.	Классный час, посвященный 79-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.	5-9	06-08.05	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
24.	Организация и проведение классных мероприятий с учащимися согласно плану ВР с классом.	5-9	В течение учебного года	Классные руководители
25.	Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных делах, мероприятиях, оказание помощи в их подготовке, проведении и анализе.	5-9	Согласно плану «Основные школьные дела»	Классные руководители
26.	Вовлечение обучающихся в муниципальные, региональные, федеральные мероприятия, помощь в подготовке.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
27.	Изучение классного коллектива (педагогическое наблюдение, социометрия).	5-9	В течение учебного года	Классные руководители

28.	Классные мероприятия (игры, занятия с элементами тренинга, практикумы), направленные на создание в классе благоприятного психологического климата, профилактику буллинга.	5-9	В течение учебного года	Классные руководители
29.	Вовлечение обучающихся в программы дополнительного образования.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
30.	Работа по повышению академической успешности и дисциплинированности обучающихся.	5-9	В течение учебного года	Горячкина Ю.В., заместитель директора по УВР
	Индивидуальная работа с учащимися			
31.	Изучение особенностей личностного развития обучающихся через педагогическое наблюдение, создание ситуаций ценностного выбора.	5-9	В течение учебного года	Классные руководители
32.	Педагогическая поддержка обучающихся в решении жизненных проблем.	5-9	По мере необходимости	Классные руководители
33.	Работа с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
34.	Педагогическая поддержка особых категорий обучающихся (учащихся с ОВЗ, «группы риска», одаренных и т. д.).	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
35.	Мониторинг страниц обучающихся в соц. сетях, работа по профилактике подписок на деструктивные сообщества.	5-9	Ежемесячно	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
36.	Индивидуальные беседы с обучающимися различной тематики.	5-9	По мере необходимости	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

37.	Деятельность, направленная на успешную адаптацию прибывших обучающихся.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
38.	Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся.	5-9	Ежемесячно, в течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
	Работа с педагогами, работающими с классом			
39.	Взаимодействие с учителями-предметниками по вопросам соблюдения единых требований в воспитании, предупреждению и разрешению конфликтных ситуаций.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
40.	Малый пед. совет (психолого-педагогический консилиум) «Адаптация пятиклассников».	5-9	Октябрь	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
41.	Взаимодействие с педагогом-психологом, соц. педагогом по вопросам изучения личностных особенностей, профилактике деструктивного поведения обучающихся.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
42.	Взаимодействие с педагогами ДО, педагогом-организатором по вопросу вовлечения обучающихся в дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, внеурочные мероприятия.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
43.	Приглашение учителей-предметников на классные родительские собрания.	5-9	В течение учебного года	Горячкина Ю.В. заместитель директора по УВР
44.	Взаимодействие с педагогом-психологом, соц. педагогом по вопросу организации поддержки особых категорий обучающихся.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
45.	Участие в заседаниях социально-психологической службы, Совета профилактики, Центра детских инициатив, Штаба воспитательной работы.	5-9	По мере необходимости	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

	Работа с родителями обучающихся или их законными представителями			
46.	Информирование родителей об особенностях осуществления образовательного процесса, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса, школьных успехах и проблемах их детей.	5-9	В течение учебного года	Горячкина Ю.В., заместитель директора по УВР
47.	Помощь родителям в регулировании отношений между ними и другими педагогическими работниками.	5-9	По мере необходимости	Горячкина Ю.В., заместитель директора по УВР
48.	Проведение тематических классных родительских собраний (согласно утвержденной циклограмме).	5-9	Не реже 1 раза в триместр	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
49.	Организация работы родительского актива (комитета) класса.	5-9	По мере необходимости	Классные руководители
50.	Консультативная помощь и поддержка родителей особых категорий обучающихся.	5-9	По мере необходимости	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
51.	Привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
	Модуль «Основные школьные дела»			
№	*Дела, события, мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Комплекс мероприятий, посвященных Дню знаний. ФКП ВР	5-9	01.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
2.	Митинг «Минувших лет святая слава», посвященный дню окончания Второй мировой войны». ФКП ВР	5-9	02.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
3.	Акция «Мы помним!», посвященная Дню солидарности в борьбе с терроризмом (03.09). ФКП ВР	5-9	04.09	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию

4.	КТД «Школьный турслет” Ко Дню туризма. ФКП ВР	5-9	05.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
5.	Квиз, посвященный Международному дню распространения грамотности. ФКП ВР	5-9	08.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
6.	Международный день памяти жертв фашизма ФКП ВР	5-9	10.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
7.	100 лет со дня рождения советской партизански Зои Космодемьянской. ФКП ВР	5-9	13.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
8.	Акция ко Дню работника дошкольного образования. ФКП ВР	5-9	27.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
9.	Деловая игра «Выборы председателя Совета обучающихся»	5-9	4 неделя сентября	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
10.	Ритуал посвящения «Я - пятиклассник!».	5	2 неделя октября	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
11.	Акция «С любовью к бабушкам и дедушкам...», посвященная Международному дню пожилых людей. ФКП ВР	5-9	28.09 – 02.10	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
12.	Кьюар-квест, посвященный Международному дню музыки. ФКП ВР	5-9	25-29.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
13.	Фотовыставка, посвященная Дню защиты животных. ФКП ВР	5-9	02-13.10	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
14.	КТД «Учитель, перед именем твоим…», посвященное Дню Учителя. ФКП ВР	5-9	05.10	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
15.	Общешкольная акция по благоустройству школьной и городской территории.	5-9	03-15.10	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

16.	Фотовыставка «Вместе с папой», посвященная Дню отца в России. ФКП ВР	5-9	14-27.10	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
17.	Интерактивная игра «Книжкины уроки», посвященная Международному дню школьных библиотек. ФКП ВР	5	24 – 28.10	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
18.	Акция «Марафон добрых дел».	5-9	16-21.10	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
19.	Викторина к 150 летию со дня рождения В.Я. Шишкова	5-9	3.10.	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
20.	Викторина «Когда мы едины – мы непобедимы!» (в сообществе школы в ВК), посвященная Дню народного единства. ФКП ВР	5-9	03-05.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
21.	Конкурс творческих работ «Они отдали жизнь за нас», посвященный Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. ФКП ВР	5-9	06-17.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
22.	День начала Нюрнбергского процесса. ФКП ВР	5-9	20.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
23.	Неделя толерантности.	5-9	13-17.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
24.	Викторина к 115-летию Н. Носова	5-9	23.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
25.	Комплекс мероприятий, посвященных Дню матери. ФКП ВР	5-9	20-26.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
26.	Викторина «Символы России. Герб страны», посвященная Дню Государственного герба Российской	5-9	28-30.11	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

	Федерации (в сообществе школа в ВК). ФКП ВР			
27.	Митинг, посвященный Дню неизвестного солдата. ФКП ВР	5-9	04.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
28.	Акция «3 П: понимаем, принимаем, помогаем», посвященная Международному дню инвалидов. ФКП ВР	5-9	01-04.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
29.	Акция «Добротой измерь себя», посвященная Дню добровольца (волонтёра) России. ФКП ВР	5-9	05.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
30.	Акция к Международному дню художника ФКП ВР	5-9	08.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
31.	Музейные уроки с участием героев-земляков «Герои среди нас». День Героев Отечества ФКП ВР	5-9	05-09.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
32.	Акция ко Дню прав человека. ФКП ВР	5-9	10-12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
33.	Всероссийская акция «Мы – граждане России», посвященная Дню Конституции Российской Федерации. ФКП ВР	5-9	12.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
34.	КТД «Новогодний переполох».	5-9	11-22.12	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
35.	Фестиваль РДДМ (разновозрастной сбор), посвященный дню основания РДДМ.	5-9	18.12	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
36.	Конкурс «Дверь в Новый год».	5-9	18-30.12	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
37.	Неделя «Мы за ЗОЖ!».	5-9	15-19.01	Зам. директора по ВР

38.	Экскурсии в СПО и ВУЗы г. Екатеринбурга, Березовского	7-9	15-20.01	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
39.	Акция «Блокадный хлеб».	5-9	26.01	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
40.	Библиотечные уроки, посвященные Дню памяти жертв Холокоста.	6-9	22-27.01	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
41.	Оформление экспозиции, посвященной разгрому советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. ФКП ВР	5-9	01.02	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
42.	Тематические активности «Неделя российской науки», посвященные Дню российской науки (08.02). ФКП ВР	5-9	05-10.02	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
43.	Викторина к 130-летию В. Бианки. ФКП ВР	5-9	11.02	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
44.	Викторина к 255 летию И. Крылова. ФКП ВР	5-9	13.02	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
45.	Митинг, посвященный Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. ФКП ВР	8-9	15.02	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
46.	Викторина, посвященная Международному дню родного языка. ФКП ВР	5-9	21.02	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
47.	Комплекс мероприятий, посвященных Дню защитника Отечества. ФКП ВР	5-9	19-24.02	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
48.	Спортивный праздник «К защите Родины готов!».	5-9	21.02	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

49.	Акция к 165-летию со дня рождения А. Попова ФКП ВР	5-9	4.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
50.	Комплекс мероприятий, посвященных Международному женскому дню.	5-9	04-9.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
51.	Акция к 450-летию со дня выхода первой «Азбуки» Ивана Федорова ФКП ВР	5-9	14.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
52.	Акция «Мы вместе!», посвящённая Дню воссоединения Крыма с Россией. ФКП ВР	5-9	18.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
53.	Викторина к 180-летию со дня рождения композитора Н. Римского-Корсакова и 185-летию М. Мусоргского ФКП ВР	5-9	18.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
54.	Международная акция «Сад памяти».	5-9	Март	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
55.	Неделя профориентации.	5-9	11-16.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
56.	День школьного самоуправления (проф. пробы).	5-9	15.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
57.	Выставка рисунков «Земля – наш дом», посвященная Всемирному Дню Земли (20.03) ФКП ВР	5-9	18-23.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
58.	Флешмоб, посвященный Всемирному дню театра. ФКП ВР	5-9	27.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
59.	Международная просветительско-патриотическая акция «Диктант Победы».	5-9	Апрель	Горячкина Ю.В., Зам. директора по УВР
60.	Акция «Неделя позитива».	5-9	01-06.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

61.	Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья», посвященный всемирному Дню здоровья. ФКП ВР	5	7.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
62.	Викторина к 185-летию со дня рождения Н. Пржевальского ФКП ВР	5-9	12.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
63.	Смотр строя и песни	5-9	08-12.04	Заместитель директора по ВР
64.	Интерактивная игра «Космический бум», посвященная Дню космонавтики. ФКП ВР	5-9	11-12.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
65.	Неделя психологии.	5-9	15-19.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
66.	Общешкольная акция по благоустройству школьной и городской территории.	5-9	15-20.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
67.	Выставка рисунков «Земля – наш дом», посвященная Всемирному Дню Земли.	5-9	15-25.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
68.	Митинг, посвященный Дню памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны. ФКП ВР	7-9	19.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
69.	Акция «Окна Победы».	5-9	22-26.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
70.	Церемония награждения обучающихся и педагогов, добившихся успехов в различных видах деятельности «Планета Детства»	5-9	22-26.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
71.	Акция ко Дню российского парламентаризма ФКП ВР	5-9	27.04	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

72.	Флешмоб, посвященный празднику Весны и Труда. ФКП ВР	5-9	30.04	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
73.	День Победы. ФКП ВР	5-9	29.04-09.05	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
74.	Акция к междунаодному дню музеев. ФКП ВР	5-9	18.05	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
75.	Международная акция «Георгиевская ленточка».	5-9	03-09.05	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
76.	Фестиваль РДДМ, посвященный Дню детских общественных организаций. ФКП ВР	5-9	19.05	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
77.	Библиотечные уроки «Свет и добро святых Кирилла и Мефодия», посвященные Дню славянской письменности и культуры. ФКП ВР	5-9	20-24.05	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
78.	Праздник Последнего звонка.	9	25.05 (ориентировочно)	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
79.	Игровая программа, посвященная Дню защиты детей. ФКП ВР	5	01.06	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
80.	Фото флешмоб «Детства счастливые моменты» (в сообществе школы в ВК).	5-9	27.05 – 01.06	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
81.	Викторина к 220-летию композитора М. Глинки	5-9	01.06	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
82.	Акция к 120-летию Н.К. Чуковского	5-9	02.06	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
83.	Интеллектуальная игра «Умники и умницы», посвященная Дню русского языка. ФКП ВР	5-9	06.06	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

84.	Акция «Храните слово!» (в сообществе школы в ВК), посвященная Дню русского языка. ФКП ВР	5-9	06.06	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
85.	Акция «Окна России».	5-9	07-20.06	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
86.	Игровой квест, посвящённый Дню России. ФКП ВР	5	12.06	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
87.	Акция «Свеча памяти», посвященная Дню памяти и скорби. ФКП ВР	5-9	22.06	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
88.	Товарищеская игра по волейболу между командой обучающихся и командой родителей, посвященные Дню молодежи.	9	30.06	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
89.	Церемония вручения аттестатов об основном общем образовании.	9	24-26.06	Администрация
90.	Фото флешмоб «Все начинается с семьи» (в сообществе школы в ВК), посвященный Дню семьи, любви и верности. ФКП ВР	5-9	5-10.07	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
91.	Оформление информационного стенда к 230-летию П.А. Чаадаева и к 130-летию физика П. Капицы ФКП ВР	5-9	07-07	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
92.	Викторина ко Дню Военно-морского флота ФКП ВР	5-9	28.07	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
93.	Фото-флешмоб «На зарядку становись!» (в сообществе школы в ВК), посвященный Дню физкультурника. ФКП ВР	5-9	08-12.08	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
94.	Викторина к 180-летию художника И. Репина ФКП ВР	5-9	,5-08	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

95.	Оформление информационного стнеда к 130-летию М. Зощенко	5-9	10.08	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
96.	Викторина в ВК «Символы России: флаг» (в сообществе школы в ВК), посвященная Дню Государственного флага РФ ФКП ВР	5-9	22.08	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
97.	Квиз «Этот волшебный мир кино» (в сообществе школы в ВК), посвященный Дню российского кино. ФКП ВР	5-9	26-17.08	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
98.	Спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба (по отдельному плану).	5-9	В течение учебного года	Сибиряков Ю.В., Рук. ШСК
99.	Реализация школьного проекта «Школьные медиа против деструктивных сообществ».	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
100.	Образовательная игра «Огневые рубежи».	7-8	Сентябрь, апрель	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
101.	Рейтинг-конкурс «Класс года».	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
	Мероприятия РДДМ «Движение первых»[18]			
102.	Всероссийская акция, посвященная Дню знаний	5-9	01.09	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
103.	Всероссийская акция, посвященная Международному Дню пожилых людей	5-9	01.10	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
104.	Всероссийская акция, посвященная Дню учителя	5-9	05.10	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию

[18] В плане представлены мероприятия на 1 полугодие 2023-2024 уч. года

105.	Всероссийский форум профессиональной ориентации «Проектория».	5-9	октябрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
106.	Всероссийская акция, посвященная Дню отца в России	5-9	15.10	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
107.	Всероссийская акция, посвященная Дню народного единства	5-9	04.11	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
108.	Всероссийская акция, посвященная Дню матери в России	5-9	27.11	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
109.	Всероссийская акция, посвященная Дню неизвестного солдата	5-9	03.12	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
110.	Всероссийская акция, посвященная Дню добровольца (волонтера) в России	5-9	05.12	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
111.	Всероссийская акция, посвященная Дню героев Отечества.	5-9	09.12	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
112.	Всероссийская акция, посвященная Дню Конституции Российской Федерации	5-9	12.12	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
113.	Всероссийская акция, посвященная Дню Государственного гимна Российской Федерации	5-9	25.12	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
114.	Всероссийский конкурс «Большая перемена».	5-9	Сентябрь - декабрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию

115.	Всероссийский проект «Волонтёры науки».	5-9	Сентябрь - декабрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию.
116.	Всероссийский проект «Узнай!».	5-9	Сентябрь – 11.12	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
117.	Всероссийский конкурс социального промышленного дизайна «Контуры твоей уникальности».	5-9	Сентябрь – 1 ноября	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
118.	Всероссийская лига научных популяризаторов «Битва умов».	5-9	Сентябрь - декабрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
119.	Всероссийский конкурс по созданию квестов.	5-9	Сентябрь - декабрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
120.	Всероссийская серия спортивных вызовов «Испытай себя».	5-9	Сентябрь - декабрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
121.	Всероссийские открытые тренировки первых.	5-9	Сентябрь - декабрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
122.	Всероссийский проект «Будь здоров!».	5-9	Сентябрь - декабрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
123.	Всероссийский Мюзикл Движения Первых «Код разума».	5-9	Сентябрь - декабрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
124.	Всероссийский проект «Литературный марафон».	5-9	Сентябрь -ноябрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
125.	Всероссийский проект «Хранители истории».	5-9	Сентябрь - декабрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию.
126.	Всероссийская акция «Мы – граждане России!».	5-9	Сентябрь - декабрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию

127.	Всероссийский фотофестиваль «Посмотри!».	5-9	Сентябрь - ноябрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
128.	Всероссийский проект «МедиаПритяжение».	5-9	Сентябрь – 20 ноября	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
129.	Всероссийский конкурс тематических маршрутов.	5-9	Сентябрь - декабрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
130.	Всероссийский проект «Встречи единомышленников».	5-9	Сентябрь - декабрь	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
131.	Всероссийский проект «Школьная классика».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
132.	Всероссийская премия первых.	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
133.	Всероссийский проект «Абитура».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
134.	Всероссийский проект «Классные встречи».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
135.	Акселератор «Высота».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
136.	Всероссийский проект «Звучи».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
137.	Всероссийский проект «Дизайн-бюро».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
138.	Всероссийский проект «На связи с природой».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию

139.	Всероссийский проект «Зеленый стандарт».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
140.	Всероссийская акция «МыВместе.Дети».	5-9	В течение учебного года	Советник директора по
141.	Проект «Без срока давности».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
142.	Научно-практическая конференция «Движение первых».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
143.	Комплекс акций в формате «Дни единых действий».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
	Модуль «Внешкольные мероприятия»			
№	*Дела, события, мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Экскурсии в пожарную часть.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
2.	Тематические мероприятия на базе библиотеки п. Кедровка	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
3.	Экскурсии на предприятия г. Екатеринбурга, Березовского	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
4.	Экскурсионные поездки в г. Екатеринбург	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
5.	Поездки на базы отдыха с участием родителей обучающихся.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
6.	Городские тематические мероприятия, фестивали, праздники, конкурсы	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

7.	Посещение кинотеатров г. Екатеринбурга	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
8.	Посещение театров г. Екатеринабурга	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
	Модуль «Организация предметно-пространственной среды»			
№	*Дела, события, мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Конкурсы (с привлечением родителей): на лучшее оформление школьной библиотеки, лучшее оформление холла 1 этажа.	5-9	Октябрь Февраль	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
2.	Размещение государственной символике в классных уголках.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
3.	Смотр-конкурс классных уголков.	5-9	Согласно Положению о смотре-конкурсе	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
4.	Организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации.	5-9	В течение учебного года (еженедельно)	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
5.	Размещение в рекреациях школы карт России, Свердловской области, г. Березовского, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
6.	Оформление мемориалов воинской славы в школьном музее.	5-9	В течение учебного года	Матвеева Л.Е., Рук. школьного музея
7.	Оформление новостной «бегущей строки».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию

8.	Публикация тематических постов в сообществе школы в ВК (новости, полезная информация, информация патриотической и гражданской направленности).	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
9.	Подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся (по отдельному плану).	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
10.	Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений школы, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории школы.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
11.	Оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного отдыха в рекреациях начальной школы.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
12.	Реализация проекта «Буккроссинг» (обмен книгами) в холле 1 этажа.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
13.	Оформление и обновление классных уголков, оформление классных кабинетов к праздникам.	5-9	В течение учебного года	Классные руководители
14.	Разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн).	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
15.	Оформление и обновление тематических стендов для обучающихся, родителей.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
16.	Оформление интерактивных локаций в рамках проведения общешкольных мероприятий.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
17.	Конкурс «Вход в Новый год» (оформление дверей классных кабинетов).	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию

18.	КТД «Новогодний переполох» (коллективное оформление школы к Новому году).	5-9	Декабрь	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
19.	Использование тематической одежды и одежды по цветам в рамках проведения КТД «Новогодний переполох», «Недели позитива», Дня школьного непослушания.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
20.	Выставки работ декоративно-прикладного творчества обучающихся.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
21.	Использование кьюар-кодов для оформления и наполнения полезным содержанием пространства школы.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
	Модуль «Взаимодействие с родителями»			
№	*Дела, события, мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Работа Родительского патруля (профилактика ДДТТ).	5-9	В течение уч. года (неделя до и неделя после каникул)	Петряева Р.В., ответственный за профилактику ДДТТ
2.	Выборы классных родительских активов.	5-9	Сентябрь	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
3.	Довыборы в Совет родителей	5-9	Сентябрь	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
4.	Организация Родительского контроля качества питания.	5-9	В течение уч. года, еженедельно	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
5.	Организация работы Родительского совета школы.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
6.	Организация работы Наблюдательного совета школы.	5-9	В течение учебного года	Директор
7.	День открытых дверей для родителей.	5-9	Октябрь, март	Администрация

8.	Общешкольная родительская конференция «Анализ работы школы за 2022-2023 уч. год, перспективы развития».	5-9	12.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
9.	Участие родителей в работе комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
10.	Организация работы презентационной площадки объединений дополнительного образования школы.	5-9	26.08	Горячкина Ю.В., Зам. директора УВР
11.	Общешкольные родительские собрания, направленные на обсуждение актуальных вопросов либо решение острых школьных проблем.	5-9	В течение учебного года	Заместители директора по УВР, ВР.
12.	Классные родительские собрания (согласно утвержденной циклограмме).	5-9	Не реже одного раза в триместр	Кл. руководители
13.	Организация участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских собраниях, форумах на актуальные для родителей темы.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
14.	Организация встреч по запросу родителей с педагогом-психологом, соц. педагогом	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
15.	Организация участия родителей в психолого-педагогических консилиумах.	5-9	В течение учебного года, по мере необходимости	Заместители директора по УВР, ВР.
16.	Привлечение родителей к подготовке и проведение общешкольных и классных мероприятий.	5-9	По плану работы	Классные руководители Зам. директора ВР
17.	Проведение индивидуальных консультаций для родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.	5-9	В течение учебного года, по мере необходимости	Классные руководители

18.	Организация целевого взаимодействия с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей (при наличии).	5-9	В течение учебного года, по мере необходимости	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
19.	Организация участия родителей в занятиях по программе курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».	5-9		Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
20.	Участие Родительского совета в проведении самоанализа воспитательной деятельности в школе в 2023-2024 уч. году.	5-9	Апрель-май	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
21.	Участие членов Родительского совета в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы.	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
	Модуль «Самоуправление»			
№	*Дела, события, мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Организация деятельности первичного отделения РДДМ «Движение первых».	5-9	Сентябрь	Красикова Ю.О., Советник директора по воспитаню
2.	Организация деятельности Центра детских инициатив.		В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
3.	Деловая игра «Выборы председателя Совета обучающихся» (по классам).	8-9	04-15.09	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
4.	Деловая игра «Выборы Президента школы».	5-9	18.09-06.10	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
5.	Школьная Лига дебатов.	8-9	20-24.11	Красикова Ю.О.
6.	КТД «День рождения РДДМ».	5-9	18-22.12	Советник по воспитанию

7.	КТД «Уклад школьной жизни: каким он должен быть?»	5-9	12-16.02	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
8.	День школьного самоуправления	5-9	15.03	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
9.	Работа классных ученических активов.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
10.	Организация деятельности Совета старост.	5-9	В течение учебного года (заседание не реже 1 раза в триместр)	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
11.	Торжественные посвящения в участники РДДМ.	5-9	В течение учебного года, 1 раз в триместр	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
12.	Акция «Твой внешний вид – твоя визитная карточка».	5-9	1 раз в месяц	Совет обучающихся
13.	Участие в работе Наблюдательного совета школы.	8-9	В течение учебного года	Председатель совета обучающихся
14.	Мероприятия в рамках деятельности РДДМ.	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
15.	Участие депутатов Совета обучающихся в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы.	8-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
16.	Участие депутатов Совета обучающихся в самоанализе воспитательной деятельности в школе.	8-9	Апрель-май	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию

	Модуль «Профилактика и безопасность»			
№	*Дела, события, мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Всероссийская неделя безопасности дорожного движения.	5-9	Сентябрь	Петряева Р.В., Ответственный за дорожную безопасность
2.	Организация деятельности Штаба воспитательной работы.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
3.	Мероприятия в рамках декад безопасности дорожного движения (по отдельному плану).	5-9	В течение учебного года	Петряева Р.В., Ответственный за дорожную безопасность
4.	Деятельность отряда ЮИД (по отдельному плану).	5-9	В течение учебного года	Петряева Р.В., Ответственный за дорожную безопасность
5.	Мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы (по отдельному плану).	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
6.	Мероприятия с участием сотрудников ГИБДД, МВД России по г. Березовскому	5-9	В течение учебного года	Петряева Р.В., Ответственный за дорожную безопасность.
7.	Индивидуальная работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики.	5-9	В течение учебного года, 1 раз в месяц	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
8.	Инструктажи обучающихся (согласно утвержденному плану).	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
9.	Организация деятельности школьной службы медиации.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
10.	Тематические классные часы и родительские собрания (согласно планам ВР классных руководителей), в том числе с использованием материалов общероссийской	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

	общественной организации «Общее дело».			
11.	Письменное информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся.	5-9	В течение учебного года перед каникулами	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
12.	Проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
13.	Психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.).	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
14.	Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
15.	Разработка и реализация профилактических программ направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением.	5-9	В течение учебного года (по мере необходимости)	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
16.	Занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению.	5-9	В течение учебного года (по отдельному плану)	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
17.	Включение обучающихся в деятельность, альтернативную девиантному поведению.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

18.	Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, включающий мониторинг страниц обучающихся в соц. сети ВК.	5-9	В течение учебного года (ежемесячно)	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
19.	Организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей).	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
20.	Включение обучающихся в социально-одобряемую деятельность во внеурочное время, в т. ч. – в занятия объединений дополнительного образования.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
	Модуль «Социальное партнёрство»			

№	*Соц. партнер*	*Дела, события, мероприятия*	*Классы/ группы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Совет ветеранов п. Кедровка	Участие в мероприятиях школьного музея.	Объединение «Юные музееведы»	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
2.		Участие в мероприятиях патриотической направленности.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
3.	Библиотека п. Кедровка	Тематические мероприятия на базе библиотеки.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
4.	ДЮСШ г. Березовского	Участие в муниципальных этапах спортивных соревнований в рамках «Президентских состязаний».	5-9	В течение учебного года	Рук. ШСК

		Участие в конкурсах/фестивалях среди ШСК.	5-9	В течение учебного года	Рук. ШСК
5.	ГИБДД МО МВД России по г. Березовскому	Участие в акциях, проводимых ЮИД.	5-9	В течение учебного года	Ответственный за дорожную безопасность
6.		Занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.	5-9	В течение учебного года	Ответственный за дорожную безопасность
7.		Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях, в т. ч. в рамках акции «Большое родительское собрание».	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
8.		Участие в конкурсах, проводимых ГИБДД.	5-9	В течение учебного года	Ответственный за дорожную безопасность
9.		Проведение декад дорожной безопасности.	5-9	В течение учебного года	Ответственный за дорожную безопасность
10.	МО МВД России по г. Березовскому	Занятия по профилактике детского безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
11.		Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях, в т. ч. в рамках акции «Большое родительское собрание».	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
12.		Индивидуальные мероприятия	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
	Модуль «Профориентация»				

№	*Дела, события, мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Включение в уроки элемента значимости учебного предмета для профессиональной деятельности с использованием интерактивного сервиса контентно-информационного комплекс «Конструктор будущего».	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
2.	Уроки профориентационной направленности в рамках учебного предмета «Технология».	5-8	В течение учебного года	Горячкина Ю.В., заместитель директора по УВР
3.	Профориентационные онлайн-диагностики. Групповые консультации с обучающимися по результатам диагностики. Работа с родителями по результатам диагностики.	6-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
4.	Профориентационные уроки.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
5.	Реализация программы курса внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты».	6-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
6.	Рефлексивные уроки.	6-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
7.	Организация проектной деятельности обучающихся с учетом предпочитаемых обучающимися профессиональных сфер и профилей обучения.	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
8.	Профессиональные пробы на базе организаций СПО или на базе платформы «Билет в будущее».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию

9.	Участие во всероссийском профориентационном проекте «Шоу профессий» (онлайн-уроки).	5-9	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
10.	Участие в профориентационном проекте «Билет в будущее».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
11.	Посещение мультимедийной выставки «Лаборатория будущего».	6-9	В течение учебного года	Классные руководители
12.	Организация профессиональных проб на базе организаций СПО города либо на базе платформы «Билет в будущее».	8-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
13.	Экскурсии в учреждения СПО и ВО г. Екатеринбурга	7-9	В течение учебного года	Классные руководители
14.	Экскурсии на производство	5-9	В течение учебного года	Классные руководители
15.	Организация участия в профориентационных мероприятиях федерального и регионального уровней.	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
16.	КВН «В мире профессий».	9	Март	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
17.	Совместные детско-взрослые мероприятия «Профессии моих родителей»	5-9	В течение учебного года	Классные руководители
18.	Проведение родительских собраний (ознакомительного и итогового).	6-9	Сентябрь, май	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
19.	Тематические занятия «Калейдоскоп профессий».	5	В течение учебного года	Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР

20.	Знакомство обучающихся с различными профессиями в рамках программ дополнительного образования.	5-9		Вершинина Т.С., заместитель директора по ВР
21.	Оформление стенда «Твоя профессиональная карьера».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию
22.	Организация участия в проекте «Россия - страна возможностей».	5-9	В течение учебного года	Красикова Ю.О., советник директора по воспитанию

3.5 ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ООО

Система условий реализации программы ООО, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в т.ч. адаптированной;

- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, мета-предметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы ООО

Для реализации программы основного общего образования образовательная организация должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

В БМАОУ СОШ №23 работают 20 человек, средний возраст 41 год. Учителей в возрасте до 35 лет - 4 человек. Все педагогические работники аттестованы, 35 % педагогических работников имеют высшую квалификационную категории.

Распределение педагогических работников по стажу педагогической работы.

Год	До 5 лет	До 10 лет	От 10 до 20 лет	Свыше 20 лет	Всего
2022	5	3	7	5	20

Удостоверение «Ветеран труда» имеют 6 учителей, удостоверение «Ветеран труда Свердловской области» - 1 учитель, нагрудным значком «Отличник народногопросвещения» награждены 3 учителя.

Почетными грамотами Министерства образования и науки РФ - 5 человек, Министерства общего и профессионального образования Свердловской области – 6

педагогов, Почетную грамоту Губернатора Свердловской области – 1 педагог, Законодательным собранием Свердловской области – 1 педагог, Администрацией БГО - 12педагогов, Думой БГО - 9, Управлением образования БГО -14 педагогов.

Профессиональный образовательный ценз педагогов способствует совершенствованию образовательного процесса, повышению квалификационного уровня педагогов. 90% учителей имеют высшее профессиональное образование в соответствии с профилем преподаваемых предметов. Все педагогические работники,заявившиеся на аттестацию, прошли ее успешно: в настоящий момент 18 учителей имеют первую и высшую категорию, 1 учитель без квалификационной категории.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными

органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС основного общего образования:

обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС основного общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы основного общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы ООО

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС ООО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.
В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):
педагогом-психологом (1);
учителем-логопедом (1);
социальным педагогом (1).
В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:
формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
создание условий для последующего профессионального самоопределения;
формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
развитие психологической культуры в области использования ИКТ.
В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:
обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
обучающихся с ОВЗ;
педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.
Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.
В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:
диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года*;*
консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации*;*
профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы ООО

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;

расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на

приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.
В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).
Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).
Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.
В связи с требованиями ФГОС ООО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.
Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.
Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.
Образовательная организация самостоятельно определяет:
соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.
В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.
При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.
Взаимодействие осуществляется:
на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.
Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).
Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).
Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).
Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы ООО

Информационно-образовательная среда как условие реализации программы основного общего образования
В соответствии с требованиями ФГОС ООО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.
Под **информационно-образовательной средой** (**ИОС**) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные

образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;

учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС ООО;

формирование функциональной грамотности;

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определены необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

3.5.5. Материально-технические условия реализации программы ООО

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:
возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
безопасность и комфортность организации учебного процесса;
соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.
В образовательной организации должны быть разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.
Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:
СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.
перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);
аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;
Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);
Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).
В зональную структуру образовательной организации включены:
входная зона;
учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;
библиотека;
спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);
помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
административные помещения;
гардеробы, санузлы;
участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:
начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС ООО;
организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.
В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:
доска классная;
стол учителя;
стул учителя (приставной);
кресло для учителя;
стол ученический (регулируемый по высоте);
стул ученический (регулируемый по высоте);
шкаф для хранения учебных пособий;
стеллаж демонстрационный;
стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.
Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).
В основной комплект технических средств входят:
компьютер/ноутбук учителя с периферией;
многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
сетевой фильтр.
Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:
рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
пространство для размещения и хранения учебного оборудования.
Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.
Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации основной образовательной программы:
соответствие требованиям ФГОС;
гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы;
учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.
Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» должен содержать:
описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;

перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС;
сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС;
систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.
Описание системы условий реализации образовательной программы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической деятельности, включающей:
анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы начального общего образования;
установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС, а также целям и задачам образовательной программы образовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;
выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнёров;
разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий для реализации требований ФГОС;
разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов сетевого графика (дорожной карты).